

FRANCISCO NAYARI HACE UNA PETICIÓN AL OBISPO
JUAN RUIZ COLMENERO (1649). ANÁLISIS Y TRADUCCIÓN DE UNA CARTA
ESCRITA EN NÁHUATL POR UN HABLANTE DE CORA

FRANCISCO NAYARI MAKES A PETITION TO BISHOP
JUAN RUIZ COLMENERO (1649). ANALYSIS AND TRANSLATION
OF A LETTER WRITTEN IN NAHUATL BY A CORA SPEAKER

ÁLVARO J. TORRES NILA

RESUMEN. Se presenta el análisis, la paleografía y la traducción de una carta escrita en náhuatl por Francisco Nayari, el *tonati* o dirigente cora, fechada en 1649. Francisco Nayari le escribe al obispo de Guadalajara Juan Ruiz Colmenero con el fin de informar al prelado, que los coras se mantienen dentro de un modo de vida cristiano. La afirmación de Nayari pareciera derivar de alguna acusación contra los coras, en tanto que asevera que son fieles a la Corona española, y que son los tepehuanes, vecinos suyos, quienes no manifiestan un comportamiento cristiano. El documento es muy rico tanto por el momento histórico que revela como por el hecho de que el náhuatl de Francisco Nayari es su segunda lengua. Esto es notorio porque hay “errores” en el náhuatl del documento que son muy sistemáticos. Francisco Nayari finaliza su carta con una información que el obispo no puede subestimar: Francisco Nayari fue bautizado por Miguel Caldera, el capitán que negoció la paz entre los grupos chichimecas que estuvieron insurrectos por cerca de cincuenta años y el virrey de Nueva España. El obispo Ruiz Colmenero debe creer lo que Nayari dice.

PALABRAS CLAVE: coras, náhuatl, petición, época colonial.

SUMMARY. The following text is the analysis, transcription, and translation of a letter written in Nahuatl by Francisco Nayari, the Cora *tonati* or leader of the Cora people, dated in 1649. Francisco Nayari writes to Bishop Juan Ruiz Colmenero in order to inform him that the Cora people maintain themselves within a Christian lifestyle. Nayari's statement seems to respond to some accusation against the Coras, since he states that they are loyal to the Spanish crown, that it is the Tepehuanes, their neighbors, who do not exhibit Christian behavior. It is an insightful document because of the historical moment it reveals, and because the Nahuatl language written by Francisco Nayari is his second language. The “mistakes” the letter contains are very systematic. Francisco Nayari ends his letter including information that the bishop cannot overlook: Francisco Nayari was baptized by Miguel Caldera, the captain who negotiated peace between the Chichimec groups who rebelled for approximately fifty years, and the viceroy of New Spain. Bishop Ruiz Colmenero must believe what Nayari says.

KEYWORDS: Coras, Nahuatl, petition, colonial period.

Localización de la carta, descripción y estudios

El Archivo Histórico del Arzobispado de Guadalajara (AHAG) resguarda numerosa documentación colonial procedente de las diferentes comunidades que lo conformaron. Si bien la gran parte de los documentos están escritos en español, hay algunos que fueron redactados en lengua náhuatl, principalmente durante el siglo XVII. Entre los textos escritos en náhuatl, se encuentra uno que llama la atención por sus características textuales y por su contenido.¹ Como ha señalado Yáñez Rosales (2017: 237-238), el náhuatl en que está escrito refleja que quien lo escribió, tenía náhuatl como su segunda lengua, por el número de “errores” de carácter fonológico, principalmente, que la carta presenta. Estamos hablando de Francisco Nayari, el *tonati*, líder cora, quien se dirige al obispo de Guadalajara, Juan Ruiz Colmenero,² para aclarar informaciones que se dicen sobre él y su pueblo.

Se trata de un breve expediente que consta de los textos escritos en náhuatl por Francisco Nayari y su traducción al español, ambos fechados en 1649. Los textos en náhuatl son cuatro fojas, de las cuales una está escrita sólo por el recto y tres por ambos lados. El texto en español consta de dos fojas escritas por ambos lados.³

La carta, al parecer fue conocida por el jesuita José de Ortega en el siglo XVIII (1994 [1754]: 28). A fines del siglo XIX, Alberto Santoscoy hizo un estudio de dicha petición y sugirió que se trata de dos cartas, además presenta la paleografía de los textos en náhuatl y de la traducción al español de 1649 (1899: 1-6). Ricardo Medina García en su tesis doctoral comenta que son tres cartas las que escribe Nayari al obispo Colmenero (2016: 209-212), además hace un análisis lingüístico sobre la escritura y la compara con otros textos en náhuatl del occidente novohispano; hizo su propia paleografía y traducción al inglés, así como la glosa de la foja 2 y 2 vuelta (2016: 363-368); Medina García es quien inicia la catalogación de los documentos en náhuatl del AHAG junto con el texto de Nayari. Rosa H. Yáñez, como lo he señalado arriba, analiza lingüísticamente la carta y su contexto junto con otros documentos en náhuatl del norte de la Nueva Galicia, hace su propia

¹ El AHAG deposita los textos en náhuatl coloniales encontrados en una sola caja llamada “Documentos en náhuatl” en la cual se puede observar la forma de escritura de las comunidades indígenas del occidente e incluso saber si pudieron tenerla como segunda lengua (Yáñez Rosales, 2017).

² Estuvo al mando de la Diócesis de Guadalajara desde 1646 hasta su muerte en 1663.

³ El expediente también viene acompañado de otras tres fojas que contienen una paleografía con parte de los textos en náhuatl y español. A pesar de que no tiene una fecha escrita, se deduce que es de principios del siglo XX, ya que el tipo de escritura y el papel utilizados son totalmente diferentes a los textos de 1649, además de que la paleografía es dedicada al obispo de Guadalajara José de Jesús Ortiz (1902-1912) y su autor es Félix Montes de Oca.

paleografía, traducción y glosa de puntos específicos para los fines de su investigación (2017: 248-257). Raquel Güereca en su tesis doctoral transcribe lo realizado por Santoscoy y explica las formas de comunicación de la sierra (2018: 20, 452, 509-515). Por mi parte, englobaré las cuatro fojas localizadas en el AHAG como una misma petición, en tanto que considero que no hay indicadores en la carta suficientemente contundentes para pensar que se trata de más de un texto.⁴

La carta en la sierra del Gran Nayar

Esta zona ha sido de difícil tránsito. El señorío cora mantuvo el control en gran parte de la sierra del Gran Nayar, a pesar de que la parte más oriental desde las postrimerías del siglo XVI ya pertenecía a la Nueva España. Concretamente San Luis Colotlán fue uno de los primeros pueblos de frontera que desde entonces propició una coexistencia de dos formas muy diferentes de organización social (Neurath, 2002: 49). Para Neurath, la regionalización de la sierra es una combinación de tres vertientes: “la ecológica, la reconstrucción etnohistórica y el análisis de la organización social y los ciclos festivos”, que muestra una similitud histórica de las comunidades indígenas conviviendo en la zona, las cuales desde época prehispánica formaron parte de un corredor de pueblos agricultores que conectaba las antiguas civilizaciones mesoamericanas con los pueblos sedentarios del suroeste de Estados Unidos. Se distribuyeron en el sur por el eje neovolcánico de los estados de Jalisco y Nayarit, al poniente con las zonas costeras nayaritas y sinaloenses, al oriente con los semidesiertos de la altiplanicie central y al norte de la sierra Madre Occidental, donde comienzan los cambios climáticos graduales para presentarnos a la zona tarahumita (2002: 52-53). Éstas son las latitudes conocidas como el Gran Nayar en el que compaginan grupos étnicos como los coras, huicholes, nahuas y tepehuanes del sur hasta nuestros días.

No obstante, “la situación que prevaleció en la sierra de Nayarit durante la Colonia fue el resultado de los procesos de reacomodo sociocultural que se iniciaron con las conquistas de [Nuño de] Guzmán, y no concluyeron sino hasta finales del siglo XVI” (Neurath, 2002: 68). Los conquistadores y evangelizadores sólo lograron establecerse en el siglo XVIII pues la población indígena de esta región y otras norteñas, se resistió a la colonización.

⁴ La primera ocasión que presenté la carta de Nayari fue en el Taller de los Amigos de las Lenguas Yu-toztecas celebrado en Cholula, Puebla, en 2012. A raíz de eso, seguí con mi propia investigación haciendo la paleografía, traducción y glosa. Agradezco a Rosa H. Yáñez Rosales sus comentarios que retroalimentaron a este trabajo.

Después de la represión desatada por el virrey Antonio de Mendoza para sofocar la Guerra del Miztón (1540-1542), algunos de los grupos insurrectos sobrevivientes se refugiaron en la sierra, entre barrancos y terrenos muy irregulares, (Dávila Garibi, 1957: 437; Yáñez Rosales, 2001: 83), incluso la sierra del Nayar albergó a “apóstatas de todos colores”, personas pertenecientes a las diversas castas que huían con fines particulares (Péron, 1997: 53; Güereca, 2018: 249-275). Sólo en 1722 se logró la conquista militar por parte de los españoles, y quienes realizaron la labor de evangelización durante algunas décadas, hasta antes de su expulsión, fueron los jesuitas.

Si bien el náhuatl ya era una de las lenguas en gran parte del occidente mesoamericano en el siglo XVI, posteriormente se extendió como lengua de evangelización y de administración colonial (Yáñez Rosales, 2008). Gracias a que se desarrolló el náhuatl “de doctrina” y el “de escribanía” (Mentz, 2009), esta lengua se llevó a ejercer en lugares no nahuahablantes como la sierra del Nayar, y otras zonas donde no era la lengua originaria de la región.

En el caso del documento de Francisco Nayari que se analiza en este trabajo, es claro que para dirigirse a las autoridades españolas, en este caso el obispo Juan Ruiz Colmenero, Nayari utiliza el náhuatl y no el cora como presumiblemente era su lengua materna.⁵ Los franciscanos o algún otro clérigo podrían traducirlo al castellano y aclarar la postura y la situación de evangelización de los grupos coras a quienes Francisco Nayari lideraba.

Por la fecha en que la carta fue escrita, las autoridades novohispanas tenían presente los levantamientos indígenas sucedidos en el occidente y norte de la Nueva España, como la Guerra del Miztón (1540-1542), la Rebelión de Guainamota (1585) y la Rebelión de los Tepehuantes (1616-1618). Es claro que siempre estuvo latente el riesgo de que las misiones religiosas, que ejercían como punto de avanzada para la colonización, se vieran abajo en cualquier momento. Bajo esta perspectiva, el obispo Colmenero inicia su visita pastoral en junio de 1648, sabe que la frontera con la sierra del Nayar “ha dejado de avanzar” y es “refugio para los fugitivos y apóstatas”, por lo que decide “tomar en sus manos la conquista espiritual de la región”, pero mientras es conciliador y visita pueblos de fácil acceso, no lo hace igual para con aquellos que viven en el interior de la sierra, de tal modo que cuando el prelado incursiona en la zona cora, los días 5 y 6 de marzo de 1649, pide al indígena Diego Felipe,⁶ gobernador de Zayamota, que mande su men-

⁵ Francisco Nayari era de Tzacaimuta, es decir, de La Mesa del Nayar. Por lo tanto, debió haber tenido cora meseño como su lengua materna. Esta variante del cora ha sido descrita por Vázquez (1994).

⁶ Existe una breve relación de lo que hizo el obispo Juan Ruiz Colmenero en esa incursión, escrita por su secretario Francisco Delarrosa, allí comenta: “la desolación de los lugares de la dicha frontera y de algunos de la tierra adentro por los vecinos fugitivos indios, negros, mulatos, mestizos y libres y esclavos que por vivir con

saje al líder cora: “le ordena ni más ni menos que expulse de sus refugios a los apóstatas que ha acogido” para entregárselos a su intermediario (Péron, 1997: 53-55).

Entonces no es extraño que para el 15 de mayo de ese mismo año, Francisco Nayari escriba su carta al obispo de Guadalajara en náhuatl. Además, sigue la estructura de los textos coloniales en español. Inicia con un saludo, se presenta y comenta la razón de la carta. Luego aclara cuáles son los pueblos que dirige (Guazamota, Ayotuxpan y Guaxicori),⁷ distingue que los tepehuanes son “los verdaderos malvados”, no los coras, pidiendo una disposición⁸ para que se guarde en el pueblo de Francisco Nayari: Tzacaimuta⁹ (véase la foja 2 de la paleografía y traducción). En seguida narra la llegada de un marqués anónimo a Chapota probablemente encontrándose con Huainori Nayar¹⁰ (véase la foja 3 de la paleografía y traducción), en tanto describe que incluso él prestó gente para

poco trabajo, con ningún apremio y con retiro de la verdadera religión se van a lo más retirado de la dicha provincia del Nayar sin que hasta ahora se haya puesto en ejecución remedio contra tanto daño, resolvió escribir al bárbaro infiel que al presente gobierna la dicha provincia, amonestándole eche de ella a los fieles fugitivos de cualquier estado y condición que sean, y no dé lugar a que en adelante se admitan otros, con aperebimiento de que se procederá al remedio que no alcanzare esta blandura con todo rigor”, misma que está disponible en su versión paleográfica en *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, núm. 69, 1997.

⁷ Aunque en época colonial en Guaxicori y Guazamota habitaron tepehuanes, probablemente también convivieron con grupos coras; para Efraín Rangel Guzmán y Jorge Luis Marín García (2014: 159) “los movimientos de población indígena en la región estuvieron a la orden del día”, por lo que los asentamientos se convirtieron en “amalgama” de diferentes grupos indígenas, de tal manera que cuando Francisco Nayari manda la misiva a Colmenero, deja en claro que esas comunidades fueran reconocidas bajo su tutela para no ser confundidas con los sectores “malvados”, véase el mapa 1.

⁸ Probablemente sea el “salvoconducto” que le entregó Miguel Caldera a Francisco Nayari “en el que certificaba haber sido recibido de paz” (Güereca, 2018: 287) y “se concretó... a decir en ella que su recomendado le había salido al encuentro” (Santoscoy, 1899: XXII).

⁹ Conocido posteriormente como la Mesa del Tonati o Mesa del Nayar, en donde se encontraba “el recinto ceremonial de mayor importancia en la zona” del culto al sol entre los siglos XVI al XVIII (Télez, 2014: 19). Después de la muerte de Francisco Nayari (1616), el lugar resguardó su osamenta que “reunía a toda la nación cora y era un valioso instrumento de unidad, valioso sobre todo por estar en un medio propicio al aislamiento de cada población, ya que era consultado [como oráculo] también por los vecinos del oriente, los huicholes, y ciertos grupos de la costa” (Hers, 1977: 19). El escrito de Nayari probablemente fue realizado en este lugar, Medina García comenta (2016: 211): “he writes that his community is Tzacamota, an independent town in El Gran Nayar”. Neurath comenta que en la sierra existió un señorío independiente durante la época colonial gobernado por un linaje de los “soles” o “Tonatis” (derivado del término náhuatl *tonatiuh*), y su centro político se localizaba en la Mesa de Nayar siendo “en este lugar —también conocido como Tsakaimuta o Toakamuta— se rendía culto al dios niño Piltzintli, que era el sol, ‘Nuestro Padre’ Tayaupa o, simplemente, el dios del Nayar” (Neurath, 2002: 48).

¹⁰ Hijo de Francisco Nayari. Según Alberto Santoscoy, *Pedro Huainori* pudo empezar a gobernar a partir de 1616 (1899: LII), y fue él quien realmente escribió la carta bajo una especie de interlocutor con la osamenta de su padre y heredero del culto en Tzacaimuta (1899: LXI).

la construcción del convento en Guazamota y en Guaxicori, así como siguen “guardando” el de Ayotuxpan,¹¹ volviendo a enfatizar que todos son coras (véase la vuelta de la foja 3 de la paleografía y traducción). Después describe que ha hablado con el gobernador don Diego Felipe para convocar a una reunión (véase la foja 4 de la paleografía y traducción). Por último, menciona que él fue bautizado¹² nada menos que por Miguel Caldera (véase la vuelta de la foja 4 de la paleografía y traducción), el negociador de la Guerra Chichimeca (Powell, 1977).

Para Nayari, es importante que el obispo Colmenero reconozca que ellos no son los rebeldes, es claro al delimitar a su pueblo y comentar sobre la construcción de los conventos, además de que se ha entrevistado con Diego Felipe y que en el pasado tuvieron contacto con el capitán Caldera, incluso es muy categórico al insistir varias veces “¡así entérate señor obispo!”.

El náhuatl de Francisco Nayari

Al leer la petición de Francisco Nayari, se observan varios rasgos que indican que su lengua materna no es el náhuatl, sino que lo utiliza como segunda lengua.¹³ Un caso es la frecuente sustitución de “e” por “i”, por ejemplo:

1. *corami*

para indicar el plural de ‘coras’, término que se esperaría como *corameh*.

Asimismo, hay presencia de “i” en contextos que no corresponden a la presencia de esta vocal. Algunos ejemplos son:

2. *tazo pilitzin*

para decir ‘queridos hijos’, cuando se esperaría *tlazohpiltzin*.

¹¹ Nayari afirma que tales lugares son parte de los coras, para mediados del siglo XVII ya existían los conventos de Guazamota (1606), Ayotuxpan (1607) y Guaxicori (1621) (Santoscoy, 1899: LXXII), Rangel y Marín (2014: 159) comentan: “Debido a que la fundación de casas religiosas iba en aumento, las necesidades de mano de obra indígena para hacer producir las haciendas y mantener los conventos, se multiplicaban cada vez más”, así el *tonati* pudo tener estrategias diplomáticas para mantener una cierta libertad en la sierra.

¹² Probablemente en Juchipila (Santoscoy, 1899: XXI-XXII) o Tepic (Güereca, 2018: 164).

¹³ Yáñez Rosales (2017: 250-257) describe en qué parece consistir la interferencia del cora en el náhuatl de la carta de Francisco Nayari.

3. *míyexuiti*

para decir 'muchos años', mientras que se esperaría *miec xiuuill*.

4. *neguati ni cora*

para decir, 'yo soy cora', en tanto que se esperaría *nehuatl nicora*.

Este mismo rasgo se manifiesta en español:

5. *miqueli ca de la...*

para indicar 'Miguel Caldera'.

Conclusiones

La existencia de la carta de Francisco Nayari por un muy largo tiempo sólo fue conocida por Santoscoy, e incluso muchos estudiosos la han creído perdida hasta nuestros días. Las aportaciones que yo doy con mi análisis son dos. En primer lugar, ofrecer una nueva traducción al español de un documento tan importante para la historiografía y lingüística náhuatl del norte de la Nueva Galicia, no con el afán de demeritar lo realizado por Alberto Santoscoy u otros autores, por el contrario, es agregar más información a la ya existente. En segundo lugar, la importancia de señalar que en el texto sí aparece Miguel Caldera, y que al señalarlo, el líder cora mostró la importancia que tuvieron las negociaciones de paz de la Guerra Chichimeca durante la primera mitad del siglo XVII.

Con la carta de Nayari se pueden "escuchar" las voces de aquellos grupos que estaban refugiados en la sierra, que para la historiografía regional la mayoría de las veces han estado siempre "calladas", debido a que los análisis y la reconstrucción del pasado recaen en fuentes escritas por los españoles, con lo cual se crea un discurso donde sólo se aprecia una versión. Si bien, lo más probable es que para 1649, quien escribiera la carta fuera su hijo Pedro Huainori como *tonati*, no deja atrás la importancia que los grupos nayaritas tuvieron hacia la figura de Francisco Nayari como el centro neurálgico regional desde finales del siglo XVI hasta posterior a la conquista de la sierra en 1722. Incluso las mismas autoridades novohispanas al tratar de desestabilizar el sistema político y religioso indígena, decidieron llevar la osamenta de Nayari a la ciudad de México, donde fue quemada públicamente, rompiendo el culto más importante de los habitantes de la zona. Presentar la carta de Francisco Nayari es dar a conocer las voces de la comunidad cora de mediados del siglo XVII.

Paleografía, traducción con análisis morfológico y glosas

Para todos aquellos que se han adentrado a traducir y analizar textos nahuas de la época colonial, sean principiantes o experimentados, han afrontado grandes retos: “conjugar un riguroso análisis lingüístico con un amplio conocimiento de la realidad social e institucional de los pueblos que elaboraron esta documentación es un requisito indispensable para lograr su cabal comprensión” (Herrera et al., 2007: 149). La interdisciplinariedad es parte esencial para desarrollar un trabajo de tal índole, de manera que si no se conoce el contexto histórico de un escrito en náhuatl, este último podría pasar desapercibido, asimismo de forma viceversa, de nada sirve tener a la mano un rico bagaje documental en náhuatl si no se le da su debido análisis lingüístico. Este trabajo pretende brindar ambas partes, la primera que se expuso letras más arriba, y la segunda que viene a continuación.

La presentación del texto está dividida por enunciados, correspondiendo el primero a la paleografía literal, el segundo a su análisis morfológico conservando lo más posible las formas originales del texto,¹⁴ el tercero a la glosa y el cuarto presenta la traducción libre de mi autoría.

¹⁴ En un principio esta línea se había realizado completamente con la normalización del náhuatl “clásico” bajo algunos lineamientos que presentan otros trabajos de traducción, análisis y glosado (Peralta et al., 2004: 179-206; Herrera et al., 2007: 149-184), pero para respetar la variante del náhuatl en que fue escrito la carta de Nayari, se decidió presentarlo así.

CARTA EN NÁHUATL DE FRANCISCO NAYARI
AL OBISPO JUAN RUIZ COLMENERO (1649)

TRADUCCIÓN CON ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y GLOSAS

Foja 1 recto

1. Amatzinti ytechi poui nomahuiz tlatzo
 Ama-tzin-ti i-techi-pohui no-mahuiz-tla[t]zo[h]
 papel-H-ABS 3SG.POS-POSP-leer POS-honorable-amar
Este papel que ha de leer mi ama-
2. piltzi Señor vispo yhuano maguiz tlatzo
 pil-tzi-<n>¹⁵ señor <o>bispo ihuan <n>o-maguiz-tla[t]zo<h>-
 hijo-H señor obispo y 1SG.POS-honorable-amar
do señor obispo y el honorable y ama-
3. pilitzin Rei matouiy Dios a mitz motla
 pili-tzin rey, ma to-tecuyo Dios amitz¹⁶-mo-tla
 hijo-H rey que 1PL.POS-señor Dios 2PL.OBJ-REFL-amar
do rey, que nuestro señor Dios los ame
4. ço ca pieli miyexuiti yhuan miye to
 zo-ca-pie-li mie[c] xihuitl ihuan mie[c] to-
 AUX-guardar-APL mucho año y mucho día
y guarde muchos años y muchos días
5. na li a mitz tlaocoliz nemiliz ti amitzi
 nali amitz-tlaocoli-z nemiliz-ti amitz-
 2PL.OBJ-socorre-fut vida-ABS 2PL.OBJ-
as, les socorra en vida [que a] ustedes les
6. macaz 1649.
 maca-z 1649.
 dar-FUT 1649.
dé, 1649.

¹⁵ El uso de [] se colocará para indicar las letras que sobran y el uso de < > se hará para las letras que faltan de la paleografía.

¹⁶ En náhuatl clásico sería “amech”.

Foja 2 recto

1. ma toteuyo dios amitz mopieli señor vispo
 Ma to-tecuyo Dios amitz-mo-pie-li-z¹⁷ señor obispo
 que 2PL.POS-señor Dios 2PL.OBJ-REFL-guardar-APL-FUT señor obispo
Que nuestro señor Dios los guarde a ustedes, señor obispo
2. yhu^a nomahuiz tazo pilitzin tlatuan Rei yhuan oce
 ihuan no-mahuiz-tazo[h]-pil-tzin tla[h]toa-ni¹⁸ rey ihuan oc-ce-
 y 1SG.POS-honorable-amar-hijo-H hablar-A rey y todavía-
y mi honrado amado hijo del rey y de-
3. quinti tlatoqui matoteui Dios a mitzincó tla
 quin-tin tla[h]to-que[h] ma to-tecuyo Dios amitz-tzin-co tla¹⁹
 otro-PL²⁰ hablar-A.PL que 1PL.POS-señor Dios 2PL.OBJ-H-LOC²¹ a
más señores, que nuestro señor Dios, a ustedes apre-
4. ço ca pieli mi yexuiti
 zoh-ca-pial mie[c] xiuiti
 maF-AUX-guardar mucho año
ciados (señores), los guarde muchos años.
5. yhuan neguati no toca Don franco nayari
 lhuan neguati no-toca don Franc<isc>o Nayari
 y 1SG 1SG.POS-nombre don Francisco Nayari
Y mi nombre es Don Francisco Nayari,
6. to teuiyo dios ne hi momaquilia nochi no
 to-tecuyo Dios nechi-mo-maqui-lia nochi no-
 2PL.POS-señor Dios 1SG.OBJ-REFL-dar-APL todo 1SG.POS-
nuestro señor Dios, me regala a todos mis
7. piligua ni pactica yhuan yoquix nc chihuali
 pil-guan ni-pactica²² ihuan iuhqui ni-c-chihua-l[t]i
 hijo-PL 1SG.SUJ-alegre y ADV 1SG.SUJ-OBJ-hacer-CAUS
hijos, estoy alegre y así lo hago

¹⁷ Medina no coloca el futuro (2016: 363).

¹⁸ Medina traduce: “ruler” (2016: 363).

¹⁹ La segunda línea que presenta el análisis morfológico en la mayoría de las ocasiones va a la par de la paleografía literal, es decir, que no se presentará la palabra completa si no se encuentra en la primera línea.

²⁰ Medina glosa: “other-pl” (2016: 363).

²¹ Medina no coloca el locativo (2016: 363).

²² Medina traduce como: “I am healthy” (2016: 364).

8. matica
 mati-ca.
 saber-AUX
saber.
9. yhuan aquimatiz qui quenami niunica
 Ihuan a[n]-qui-mati-z-queh quenami[h] ni-oncan
 y 2PL-OBJ-saber-FUT-PL ADV 1SG.SUJ-acá
Y quienes se enteren de esta manera, [sepan] que acá, yo
10. ni christiano [tachado] niunca quenami unixtlali
 ni-christiano ni-oncan quenami[h] o-nech-tlali
 1SG.SUJ-cristiano 1SG.SUJ-acá ADV PERF-1SG.OBJ-sentar
soy cristiano, yo acá de esta forma me senté
11. Rei yhuan quenami uni chili hui marques tlatoani
 rey ihuan quenami[h] o-nich²³-ilhuia marqués tlahto-ni
 rey y ADV PERF-OBJ-decir marqués hablar-A
con el rey y así me dijo el señor marqués:
12. ipapa amo nimo ne los ynahuacate peuani unichiliu
 ipampa a[h]mo ni-mo-nelo-z i-nahuac²⁴ tepehuan-meh o-nech-ilhui
 CONJ no 1SG-REFL-mezclar-FUT 3SG.POS-cerca tepehuan-PL PERF-1SG.OBJ-decir
para que no me alié²⁵ a los tepehuanes, me dijo
13. tlatoan marques axca ni matitica niunica teuqui totlatoaⁿ
 tlahto-ni marqués axcan ni-mati-tica ni-on-catqui o-qui-tlahto
 hablar-A marqués hoy 1SG.SUJ-saber-PROG 1SG.SUJ-DIR-estar PERF-OBJ-hablar
el señor marqués: boy yo estoy sabiendo, yo allá hablé
14. milaua ca amo [tachado] ni moneloa san noyoqui ne chicocolia
 melahuac a[h]mo ni-mo-neloa zan noyuhqui nech-coco-lia
 verdad no 1SG.SUJ-REFL-mezclar sólo ADV 1SG.OBJ-odiar-APL
con la verdad, yo no me alió, sólo por eso me odian
15. tepeuani milauaca tlaualiloco amo ni moneloa yna
 tepehuan-meh melauac tlaeliloc a[h]mo ni-moneloa i-na
 tepehuan-PL verdad malo no 1SG.SUJ-mezclar 3SG.POS-
los tepehuanes, son los verdaderos malvados, yo no me alió

²³ En náhuatl “clásico” sería “nech”.

²⁴ Medina traduce: “with” (2016: 365).

²⁵ Decidí traducir neloa por “aliar” ya que al parecer la intención de quien fuera la autoridad novohispana es convencer al líder nayarita de no “aliarse” con los tepehuanes.

16. uaca neguati ni cora mochi no piliguan quasamota
 huac nehuati ni-cora mochi no-pili-guan Guazamota
 cerca 1SG 1SG.SUJ-cora todos 1SG.POS-hijo-PL Guazamota
con ellos, yo soy cora. Todos mis hijos, los de Guazamota,
17. corami yhuan ayotochipa no piliguan corami
 cora-meh ihuan Ayotuxpan-meh no-pili-guan cora-meh
 cora-PL y Ayotuxpan-PL 1SG.POS-hijo-PL cora-PL
[son] coras y los de Ayotuxpan [son] mis hijos coras
18. yhuan guaxcore no piligua corami yxquichitimatiz
 ihuan Guaxicori no-pili-guan cora-meh Ixquich ti-c-mati-z
 y Guaxicori 1SG.POS-hijo-PL cora-PL todo 2SG.SUJ-OBJ-saber-FUT
y los de Guaxicori[son] mis hijos coras. Todo tú lo sabrás.
19. Señor vispo yhuan Rei espania unica umpa mo poaz
 Señor obispo ihuan Rey de España, oncan Ompa mo-pohua-z
 Señor obispo y Rey de España ADV ADV REFL-contar-FUT
Señor obispo y rey de España, allá donde estás. Allá se contará
20. mo yxpa ypapa moyolo pachiuiiz yhuan tinechitlaçotazo
 mo-ix-pan²⁶ ipampa mo-yollo pachiui-z ihuan ti-nech-tlazo[h]
 POS-cara-LOC CONJ 2SG.SUJ-corazón tranquilizar-FUT y 2SG.SUJ-1SG.OBJ-amar-
en delante de ti, para que tu corazón se tranquilice y tú me ama-
21. taz miyequi tinechi tlazotaz axca ni mitz pouilia notlatoli
 tla-z miec ti-nechi-tlazo[h]ta-z axcan ni-mitz-poui-lia, no-tla[h]tol
 -FUT mucho 2SG.SUJ-1SG.OBJ-amar-FUT hoy 1SG.SUJ-2SG.OBJ-contar-APL 1SG.POS-palabra
rás mucho, tú me amarás hoy que te cuente, mi palabra
22. ticaquiz timoyolaliz²⁷ yhua ni mitz yolalia amo te no notlatla
 ti-c-caqui-z ti-mo-yolali-z ihuan ni-mitz-yolalia ahmo
 2SG.SUJ-OBJ-escuchar-FUT 2SG.SUJ-REFL-contentar-FUT y 1SG.SUJ-2SG.OBJ-contentar no
23. tlen no-tlatla-
 que 1SG.POS-pe
tú escucharás, tú te tranquilizarás, y yo te alegre, estoy sin pe-

²⁶ Medina traduce: “before” (2016: 366).

²⁷ El verbo *yolalia* aparece varias veces en este documento; sólo es registrado por Cortés y Zedeño (1765: 56, 71-72), con los significados de: “conciliar nuevos amigos, contentar, halagar”. Opté por la utilización de algunos sinónimos en español para que la traducción no resulte repetitiva.

24. coliqualini unica

colli; ni-cualli nican
 cado 1SG.SUJ-bueno aquí
*cado; estoy bien aquí.*²⁸

25. Señor vispo hueli ni mitz tlatlaotia ti nechi paleuiz nicqui ne

Señor <o>bispo hueli ni-mitz-tlatlau[h]tia ti-nechi-palehui-z ni-c-ne-
 señor obispo poder 1SG.SUJ-2SG.OBJ-pedir 2SG.SUJ-1SG.OBJ-ayudar-FUT 1SG.SUJ-OBJ-que
Señor obispo en verdad te pido, que me ayudes, yo quiero

26. quinauatili yehuati upoliui temaca ya marques ypapa

qui nahuatilli yehuati o-polihui ti-c-maca-ya marqués ipampa
 rer disposición 3SG PRET-perder 2SG.SUJ-OBJ-dar-IPFV marqués CONJ
una disposición que él perdió, tú se la dabas al marqués para que

27. mo piaz ypa alitepeti tzacamota no alitepeu

mo-piya-z ipan altepetl Tzacaimuta n-altepe-uh.
 REFL-guardar-FUT POSP pueblo Tzacaimuta 1SG.SUJ-pueblo-POS
se guardara en el pueblo de Tzacaimuta, mi pueblo.

28. no piaz amati yni nic qui nequi

No-pia-z²⁹ amatl inin ni-c-nequi
 1SG.POS-guardar-FUT papel DEM 1SG.SUJ-OBJ-querer
Yo conservaré ese papel que quiero.

Foja 2 vuelta

1. yhuan ni m<i>tztetlanilia notlanauatili mo poa metzti

lhuan ni-mitz-tetlani-lia no-tlanahuatil Mo-pohua meztli
 y 1SG.SUJ-2SG.OBJ-pedir-APL 1SG.POS-ordenamiento REFL-contar mes
Yo te pido mi ordenamiento. En la cuenta del mes

2. caz to [tachado- “na”] li tonali nemi mayo umochiua amati

caztolli tonalli nemi mayo o-mo-chihua amati
 catorce día andar mayo PERF-REFL-hacer papel
es día quince que va de mayo se hizo la carta.

²⁸ Medina traduce: “I am good” (2016: 367).

²⁹ La primera consonante podría ser también una *m-*, es extraño que cambian a *no-piaz* cuando es un tipo de impersonal. También podría ser que se está hablando de un tubo para guardarlo, porque *piyaztli* – es un tipo de tubo, y parece que el uso del posesivo con *piya* indica un sustantivo, no un verbo, ¿será el documento enrollado?

Foja 3 recto

1. ma totecuyo Dios mitz mo pieliz Señor vispo no mahuiz
 Ma to-tecuyo Dios mitz-mo-piya-z señor obispo, no-mahuiz-
 que 1PL.POS-señor Dios 2SG.OBJ-REFL-guardar-FUT señor obispo 1SG.POS-honorable-
Que nuestro Dios te guarde señor obispo, mi honorable,
2. tlaço pilitzin señor vispo quena mi timo yeztica aço oc ueli
 tlaço[h]-pili-tzin señor obispo, ¿Quenami[h] ti-mo-ye[t]ztica? Aço oc huel
 amar-hijo-H señor obispo ADV 2SG.SUJ-REFL-estar ADV ADV poder
amado hijito señor obispo, ¿Cómo estás? Acaso puedas estar conten-
3. achitzin Dios mitz mo maquilia mochica huiliz señor vis
 achi-tzin Dios mitz-mo-maqu-ilia mochi ca hueli-z Señor Obis-
 bien-H Dios 2SG.OBJ-REFL-dar-APL mucho ADV poder-FUT señor obis
tito, Dios te dé mucho. Ojalá señor Obis-
4. po ma Dios mitz mo pieli miyexuiti
 po ma Dios mitz-mo-piya-lia mie[c] xihuiti
 po que Dios 2SG.OBJ-REFL-guardar-APL mucho año
po, que Dios te guarde muchos años.
5. nica unican qui mo mahuiz tlatotzin motetlacoliliz
 Nican oncan qui-mo-mahuiz-tla[h]tol-tzin mo-tetlacoliliz
 aquí allá OBJ-REFL-honorable-palabra-H 2SG.POS-orden
Aquí, allá, se honra tu palabra, tu disposición,
6. motequi paholiz unicaqui hueli cenca unipa
 mo-tequipacholiz o-ni-c-caqui hueli cenca ni-pa
 2SG.SUJ-preocupación PERF-1SG.SUJ-OBJ-escuchar bien mucho 1SG.SUJ-ale
tu preocupación, la escuché bien, mucho me alegra,
7. qui nimoyolali nitenamic mocxtzin yhuan
 qui, ni-mo-yolalia ni-tennamiqi mo-icxi-tzin ihuan
 grarse 1SG.SUJ-REFL-contentar 1SG.SUJ-besar 2SG.POS-pies-H y
me consuela. Yo beso tus pies y
8. momatzin yhuan mo corona uni tenamic
 mo-ma-tzin ihuan mo-corona o-ni-tennamiqi
 2SG.POS-mano-H y 2SG.POS-corona PRET-1SG.SUJ-besar
tus manos y tu corona. Yo la besé

9. ypapa mohuelitiliz señor vispo no pilitzin
 ipampa mo-huelitiliz señor <o>bispo no-pili-tzin
 CONJ 2SG.POS-poder señor obispo 1SG.POS-hijo-H
por tu poder señor obispo, mi hijito.
10. axca mochi nitaliz ypa amati ypapa necili temex
 Axcan mochi ni-tlali-z ipan amati ipampa neci-lia ti-mitz
 hoy todo 1SG.SUJ-sentarse-FUT POSP papel CONJ aparecer-APL 2SG.SUJ-2SG.OBJ
Hoy todo lo asentaré en el papel porque se muestra [que], tú te
11. tequi pahoa nopilitzin Señor vispo quenami uni
 tequipachoa no-pili-tzin señor <o>bispo, quenami[h] o-ni-
 preocuparse 1SG.SUJ-hijo-H señor obispo ADV PERF-1SG.SUJ-
preocupas, mi hijito, señor Obispo. De esta forma yo
12. quichuia ya cenca
 qui-chihua ya cenca
 OBJ-hacer ADV mucho
ya hice mucho.
13. [tachado] uala no mahuiz tlaço pilitzin
 O-hualla³⁰ no-mahuiz-tlazo[h]-pili-tzin
 PERF-venir 1SG.POS-honorable-amar-hijo-H
Vino mi honorable, amado hijito
14. tlatuani marques oa cichapota oquinocha
 tla[h]toa-ni marqués o-a[h]ci-c Chapota o-qui-notza
 hablar-A marqués PERF-llegar-PRET Chapota PRET-OBJ-llamar
el señor marqués, llegó a Chapota, lo convocó [a Huanori],
15. ni man uya ompa oaci oqui na micquycxtzin
 niman o-ya ompa o-a[h]ci-c o-qui-namiqui i-icxi-tzin
 ADV PERF-ir ADV PERF-llegar-PRET PERF-OBJ-besar 3SG.POS-pies-H
luego fue allá, y llegó, besó sus piecitos,

³⁰ Se agregó el proclítico de pretérito para mantener la concordancia gramatical con los verbos que siguen.

16. yhuan y matzin yhuan y corona y toca uanor
 ihuan i-ma-tzin ihuan i-corona I-toca Huainori
 y 3SG.POS-mano-H y 3SG.POS-corona 3SG.POS-nombre Huainori
y sus manitas y su corona. Su nombre [es] Huainori
17. nayar [tachado] quali oqui napalo oqui mahuiztili yoqui umo
 Nayar qualli o-qui-napalo o-qui-mahuiztili-*li* iuhquin o-mo-
 Nayar bien PERF-OBJ-gobernar PERF-OBJ-honrar-APL ADV PERF-REFL-
Nayar gobernó bien, se le respetó, así se hi-
18. ^hhiua ypapa yhuelitiliz yoquix mati³¹ señor vispo
 chihua ipampa i-huelitiliz iuhqui xi-c-mati señor obispo
 hacer CONJ 3SG.POS-poder ADV IMP-OBJ-saber señor obispo
zo debido a su poder ¡así entérate señor obispo!
19. yguac ca oqui maca tescati yhuan corona yhuan amati
 iguac ca o-qui-maca tezcate ihuan corona ihuan amatl
 CONJ ADV PERF-OBJ-dar espejo y corona y papel
cuando le dio el espejo y la corona y el papel.
20. ya nica mopia corona yhuan amati yaopoliu
 Ya nican mo-piya corona ihuan amati Ya o-poliu[i]
 ADV aquí REFL-guardar corona y papel ADV PERF-perder
Aquí se guarda la corona y el papel. Ya se perdió
21. tez catini ca unica mopia Rei yaxca ynixmati
 tezcate nican, oncan mo-piya rey i-axca in xi-c-mati
 espejo aquí ADV REFL-guardar rey 3SG.POS-propiedad DEM IMP-OBJ-saber
el espejo aquí; allá se guarda la propiedad del rey, entérate
22. señor obispo no pilitzin.
 señor obispo no-pii-tzin.
 señor obispo 1SG.POS-hijo-H
señor obispo, mi hijito.

³¹ Considero que hay error de omisión de una letra, es decir, que se pretendía escribir *xicmati* “entiéndelo”. En el documento aparece cuatro veces la frase *yoquix mati señor obispo*, que dentro del contexto de la carta lo interpreto como una oración imperativa “Así entiéndelo señor obispo”.

Foja 3v

1. señor vispo axca mochi ni mtz pohuliz no mahuiz tlacopilitzin
 Señor <o>bispo, axcan mochi ni-m<i>tz-pohu-ili-z,
 señor obispo hoy todo 1SG.SUJ-2SG.OBJ-contar-APL-FUT
 no-mahuiz-tlazo[h]-pili-tzin
 1SG.POS-honorable-amar-hijo-H
Señor obispo, hoy todo yo te narraré, mi honorable querido hijito.
2. yaui ca quenami omohiua umpa quasamota cano
 ya huica quenami[h] o-mo-chihua ompa Guazamota ca no-
 ADV ir ADV PERF-REFL-hacer ADV Guazamota ADV 1SG.POS-
[La cristianización] ya avanza de esta forma, se hizo allá en Guazamota
3. techicopa umochiua gobento omoualica totlatzin
 techi-copa o-mo-chihua convento o-mo-hualica to-ta[h]-tzin
 POSP-POSP PERF-REFL-hacer convento PERF-REFL-venir 1PL.POS-padre-H
gracias a mí, se hizo convento, nuestro padre vino de
4. guariana y toca frica fila totlatzin oaci quasamotla
 Guadiana, i-toca Francisco Fila³² to-ta[h]-tzin, o-a[h]ci-c
 Guadiana 3SG.POS-nombre Francisco Fila 1PL.POS-padre-H PERF-llegar-PRET
 Guazamota,
 Guazamota
Guadiana, se llama Francisco Fila, llegó a Guazamota,
5. no techicopa umochihua yhua no piliguan uni
 no-techi-copa o-mo-chihua ihuan no-pili-guan. O-ni-
 1SG.POS-POSP-POSP PERF-REFL-hacer y 1SG.POS-hijo-PL PERF-1SG.SUJ-
gracias a mí y a mis hijos se hizo [el convento]. Yo
6. nicmaca yaquitequi panoa Rei ycali yhua
 ni-c-maca ya qui-tequipanoa rey i-calli ihuan
 1SG.SUJ-OBJ-dar ADV OBJ-trabajar rey 3SG.POS y
proporcione [personas] que trabajan para el rey en su casa y

³² Aunque del documento en náhuatl no se desprende que el nombre corresponda a Francisco Fila, anoto aquí tal transcripción con base en el documento en español.

7. tepixqueme yaqui paleuia no piliguan yaquali
 tepixque-meh³³ ya qui-palehuia no-pili-guan Ya cualli
 guardia-PL ADV OBJ-ayudar 1SG.POS-hijo-PL ADV bien
[proporcioné a] los vigilantes que ayudan a mis hijos. Así bien
8. unquichiuua yhua corami.
 o-ni-qui-chihua ihuan cora-meh
 PERF-1SG.SUJ-OBJ-hacer y cora-PL
bice, y los coras
9. yhuan ayotohipa mopia gobento ca no piligua
 ihuan Ayotuxpan-meh mo-piya convento, ca no-pili-guan
 y Ayotuxpan-PL REFL-guardar convento ADV 1SG.POS-hijo-PL
y los de Ayotuxpa [que] guardan el convento, son mis hijos.
10. ca mochi nopiliguan yaquitequi panoa Rei ycali
 ca mochi no-pil-huan ya qui-tequipanoa rey i-calli
 ADV todo 1SG.POS-hijo-PL ADV OBJ-trabajar rey 3SG.POS-casa
Todos mis hijos ya trabajan la casa del rey.
11. ihuan tepixqueme ayototzipa corami.
 Ihuan tepixque-meh, Ayotuxpan, cora-meh.
 y guardia-PL Ayotuxpan cora-PL
Y los vigilantes, y los de Ayotuxpan son coras.
12. yhuan yauiqui umochiua gobento guaxcore
 ihuan o-ya-queh o-mo-chihua convento Guaxicori
 y PERF-1P-PL PERF-REFL-hacer convento Guaxicori
Y [también] fueron para que se hiciera el convento de Guaxicori.

³³ Puede ser una variación de Tlapixqui que Alonso de Molina (1571: 132) registra como “el que guarda algo/ la persona que guarda”. Diego Durán comenta que *Tepixque* “quiere decir guardas de gente” (1579, t. II: 223). Teresa Rojas Rabiela (1979: 49) comenta que *Tepixque* literalmente significa “Vigilante de gente”, por lo menos para el centro de México, los Tepixques eran aquellos que vigilaban la ejecución del trabajo encomendado “era un nombre genérico para cuadrilleros, fueran de 1 o de 5 veintenas. Los *tepixque* debían escogerse entre los más conocedores (los *llamatimimi*) de las mismas veintenas que estaban integradas al parecer sólo por maceguals, los de 20 familias. Se especifica que los canteros y carpinteros quedaban también integrados en las veintenas”, este sistema se realizaba en el siglo XVI y es probable que también en época prehispánica. De tal modo que Francisco Nayari, además de prestar mano de obra indígena, escogió a algunos coras para que fungieran como guardias/centinelas y estuvieran vigilando la construcción de los conventos que cita en su carta.

13. mochi no piligua yaquite qui panoa Rei ycali
 Mochi no-pil-huan ya qui-tequipanoa rey i-calli
 todo 1SG.POS-hijo-PL ADV OBJ-trabajar rey 3SG.POS-casa
Todos mis hijos ya trabajan la casa del rey.
14. yhuan tepixqueme yoqui nite maca
 lhuan tepixque-meh, iuhqui, ni-te-maca
 y guardia-PL ADV 1SG.SUJ-OBJ-dar
Y los vigilantes, de esta forma, yo los doy,
15. no piliguan ynixqui mati señor vispo
 no-pili-guan in xi-c-mati señor <o>bispo,
 1SG.POS-hijo-PL DEM IMP-OBJ-saber señor obispo
son mis hijos, ¡entérate señor obispo!,
16. ypapa moyolo pahiu³⁴ yhuan guaxcore corami.
 ipampa mo-yolo-pachihu-z lhuan guaxicore-meh cora-meh
 CONJ 2SG.SUJ-corazón-satisfacer-FUT y Guaxicori-PL cora-PL
para que tu corazón se tranquilice. Y los de Guaxicori son coras.
17. san yz quichi notlatoli [tachado] ticaquiz neguati
 zan ixquich no-tla[h]toli, ti-c-caqui-z, neguati
 ADV todo 1SG.POS-palabra 2SG.SUJ-OBJ-escuchar-FUT 1SG
Esta es toda mi palabra, tú la escucharás, yo soy
18. [tachado] to franco nayar
 Francisco Nayari
 Francisco Nayari
Francisco Nayari.

Foja 4 recto

1. señor vispo axca tic nequi nopiliguan yaiquetlati
 Señor <o>bispo axcan ti-c-nequi no-pili-guan yai-qui [ilegible]³⁵
 señor obispo hoy 2SG.SUJ-OBJ-querer 1SG.POS-hijos-PL ir-OBJ
Señor obispo, boy tú quieres que mis hijos vayan a [¿?]

³⁴ En algunos documentos en náhuatl de época colonial, en especial los que yo he revisado del occidente de México, he visto que la “h” a veces es utilizada por el sonido de “ch”.

³⁵ No es clara la palabra. Pareciera ser *tlatiya*, que sería “escondía”, o “quemaba”, lo cual no corresponde al discurso de Francisco Nayari.

2. ya uni celite tiquitoa amo mextequi pahos ni
 [ilegible] o-ni-celi tetequitia a[h]mo mitz-tequipachoa ni-
 PERF-1SG.SUJ-solo repartir no 2SG.OBJ-angustiar 1SG.SUJ-
Yo sólo repartí [el trabajo], no te angusties, yo
3. temacaz tlaco tlaco mocahuas ypapa noyo
 te-maca-z tlaco, tlaco mo-cahua-z ipampa no-yuhqui
 OBJ-dar-FUT mitad mitad REFL-dejar-FUT CONJ también-ADV
daré la mitad [de la gente], [la] mitad se dejará para mí, también así
4. qui no techimonequi quichiuaz qui nomilli yhuan
 no-techi monequi qui-chihua-z-queh no-milli ihuan
 1SG.POS-POSP necesitar OBJ-hacer-FUT-PL 1SG.POS-sementera y
es necesario que hagan mi sementera y
5. no cali yoquix mati señor vispo
 no-cali iuhqui xi-c-mati, señor <o>bispo
 1SG.POS-casa ADV IMP-OBJ-saber señor obispo
mi casa. ¡Así entérate Señor Obispo!
6. ya uniuquilliui Don Diego filibe gobernador
 ya o-ni-qu-ilhui-li don Diego Felipe gobernador
 ADV PERF-1SG.SUJ-OBJ-decir-APL don Diego Felipe gobernador
Ya le dije al gobernador don Diego Felipe
7. ypapa qui no notzas qui mo uitlauiz quitaliz
 ipampa qui-nonotza-z qui-mo-cuitlahui-z qui-tlali-z
 CONJ OBJ-llamar-FUT OBJ-REFL-convocar-FUT OBJ-reunirse-FUT
para que llame, que convoque a reunirse,
8. yoquix mati señor vspso yxquichi notlatoli
 iuhqui xi-c-mati señor <o>bispo Ixquich no-tla[h]tol
 ADV IMP-OBJ-saber señor obispo todo 1SG.POS-palabra
¡Así entérate señor obispo!. Hasta aquí toda mi palabra,
9. ticaquiz timo yolaliz timo papaquiltiz ni mtz
 ti-c-caqui-z ti-mo-yolali-z ti-mo-papahqui-lti-z
 2SG.SUJ-OBJ-escuchar-FUT 2SG.SUJ-2SG.POS-alegrar-FUT 2SG.SUJ-2SG.POS-alegre-CAUS-FUT
 ni-m<i>-tz-
 1SG.SUJ-2SG.OBJ-
tú la escucharás, tú te sosegarás, estarás feliz, yo te

10. yolalia neguati no toca Don fran^{co} nayar
 yolalia nehuati. No-toca don Francisco Nayari
 contentar 1SG 1SG.POS-nombre don francisco nayari
daré serenidad. Me llamo don Francisco Nayari
11. yxquichi notlatoli.
 yxquichi no-tla[h]toli.
 todo 1SG.POS-palabra
hasta aquí toda mi palabra.
12. Señor vispo hueli ti nechi tlaçotlaz [tachado] ya ti caqui
 Señor <o>bispo hueli ti-nechi-tlazo[h]tla-z, ya ti-c-caqui
 Señor obispo ADV 2SG.SUJ-2SG.OBJ-amar-FUT ADV 2SG.SUJ-OBJ-escuchar
Señor Obispo mucho tú me amarás, ya tú escuchas
13. notatoli teniquitoa ti nextlaço camatiz
 no-tla[h]toli ten-i[h]toa ti-nech-tlazo[h]camati-z
 1SG.POS-palabra labio-hablar 2SG.SUJ-1SG.OBJ-agradecer-FUT
mi palabra, lo afirmo, tú me agradecerás.
14. yhuan no mahuiz tlazo pilitzin tlatuani
 lhuan no-mahuiz-tlazo[h]-pili-tzin tla[h]toa-ni
 y 1SG.POS-honorable-amar-hijo-H hablar-A
Y mi honorable amado hijito el señor
15. Rei ma nez tlaçutaca yca mochiyolo quena
 rey ma ne-z tlazo[h]-tlaca ica mochi yolotl quenami[h]
 rey que aparecer-FUT amar-persona INSTR todo corazón ADV
rey, que aparezca el amado hombre, con todo el corazón, [así] como
16. miⁿⁱqui tlazotla maneli hueca unica espana
 ni-c-tlazo[h]tla, manel hue[h]ca, oncan España
 1SG.SUJ-OBJ-amar CONJ lejos ADV España
yo lo amo, aunque esté lejos, allá en España
17. niqui tazota yca mochi noyolo yxquichi notla
 ni-c-tazo[h]ta ica mochi no-yolo ixquich no-tla[h]
 1SG.SUJ-OBJ-amar INSTR todo 1SG.POS-corazón todo 1SG.POS-pa
yo lo amo con todo mi corazón. Es toda mi pa-

18. toli [tachado] ticaquiz no mahuiz tlatotzin
 tol ti-c-caqui-z no-mahuiz-tla[h]to-tzin
 labra 2SG.SUJ-OBJ-escuchar-FUT 1SG.POS-honorable-palabra-H
labra, tú escucharás mi honorable palabra.

Foja 4 verso

1. axca ni mitz matzilitiz notlatoli nicauala [tachado]
 Axcan ni-mitz-mach-ilti-z no-tla[h]tol nican hualla
 hoy 1SG.SUJ-2SG.OBJ-saber-CAUS-FUT 1SG.POS-palabra aquí venir
Hoy yo te daré a conocer mi palabra: aquí vino
2. [capitana- tachado] miqueli ca de la yquaca
 Miguel Caldera. I[h]cuac
 Miguel Caldera CONJ
Miguel Caldera. Cuando
3. [tachado] nechiqua tequi nel tucayoti Don franco na
 nech-quatequi nech-tocayoti don Francisco Na
 1SG.OBJ-bautizar 1SG.OBJ-nombre don Francisco Na
me bautiza, [me otorga] mi nombre en la fe, don Francisco Na
4. yari yhuan oce paula partolome Soares
 yari. Ihuan occe-pa hualla Bartolomé Suárez
 yari y otra-vez venir Bartolomé Suárez
yari. Y en otra ocasión vino Bartolomé Suárez,
5. capitana yhuan oqui qua tequi nopilitzin
 capitán ihuan o-qui-quatequi no-pil-tzin
 capitán y PERF-OBJ-bautizar 1SG.POS-hijo-H
capitán, y bautizó a mi hijo
6. oqui toca yoti Do miqueli ceronimo ytlatzin
 o-qui-tocayoti don Miguel Jerónimo i-ta[h]-tzin
 PERF-OBJ-nombrar don Miguel Jerónimo 3SG.POS-padre-H
lo nombró don Miguel Jerónimo, su padrino
7. umochiua yoquix mati señor vispo yxqui
 o-mo-chihua iuhqui xi-c-mati señor <o>bispo. Ixquich
 PERF-REFL-hacer ADV IMP-OBJ-saber señor obispo todo
se hizo. ¡Así entérate señor obispo! Es toda

8. chi no tlatoli ni mo firma tia Don franco nayr.

no-tla[h]toli	ni-mo-firma-tia	don	Francisco	Nayari.
1SG.POS-palabra	1SG.SUJ-REFL-firma-CAUS	don	Francisco	Nayari

mi palabra, yo firmo don Francisco Nayari.

CARTA DE FRANCISCO NAYARI DE 1649

PALEOGRAFÍA DE LA TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL

Foja 1 recto

1. Carta escrita en lengua Mexicana, al Y[lus]tt[risi]mo S[eño]r D[octo]r
2. D[on] Joan Ruis, Colmenero, [tachado] Dignissimo ob[is]po de la
3. S[an]^{ta} Yglesia Cathedral de Guadalajara, Por D[on] Fran[cis]^{co}
4. Nayari, Yndio = traducido como suena=

5. Este papel a de leer El famoso guarda de la Casa de Dios El
6. S[eño]r Ob[is]po Y tambien El famoso hijo del Rei, a quienes Dios
7. n[uest]ro S[eño]r g[uard]e y de muchos dias de vida en que se gozen. año de
1649

8. S[eño]r Ob[is]po Dios n[uest]ro s[eño]r te g[uard]e y a n[uest]ro famoso hijo
del Rei y
9. tambien a los demas S[eño]res y ministros aquienes Dios g[uard]e muchos
10. años=

11. Y Yo que me llamo D[on] Fran[cis]^{co} Nayari digo q[u]e a sido Dios servido
12. de darme salud, y a todos mis subditos q[u]e se hallan con ella=

13. Y tambien as de Saber Como estoi en el estado de Christiano
14. Conforme me puso El Rei, y Como me lo dijo aquel S[eño]r Marques
15. para que no me revolviere Con los Tepeguanes=

16. S[eño]r Marques eSabido que sedice que los mios los Comunican
17. La verdad es que tal no pasa ni comunico esa g[en]te, sino que es
18. tandome quieto ellos me andan abuscar q[u]e de verdad son
19. malos los Tepeguanes, y yo soi de los Coras, y los demas mis
20. subditos, Los Guasamotas, Coras, Ayotuspas, y Guaxicoras, estan
21. quietos y assi quiero que lo sepas=

22. S[eño]r Ob[is]po Y tambien El Rei q[u]e esta en españa, Lease este papel
23. en v[uest]ra Presencia, para que v[uest]ro Corason se quiete, y me querais

24. mucho Como Yo os quiero, y ahora os digo lo que siento p[ar]a que
25. lo sepais y os holguezis y holgarme yo de que no tengo pecado
26. sino que estoy como me aveis puesto=

27. S[eño]r Ob[is]po mucho y Consumision te pido que nos ayudes, en q[u]e
28. senos embie orden de lo quedevemos hazer p[ar]a que se guarde
29. en el Pueblo, porque la que nos dio El Marques senos a per
30. dido y deseamos tenedla y este es n[uest]ro yntento=

31. Ytambien te digo que Ymbio este papel y Razon q[uan]do se cuentan
32. quince del mes de Mayo=

Foja 1 vuelta

Otro

1. S[eño]r Ob[is]po Dios te g[uard]e dime Como estas y si n[uest]ro P[adr]e Dios
te
2. da Salud, este la Conserve y g[uard]e muchos años=

3. Los que aqui estamos tepedimos recibas La [e]n[h]orabuena de
4. que eSabido tus recaudos en que anparas n[uest]ros desconsuelos
5. y me huelgo mucho, y te beso los pies, las manos y tambien
6. tu Corona La Bese, porque sea alientan mis hijos=

7. Ahora pondre en este papel y Contare Como se desconsuela
8. mi hijo como yo lo hise otra vez=

9. Vino El famoso mi hijo El Marques y llego a chapota
10. llamo y luego se fue alla vesaronle Los pies y Las manos
11. y La Corona, llamase Vanorinaya Cargaronle bien y le
12. obedesieron Como mejor fuersa tuvieron, supolo El S[eño]r Ob[is]po
13. y que dejo un poco deseda, y Corona, y un papel y aqui
14. se guarda la Corona y el papel se perdio, guardamos La
15. orden del Rei y aora se esto y te lo digo S[eño]r Ob[is]po –

16. S[eño]r Ob[is]po aora te contare Como tu buen hijo que ya llego
17. tiempo que se hizo Convento en Guasamota yantraido

18. un p[adr]e de Guadiana, q[u]e se llama fran[cis]^{co} fila yen llegando a
19. Guasamota le di mis subditos q[u]e le ayudasen a hacer El
20. convento ysirben al Rei yala Casa de Dios y le doi ta
21. pisques y lo hago bien y los coras del mesmo modo= y
22. Los de ayotuspa tambien tienen Convento, y mis subditos
23. Sirven al Rei y Los de Ayotuspa y Cora=

24. Y tambien q[uan]do se hizo El Convento de Guaxicori todos mis sub
25. ditos sirvieron al Rei en su Casa y di tapisques y esto quiero
26. que sepas S[eño]r Ob[is]po porque te huelgues, y con esto doi fin
27. a mi Rasonam[ien]^{to} porque lo sepas yo D[on] fran[cis]^{co} Nayari=

Otro

28. S[eño]r Ob[is]po ahora piden mis hijos que pues an trabajado no los
29. obliguen atributar sino que los dejen Sembrar y hacer
30. sus Casas, y p[ar]a eso den q[uen]ta al S[eño]r Ob[is]po=

31. Ya le Dije a D[on] felipe El g[obernad]^{or}, q[u]e nos juntemos y nos ayu

Foja 2 recto

1. aiudemos, q[u]e asi se lo digo al S[eño]r Ob[is]po, y Con esto acabo
2. mi rasonam[ien]to p[ar]a que lo sepas y te huelgues y alegres yo lo
3. digo q[u]e me llamo D[on] fran[cis]^{co} Nayari=

4. S[eño]r Ob[is]po si nos quieres ya entiendes n[uest]ro Rasonam[ien]^{to} y que
5. remos que nos correspondas=

6. Y también n[uest]ro famoso y amado S[eño]r El Rei nos debe amar
7. Con todo su Corazón: Como nosotros Le amamos aunque esta
8. Lejos en españa de veras Le amamos Con todo n[uest]ro Corason
9. y Con esto Vasta este Rasonam[ien]^{to} p[ar]a q[u]e lo entiendas ques bueno

10. Aora te digo otro Rasonam[ien]^{to} que aquí vino Miguel
11. de la Cuara [Caldera], y me baptiso y puso por n[ombr]e D[on] fran[cis]
^{co}Nayari
12. y Otra ves vino Ba[rtolo]^{me} Xuarez El Cap[it]^{an} y Baptiso mi hijo
13. y le puso por n[ombr]e D[on] Miguel geronimo y fue su padrino

14. y lo supo El S[eño]r Ob[is]po, y Con esto acabo mi Rasonam[ien]^{to} y fir
15. mo= D[on] fran[cis]^{co} Nayari=

Foja 2 vuelta

1. Nayarit=
2. Año de 1649
3. Carta escrita por un Yndio Gover
4. nador al S[eñ]or Colmenero dandole
5. cuenta de su fidelidad al Rey, y su
6. amor a la Religion

DOCUMENTO EN NÁHUATL DE LA CARTA DE FRANCISCO NAYARI, 1649

Amatin ti ytelhi po cui no malceiq tlatpo
 mtzi Se ñov vis po yhuano magceñ tlatpo
 pi litzin Rei ma to cui yo Dios a mitz mo tea
 co ca pie li miyexui ti yhuān mu ye to
 na li a mitz tlatolliq ne miliq ti aonki
 macas. 1649

Imagen 1. Foja 1 recto

+

ma to teciyo Dios a miy mo pieli Señor vis po
 yhuano ma huiq taso piligitin ta toan Rei yhuam oca
 qee n ti ta to qee ma to teciyo Dios a miy mo ta
 to ca pieli miy ex ce ti

yhuam negca ti no tu ca Don fr n nayari
 to teciyo Dios ne hi mu ma qee lia nu hi no
 piligea ni pacti ca yhuam y qee x ne hi vale
 ma ti ca

yhuam a qee ma ti qee que na mi ni v nica
 ni ihristiano ~~ni~~ ni v nica que na mi v ni x tali
 Rei yhuam que na mi v ni ihili hui mar qee ta to an
 y pa pa a mo ni mo ne los y na huaca te pe uani v ni ihili

ta toan mar qee axca ni ma ti ta ni v nica te v qee to ta to
 milava ca a mo ~~ni~~ ni mo ne lo sa n no yo qee ne ihico colia
 te peccani milava ca ta va li loe a mo ni mo ne lo y na
 vaca negca ti ni cora mo hi no piligean qee sa mo ta
 cora mi yhuam a yo tu hi pa no piligean cora mi
 yhuam qee ax core no piligea cora mi y qee i hi ti ma ti q
 Señor vis po yhuam Rei es pa nia v nica v myra mo po ad
 mo x pa y pa pa mo yo lo pa ihico yhuam ti ne ihita co ta so
 ta q. mi y qee ti ne ihili ta so ta q. axca ni mi y po ce li a no ta to li
 tic a qee ti mo yo la li q yhuca ni mi y yo la li a mo te no no ta ta
 co li qee li ni v nica

Señor vis po hieali ni mi y ta ta o tria ti ne ihili pa ce i q ne qee ne
 qee na va ti li ya huca ti v po li ce i te ma ca ya mar qee y pa pa
 mo pi ad y pa ali te pe ti ta ca mo ta no ali te qee
 no pi ad a ma ti y ni ne qee ne qee

Imagen 2. Foja 2 recto


y fican ni mytetamila nota navatli mo poa metz
 las te mali to noli ne mi mayo o molivaa mati

[The remainder of the page contains several lines of extremely faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the paper.]

Imagen 3. Foja 2 vuelta

R
 t
 ama to teli yo dñor muy mo pueli Señor vis po no ma heuq
 ha co pilitin Señor vis po qeera mi ti mo yep tica a co ocdeli
 a ihi tzi dñor muy mo maguilla mishi ca hui liq Señor vis
 po amadños muy mo pueli m y x ci ti

nicar y nicagci mo ma heuq ta tzi mo te ta co li liq
 mo tegci pa holiq vnicagci heceli cenca vni pa
 qci ni mo volali ni te na mie mo x tzi y huan
 v mo ma tzi y huan mo co roma vni te na mie
 y pa pa mo heceli ti liq Señor vis po no pilitin



axca mishi nitaliq y pa amati y pa pa ^{na} ci te mex
 tegci pa hoo no pilitin Señor vis po qee nam vni
 qci i hica y a cenca

~~axca pa qeasa~~ vala no ma huiq ta co pilitin
 pa tani mar qees o a cuha po ta o qci no ha
 ni man v ya om pa o ali o qci na mie qel y x tzi
 y huan y ma tzi y huan y co roma y to ca va nor
 nay ~~pa~~ qeali o qci na palo o qci ma hui q tili y o qci vno
 hica y pa pa y hual ti liq yo qci x ma ti Señor vis po
 y qeasa o qci maca te pa t y huan co roma y huan a ma ti
 y a nica mo pi a co roma y huan a ma ti ya o pollit
 te pa ti ni car ni ca mo pi a ~~Se~~ ya x ca y ni x ma ti
 Señor vis po no pilitin

Imagen 4: Foja 3 recto

Señor vis po axca mo shi ni miz po hiebi no ma heu tacy pilijim
 yacuca qcomami o mo hieca rompa qceasamo ta ca no
 teshi coparomohieca gobento o mo r alica to tati n
 qcearia na y to ca qreca pla to tati n o a ci qceasa mo tla
 na teshi co pa romohieca y hieca no pilijean r ni
 nie maca ya qcei te qcei pa no a Reiyali y hieca
 tepix qce me ya qcei palecia no piliguan ya qcei
 coniqcei hieca y hieca corami
 y hiecan ayo to hi pa mo pia gobento ca no piliguan
 ca mo shi no piliguan ya qcei te qcei pa no a Reiyali
 y hiecan tepix qce me ayo to hi pa corami



y hiecan yaciqcei romohieca gobento qca xcom
 mo shi no piliguan ya qcei te qcei pa no a Reiyali
 y hiecan tepix qce me y qcei ni te maca
 no piliguan y ni x qcei mo a Señor vis po
 y pa pa mo yolo patieus y hiecan xcom corami
 Jan y qcei hieca to li qca tic qcei ne qceati
 to hieca nayar

Imagen 5. Foja 3 vuelta

Señor vispo axca ti neyui no pili qe an ya uique tati
 ya roni celi te ti qei toa amo meq te qei pa los ni
 tumaq q'ac'c' t'aco mo castuq' y pa pa no yo
 qei no teli mo ne qei qei hieca qei no melli y suan
 mo cali yoycei xmati Señor vis po

ya r niguilli cci Don Diego fili be ~~govenador~~
 y pa pa qei no no has qei mo u'it'ic' qei t'ali
 yoycei xmati Señor vispo. y xquilli no t'atoli
 ti la qei ti mo yola liq' ti mo pa pa qei ill' tiq' ni moq'
 yo lalia ne qea ti no to ca Don Fran nayar
 y qei ill' no t'atoli

Señor vis po hueli ti ne lli t'ac' t'ac' ~~ya ti cagei~~
 no ta to li teniguit'oa ti ne t'ac' cama tiq'

y hieca no ma huiq' t'at'zo pi li t'in t'at' to an.
 Rei ma neq' t'ac' t'ac' y ca mo lli yolo qeena
 mi qei t'at'pota maneli huc'ca r'ni ca e' pa na
 ni qei t'at'pota y ca mo lli no yolo y qei ill' no ta
 to li qe ~~ca qei~~ ti cagei no ma huiq' t'at' to t'in

a lca ni mup matilitiq no ha toli nicavala par
 tola me ~~capitana~~ capitana mi qceeli ca de la y qceca
 nuy meshi qcia tegeci nel to cayoti Don ^{co}franc^{co} ma
 yari yhuam o ce pavala par to lerne Roavey
 ca pitana y huam o qcei qcia tegeci no pilitim
 o qcei to cayoti Donni qceeli ceronimo y hatim
 vomo thica y qceix mati Señor vigo de y qcei
 lhi no ha to li ni mo formatia Don ^{co}franc^{co} maye




Imagen 7. Foja 4 vuelta

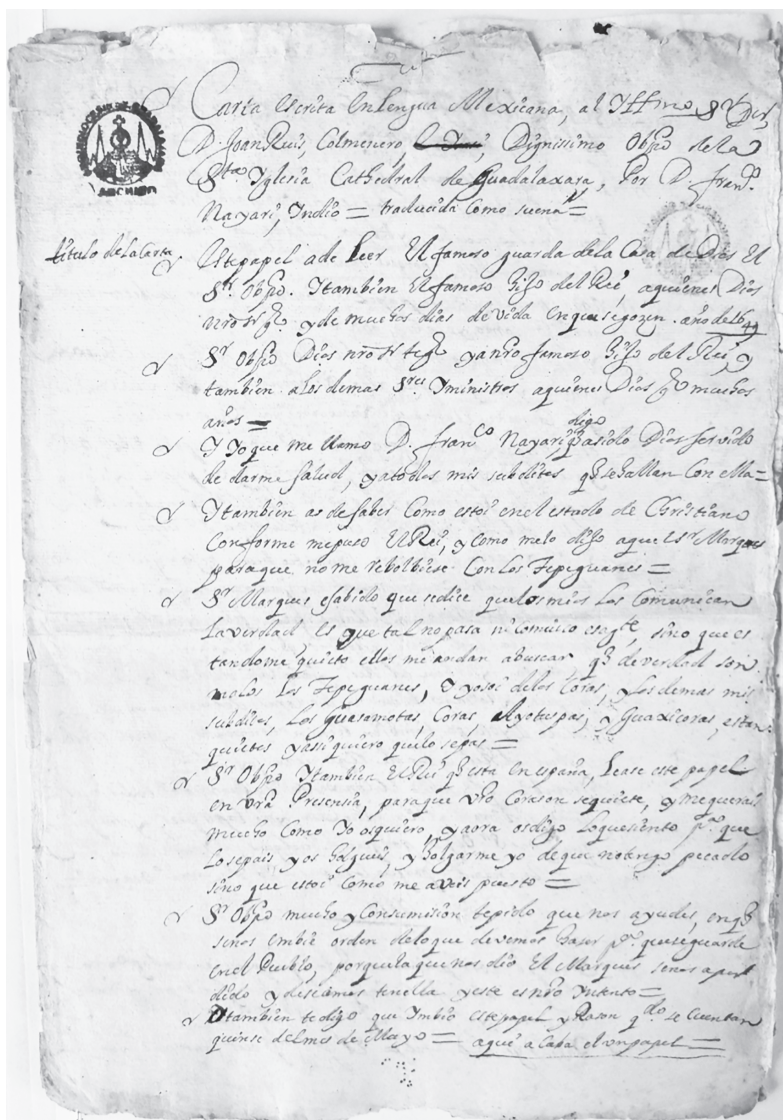
DOCUMENTO DE LA TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL DE LA CARTA DE FRANCISCO NAYARI
1649

Imagen 8. Foja 1 recto

1110

1^o 3^o 3^o No te p^o tiene como estas q^u n^o te
 ha Salud, e^l te la conserva q^u muchos años =

2^o Lo que aqui estamos te pedimos de las San^o de
 que es sabido las meandas unque amparas n^o del Conscuto
 ome saclo mudo, y keso. Los pies, las manos, y tambien
 te Corona La Ruc, porque realintan mis q^u =

3^o Ahora pondre en este papel Montare como se desonscula
 mi q^u como solo te ova =

4^o Vno el famoso mi q^u El Marquis Alago a Sagota
 llamo y luego se fue alla veracone, Los pies y las manos
 y la Corona, llamas e Vanoniraya, Casaronle bien y se
 obedieron, como me confuista habieron, repole Eld^o Obis^o
 y que sejo un poco de vida, y Corona, y un papel, y aqui
 se queda la Corona y el papel se guarda, guardemos la
 orden del Rei yaora se esto y keso d^o =

5^o Obis^o aora se cantar como te buen q^u que d^o llo
 tiempo que se hizo convento en Guaramota, y anta^o d^o
 vno de Guadana, q^u se llama san^o fila y en legend^o a
 Guaramota lodi mis subditos q^u se ayudaron a sacos El
 convento y se ben al Rei yaba caa de p^o y se do^o la
 p^o que se bago bien y las Coras del mismo modo = y
 las de Ayokuya tambien tienen convento y mis subditos
 se ben al Rei y las de Ayokuya y Cora =

6^o Tambien q^u se hizo El convento de Guaxicon^o todos mis sub
 ditos se ben al Rei enue caa yal bagu que, y esto quoro
 que se p^o s^o Obis^o, por que se deul que, y esto de^o de^o
 una^o Paronam^o. y porque lo repas. No^o D. Juan P. de yan^o =

1110

7^o Obis^o aora piden mis q^u que puen antabado no las
 obliguen atributas sino que los desen sembrar y ban
 las ans, y se dan^o al s^o Obis^o =

8^o Dale q^u ad. Felipe El p^o, q^u nos junamos y nos ayu

Imagen 9. Foja 1 vuelta

Añadimos, q' así lo digo al Sr Obispo, y Consejo acabo
 mi Razonamto. p' q' los reyes de Franchia, y Valles, y los
 Lijos q' me llamo D. Juan Nayari =
 ✓ Sr Obispo si nos quiere de entender nro Razonamto. que
 temer que nos compondas =
 ✓ Tambien nro famoso y amado Sr El Rei nos deve amar
 Contado la Coraton: Como nosotros le amamos aunque esta
 Leps en España Reveras le amamos Contado nro Coraton
 y Consejo desta nra Razonamto. q' q' lo entendas que es buena
 ✓ Ahora te digo otro Razonamto. que aqui vino Alguacil
 de la Casa de mi baptisio y puse por Sr D. Juan Nayari.
 ✓ Obvesi vino Bate Juan El Cap. y baptisio mi Lijo.
 ✓ Se puso por Sr D. Alguacil gobernao. Fue rogado nro
 Alguacil de Sr Obispo, Consejo acabo mi Razonamto. q' q'
 mo = D. Juan Nayari =




Imagen 10. Foja 2 recto

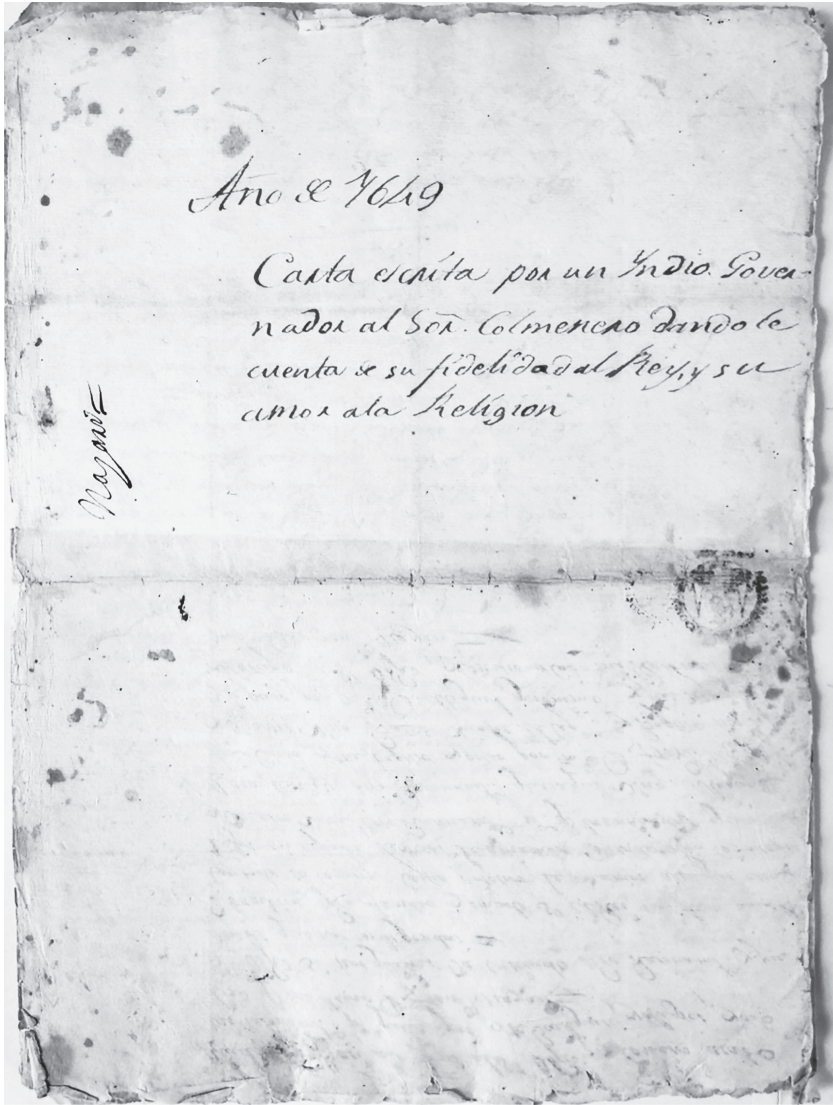
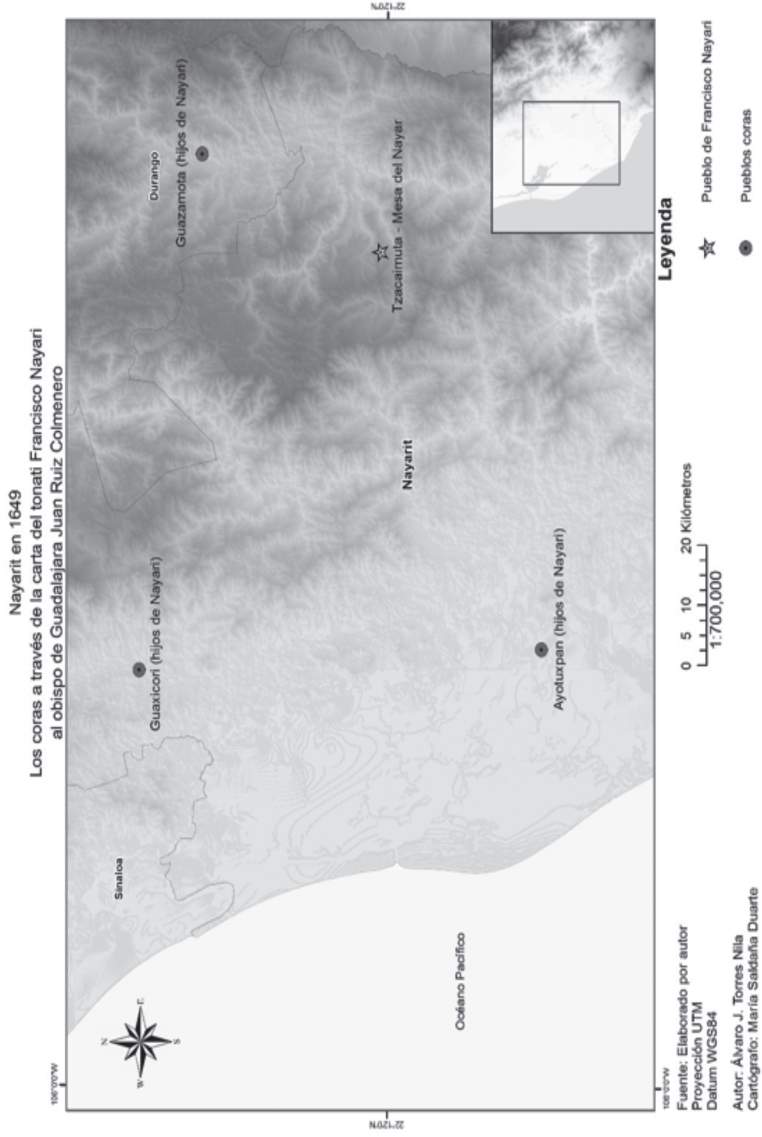


Imagen 11. Foja 2 vuelta



Mapa 1. Nayarit en 1649

Abreviaturas

1	primera persona
2	segunda persona
3	tercera persona
A	agentivo
ABS	absolutivo
ADV	adverbio
APL	aplicativo
AUX	auxiliar
CAUS	causativo
CONJ	conjunción
DEM	demostrativo
DIR	direcciona
FUT	futuro
H	honorífico
IMP	imperativo
INSTR	instrumental
IPFV	imperfecto
LOC	locativo
OBJ	objeto
PERF	perfecto
PL	plural
POS	posesivo
POSP	posposición
PRET	pretérito
PROG	progresivo
REFL	reflexivo
SG	singular
SUJ	sujeto

Referencias

Archivo consultado

ARCHIVO Histórico de la Arquidiócesis de Guadalajara (AHAG). Documentos en Náhuatl.

Obras y Estudios

CORTÉS Y ZEDEÑO, Gerónimo Thomas de Aquino

1765 *Arte, Vocabulario y Confessionario en el Idioma Mexicano, Como se usa en el*

Obispado de Guadalajara. Puebla: Imprenta del Colegio Real de San Ignacio de la Puebla de los Ángeles.

DÁVILA GARIBI, José Ignacio

1957 *Apuntes para la Historia de la Iglesia en Guadalajara*, tomo I. México: Editorial Cvltura.

DELARROSA, Francisco

1997 “Entrada del obispo de Guadalajara en la provincia de los coras nayaritas los días 5 y 6 de marzo de 1649”, *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad* 69: 79-83.

DURÁN, fray Diego

1880 *Historia de las Indias de Nueva España y Islas de Tierra Firme*, tomo II, México: Imprenta de Ignacio Escalante.

GÜERECÁ DURÁN, Raquel Eréndira

2018 “Caciques, ‘Lenguas’ y Soldados Fronterizos: Actores Indígenas en la Conquista del Nayar, 1721-1722”. Tesis doctoral. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

HERRERA, Carmen, Valentín PERALTA, Brígida VON MENTZ y Elsie ROCKWELL

2007 “La repentina muerte de Catalina Toztlapal: análisis y traducción de un texto en náhuatl de 1562”, en *Estructura, Discurso e Historia de Algunas Lenguas Yutoaztecas*, Ignacio Guzmán Betancourt, José Luis Moctezuma Zamarrón, coordinadores, pp. 149-184. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.

HERS, Marie-Arieti

1977 “Los coras en la época de la expulsión jesuita”, *Historia Mexicana* XXVII (1), julio-septiembre: 17-48.

MEDINA GARCÍA, Ricardo

2016 “Nahuatl-Language Petitions and Letters from Northwestern New Spain, 1580-1694”. Tesis doctoral. University of California, Los Angeles.

MENTZ, Brígida von

2009 “Cambio social y cambio lingüístico, el ‘náhuatl cotidiano’, el de ‘doctrina’, y el de ‘escribanía’ en Cuauhnáhuac entre 1540 y 1671”, en *Visiones del Encuentro de Dos Mundos en América; Lengua, Cultura, Traducción y Transculturación*, Karen Dakin, Mercedes Montes de Oca y Claudia Parodi, editoras, pp. 111-145. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

MOLINA, fray Alonso de

1571 *Vocabulario en Lengua Mexicana y Castellana*. México: Casa de Antonio Spindola.

NEURATH, Johannes

- 2002 *Las Fiestas de la Casa Grande*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia / Universidad de Guadalajara.

ORTEGA, José de

- 1996 “Libro I. Maravillosa reducción y conquista de la Provincia de San Joseph de Gran Nayar, nuevo Reino de Toledo”, en *Apostólicos Afanes de la Compañía de Jesús en su Provincia de México*, Francisco Javier Fluvía, editor, pp. 1-223. México: Edición Facsimilar, Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos / Instituto Nacional Indigenista.

PERALTA, Valentín, Carmen HERRERA, Constantino MEDINA, Brígida von MENTZ, Elsie ROCKWELL y Zazil SANDOVAL

- 2004 “Traducción de documentos en náhuatl: una perspectiva interdisciplinaria”, *Estudios de Cultura Náhuatl* 35: 179-206.

PERÓN, Mylène

- 1997 “Dos visitas episcopales del siglo XVII en la sierra de Nayarit. Intereses en juego y límites de la conquista espiritual del occidente mexicano”, *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad* 69: 42-76.

POWELL, Philip W.

- 1977 *La Guerra Chichimeca (1550-1600)*. México: Fondo de Cultura Económica.

RANGEL GUZMÁN, Efraín y Jorge Luis MARÍN GARCÍA

- 2014 “Desplazamientos territoriales y nuevos asentamientos tepahuas”, *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad* 35 (137): 149-178.

ROJAS RABIELA, Teresa

- 1979 “La organización del trabajo para las obras públicas: el coatequitl y las cuadrillas de trabajadores”, en *El Trabajo y los Trabajadores en la Historia de México*, Elsa Cecilia Frost, Michel C. Meyer y Josefina Zoraida Vázquez, compiladores, pp. 41-66. México: El Colegio de México / University of Arizona Press.

SANTOSCOY, Alberto

- 1899 *Nayarit. Colección de Documentos Inéditos, Históricos y Etnográficos acerca de la Sierra de este Nombre*. Guadalajara: Tipo-Lit. y Enc. de José María Yguiniz.

TÉLLEZ LOZANO, Víctor Manuel

- 2014 “Acercamiento al estudio de los sistemas de cargos entre las comunidades huicholas de Jalisco y Nayarit, México”, *Diálogo Andino* 43: 17-40.

VÁZQUEZ SOTO, Verónica

- 1994 “Los conceptos de propiedad en cora: modificación, predicación y marcación de número” en *Investigaciones Lingüísticas en Mesoamérica*, Carolyn J. MacKay y

Verónica Vázquez, editoras, pp. 147-181. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

YÁÑEZ ROSALES, Rosa H.

- 2001 *Rostro, Palabra y Memoria Indígenas. El Occidente de México: 1524-1816*. México: Centro de Investigaciones de Estudios Superiores en Antropología Social, Instituto Nacional Indigenista (Colección Historia de los pueblos indígenas de México).
- 2008 “La evangelización en náhuatl en la época colonial: documentos de la Audiencia de Guadalajara”, *Tlalocan* XV: 145-162.
- 2017 “Nahuatl L2 texts from Northern Nueva Galicia. Indigenous language contact in the seventeenth century”, en *Language Contact and Change in Mesoamerica and Beyond*, Karen Dakin, Claudia Parodi y Natalie Opertein, editoras, pp. 237-261, volumen 185. Amsterdam - Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

Recibido: 17 de mayo de 2019

Aceptado: 6 de octubre de 2019

