

Obituario

El pasado 19 de septiembre de 2009 falleció Alan Deyermond y desde entonces los estudios de literatura y cultura medievales experimentan una pérdida tristemente irreparable. Alan Deyermond fue uno de esos grandes hispanomedievalistas cuyo trabajo y estudio abarcaba un ámbito de influencia significativamente amplio y rico. Poseía una admirable capacidad para establecer vínculos de análisis y reflexión en ámbitos especializados y rigurosos de la literatura medieval, así como para iluminar diversas áreas y materias de la Filología hispánica en general.

Junto a su profesionalidad, Alan fue para *Medievalia* un hombre generoso, fuente de inspiración y aliento, que creyó y apoyó el proyecto desde sus inicios. Acudió a México para impartir cursos y ponencias plenarias en el seno de las actividades del proyecto, publicar en nuestra colección y compartir con enorme generosidad su trabajo y conocimientos. Además, estuvo siempre estrechamente vinculado y atento a las actividades de *Medievalia*.

Alan creía en la gente joven y, de ese modo, era parte de su labor académica brindarles su ayuda, atender sus consultas y promover la formación, estudio y experiencia de los futuros medievalistas. En México, la huella que en este sentido dejó Alan es fundamental y perdurable. No pocos le estarán siempre agradecidos y honrarán su memoria.

El Proyecto *Medievalia* quiere rendir un homenaje a Alan Deyermond a través de este número especial de la revista que él mismo apoyó con su colaboración, entusiasmo y trabajo.

CONCEPCIÓN COMPANY COMPANY
AURELIO GONZÁLEZ
LILLIAN VON DER WALDE MOHENO
Directores de la revista Medievalia
México, abril de 2010