

## **XII Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica**

Los días 11, 12 y 13 de octubre se llevó a cabo el XII Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica, en el Aula Magna del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, organizado por el Seminario de Hermenéutica. Este año se contó con la presencia de investigadores y alumnos de distintas universidades nacionales e internacionales que compartieron con el público sus trabajos.

En esta ocasión se conformaron siete mesas con distintos acercamientos a la hermenéutica. Cuestiones de filosofía, derecho, arte, literatura, entre otras, fueron abordadas por los ponentes. La exposición de estos temas generó interesantes discusiones entre asistentes y ponentes, lo que ilustra los alcances de la hermenéutica en distintas disciplinas.

El coloquio comenzó con la conferencia magistral de Jean Grondin, titulada “¿En qué consiste el sentido de la hermenéutica?” En su conferencia, Grondin resaltó, con base en cinco sentidos y en un fundamento meramente metafísico, la importancia de la hermenéutica en esta época. Así, destacó la urgencia de la comprensión al momento de interpretar textos o doctrinas filosóficas. Estos cinco sentidos de la hermenéutica se hallan a lo largo de la historia de la filosofía, desde Platón y Aristóteles, junto a sus metafísicas, pasando por la de Kant y el sentido romántico de Schleiermacher, hasta encontrar una base metafísica más estable con Gadamer y Ricoeur, así como con la propuesta de Beuchot, la cual, según el propio Grondin, “es la más original y la más significativa que hay en la hermenéutica”.

Además, el 12 de octubre, Jean Grondin impartió un taller titulado “El camino metafísico de la hermenéutica”. Ahí resaltó la

importancia de las metafísicas en nuestra época, es decir, el referirnos a tal o cual metafísica para asentar la interpretación. En suma, Grondin busca, de manera prudente, la base metafísica que pudiera tener la hermenéutica en general, dando como referencias a los grandes pensadores de ambas disciplinas, tales como Aristóteles, Kant, Heidegger, Gadamer y Ricoeur.

Sin duda, el XII Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica tuvo una repercusión significativa, pues se vio en qué medida las propuestas de Mauricio Beuchot y otros pensadores han trascendido la labor filosófica y literaria de algunas partes del continente, dando bases para respuestas que nuestra época requiere con urgencia.

ALDO CAMACHO  
CLAUDIA GONZÁLEZ