

BREVES CURRÍCULOS DE LOS AUTORES

Laura Velásquez Fergusson. Guatemalteca. Licenciada en Arqueología por la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sus especialidades son la arquitectura prehispánica y el patrimonio cultural. Actualmente realiza investigación de manera independiente y su proyecto en curso es “Los conjuntos de tipo acrópolis de patrón triádico en el área maya”. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran: “Estructura 4D3-1, Pirámide El Tigre, El Mirador: Operaciones 01V y 01W”, *Informe final de la temporada 2012*; “Representaciones cosmogónicas en la planificación urbana de El Mirador”, y “La dispersión de los conjuntos arquitectónicos asociados a la fundación de las ciudades en las Tierras Bajas Mayas del Sur”.

lauraferg20@hotmail.com
lauraferg20@yahoo.com

Emiliano Melgar. Mexicano. Licenciado en Arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, obteniendo el Premio Instituto Nacional de Antropología e Historia 2005 a la mejor tesis de licenciatura en dicha especialidad; maestro en Antropología por la Universidad Nacional Autónoma de México y candidato a doctor en Antropología por la misma institución. Actualmente es profesor-investigador titular del Museo del Templo Mayor del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Su actual proyecto de investigación se titula “Estilo y tecnología de los objetos lapidarios en el México Antiguo”. Entre sus últimas publicaciones están: “The turquoise disk from Offering 99 at the Templo Mayor in Tenochtitlan”, “Technological and Material Characterization of Lapidary Artifacts from Tamtoc Archaeological Site, Mexico” y “Análisis tecnológico de las piezas de jadeíta y pedernal del cinturón de poder y de la banda frontal de K'inich Janaab' Pakal de Palenque”. En el año 2011 obtuvo el Premio Teotihuacan 2011 a la mejor investigación en la categoría de mayores de 30 años.

melgare@hotmail.com

Emiliano Gallaga. Mexicano. Licenciado en Arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, cursó estudios de maestría y doctorado en Antropología en la University of Arizona. Investigador en el Centro INAH Chihuahua. Sus actuales proyectos de investigación se titulan “Protección técnica y legal del patrimonio arqueológico del estado de Chihuahua” y “El Camino Real y sus fortificaciones: Proyecto arqueológico presidio de San Carlos (PAPSC)”. Ha sido

galardonado con el Premio Francisco de la Maza en el área de Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbanístico (Premio Instituto Nacional de Antropología e Historia) con el proyecto “Restauración de la fachada del templo de Santo Domingo de Guzmán en San Cristóbal de las Casas, Chiapas”. Participa en la parte administrativa del proyecto como director del Centro INAH Chiapas. Entre sus últimas publicaciones se encuentran: *A Landscape of Interactions During the Late Prehispanic Period in the Onavas Valley, Sonora, Mexico*; “Prehispanic use of Chili Peppers in Chiapas, Mexico”, y “La Arqueología y el pasado afroamericano”, estos dos últimos en coautoría.

gallagam@gmail.com

Reyna Solís. Mexicana. Licenciada en Arqueología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia, cursó maestría y doctorado en Antropología en la Universidad Nacional Autónoma de México, donde actualmente es candidata a doctora. En el año 2012 recibió el Premio Instituto Nacional de Antropología e Historia a la mejor tesis de maestría en Arqueología, y en 2011 el Premio Teotihuacan a la mejor investigación en la categoría de mayores de 30 años. Colabora en el proyecto de investigación “Estilo y tecnología de los objetos lapidarios en el México antiguo”. Entre sus últimas publicaciones están: “The turquoise disk from Offering 99 at the Templo Mayor in Tenochtitlan”, “Technological and Material Characterization of Lapidary Artifacts from Tamtoc Archaeological Site, Mexico” y “Análisis tecnológico de las piezas de jadeíta y pedernal del cinturón de poder y de la banda frontal de K’inich Janaab’ Pakal de Palenque”.

reynabsolis@hotmail.com

David Alejandro Herrera Flores. Mexicano. Licenciado en Arqueología por la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Se ha especializado en zooarqueología y tafonomía. Actualmente estudia la maestría en la misma Facultad y Universidad, y participa como becario en el proyecto CONACYT “Estudio tafonómico de muestras arqueofaunísticas prehispánicas de las Tierras Bajas mayas del norte: una comparación entre perfiles costeros y de tierra adentro”, del Taller de Zooarqueología de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la UADY.

davherrera@hotmail.com

Christopher Markus Götz. Alemán. Doctor en Estudios Mesoamericanos por la Universidad de Hamburgo, Alemania. Se encuentra adscrito a la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. Sus especialidades son la zooarqueología y la tafonomía. Su actual proyecto de investigación es “Estudio tafonómico de muestras arqueofaunísticas prehispánicas de las Tierras Bajas mayas del norte: una comparación entre perfiles costeros y de tierra adentro”. Sus últimas 3 publicaciones son: *El perro pelón, su origen, su historia*, “Caza y

pesca prehispánicas en la costa norte peninsular yucateca” y *The Archaeology of Mesoamerican Animals*.

cgotz@uady.mx

David de Ángel García. Español. Doctor en Antropología de América por la Universidad Complutense de Madrid. Realizó estudios de licenciatura en Historia con especialidad en Antropología de América por la Universidad Complutense de Madrid, maestría en Estudios Amerindios por la Casa de América y la Universidad antes mencionada. Desde 2006 ha realizado trabajo de campo en diversas poblaciones indígenas del área maya en los estados de Yucatán, Campeche y Tabasco. Su principal línea de investigación y proyecto en evolución versa sobre la religiosidad y cosmovisión de los mayas peninsulares contemporáneos. Actualmente es investigador del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales de la UNAM en Mérida, Yucatán. Entre sus últimas publicaciones se encuentran: “Espacios y representaciones del mal entre los mayas peninsulares contemporáneos”; “El santo patrón y un caballero: apuntes etnográficos sobre dos entidades poderosas de la religiosidad maya peninsular” y “En busca del don para curar: viajes al inframundo de los *h-meeno’ob* yucatecos”.

corle_spck@yahoo.es

Ubaldo Dzib Can. Mexicano. Doctor en Ciencias Sociales por El Colegio de Michoacán. Profesor-investigador de tiempo completo en el Centro de Investigaciones Históricas y Sociales (CIHS) de la Universidad Autónoma de Campeche (UAC). Los temas principales de su interés son los vínculos entre cultura, economía y relaciones de poder, con el objeto de explorar las condiciones sociales de desigualdad sobre las que se construyen los discursos e instituciones dominantes de democracia. Su proyecto actual de investigación se titula “Estado nacional, patriarcado y clases sociales en Sabancuy, Campeche”. Entre sus últimas publicaciones se encuentran: “Los gobiernos posrevolucionarios de Campeche (1931-1961)”, *PRI, élites y fresas* y *Género y políticas públicas*.

kisteil@hotmail.com

Eyder Gabriel Sima Lozano. Mexicano. Doctor en Antropología Lingüística por la Universidad Nacional Autónoma de México. Adscrito a la Universidad de Quintana Roo. Sus especialidades son la sociolingüística y pragmática. Actualmente su proyecto de investigación es “Actitudes hacia la lengua maya en la ciudad de Mérida”. Entre sus últimas publicaciones se encuentran: “Actitudes de monolingües de español hacia la maya y sus hablantes en Mérida”, “El español en contacto con el maya y el inglés en la Península de Yucatán” y “Movimientos retóricos en las conclusiones de tesis de licenciatura en antropología social: un estudio sistémico-funcional”, estas dos últimas en coautoría.

eyderg@gmail.com

Moisés Damián Perales Escudero. Mexicano. Doctor en Inglés y Educación por la Universidad de Michigan. Adscrito a la Universidad de Quintana Roo. Sus especialidades son la literacidad y adquisición avanzada de L1 y L2. Actualmente su proyecto de investigación se titula “Escritura, pensamiento crítico y conciencia disciplinar: estudio comparativo de dos licenciaturas de la UQROO”. Sus últimas publicaciones son: “The English-in-elementary-school program at a Mexican state: A critical exploration”, “Models of L2 reading comprehension and related pedagogical practices: A discussion of the evidence” y “Specifying the construct of academic vocabulary: Functional and discursive Perspectives”.

musadayan@gmail.com

Pedro Antonio Be Ramírez. Mexicano. Maestro en Antropología Social por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) y candidato a doctor en Antropología Social por la Universidad Nacional Autónoma de México. Sus especialidades son estudios de género, etnicidad, socialización, identidad y migración interna e internacional. Actualmente su proyecto de investigación es: “Estudio enfocado en los procesos de identidad entre los hijos de migrantes yucatecos establecidos en la ciudad de Cancún y el papel que juega el entorno turístico en la conformación de dichas pertenencias a partir de procesos socioculturales”. Entre sus últimas publicaciones se encuentran: “Dimensiones culturales e identidades situadas: la herencia maya en migrantes yucatecos a Estados Unidos”, “Coloquio Internacional Ciudades multiculturales de América: migración, relaciones interétnicas y etnicidad” y *De ires y venires por el Norte. Historias de migrantes de un estado fronterizo*, estas dos últimas en coautoría.

pedro.be.ramirez@gmail.com