

ALGUNAS POSIBILIDADES DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA SUBACUÁTICA EN EL ÁREA MAYA MERIDIONAL

Elsa Cristina HERNÁNDEZ PONS
I.N.A.H.

Pocos son los trabajos que hay en la zona maya en los que la actividad subacuática ha estado presente, en investigaciones arqueológicas serias, no así en depredación o saqueo. De sobra conocidos son los trabajos en Chichén Itzá (Tozzer, 1957; Dávalos, 1964; Hurtado, 1964; Piña Chán, 1968; Folan, 1968; Proskouriakoff, 1974), Dzibilchaltún (Andrews, 1959, 1978; Marden, 1959), y los más recientes en la costa oriental de la península (Andrews y Andrews, 1975), y ya propiamente en Arqueología Subacuática un proyecto de Nancy Farris (1974) en que se plantea un estudio de contactos marítimos de la costa de Quintana Roo buscando evidencias materiales como embarcaciones, muelles y objetos de comercio. De este importante proyecto presenta Luna (1976) algunos resultados de la investigación.

Caso aparte son las "exploraciones" del CEDAM —Club de Exploraciones y Deportes Acuáticos de México—, de las que no hay registro y sí una gran cantidad de piezas aisladas, sin contexto cultural. También las del recién fundado Departamento de Arqueología Subacuática del INAH, en el rescate de un cañón de bronce del siglo XVI (Luna, *et. al.*, 1979, 1980). Otros autores también se han referido a aspectos históricos de navegación colonial en aguas de la península (Bracamontes, 1964; Gurría, 1964; Marx, 1971; Potter, 1971; Andrews, sin fecha, y Piessel, 1978 en un libro de divulgación).

Por lo demás, es clara la importancia de la península de Yucatán para esta clase de investigaciones: recuérdense sus cenotes, lagunas como las de Cobá, con un posible embarcadero maya (Thompson, 1965), sus puertos (Andrews, 1978), toda la línea costera con sus caletas (Navarrete, 1974) y concheros (Andrews IV, 1975), rutas navegables de comunicación (Edwards, 1978), las islas —santuario—

mercados del tipo Cozumel o de Mujeres (Sabloff y Ratje, 1975), así como la importancia de la Laguna de Términos e Isla del Carmen, y el punto comercial de Xicalango (Chapman, 1975; Ochoa y Vargas, 1979). Bacalar, con su fuerte frente a la laguna, sería otro sitio de interés colonial (Zapatero, 1964: 172).

Hacia el oeste los problemas son a partir de la gran red fluvial que desemboca en Tabasco, con sus pozas, antiguos puertos (Navarrete y Lee, en prensa), lagunas de estero y pantanos, y su propio sistema de rutas. Algún día en el futuro se buscará la forma de volver a investigar los sitios importantes que quedaron bajo las aguas de las grandes presas del Grijalva (Martínez y Navarrete, 1978).

Pasando al área central tenemos que referirnos a la costa de Belice y toda su cadena de cayos donde la actividad pesquera fue importante, aparte de continuar la ruta de navegación hacia la costa de Honduras, con todas las ventajas y conexiones que esto implica (Gómez Camacho, 1979).

Una de ellas sería la que del Golfo de Honduras entra por el Río Dulce al Lago de Izabal, en Guatemala, cuyas orillas estuvieron fuertemente pobladas (Voorhies, 1972) y de donde es posible remontar el río Polochic hasta tierra adentro de la Alta Verapaz.

Este lago también nos da la posibilidad de estudiar aspectos coloniales, ya que la piratería que penetró por este sistema obligó a la construcción de un pequeño fuerte que protegió la entrada al lago en el punto conocido como El Golfete (Zapatero, *ob. cit.*: 177).

En Belice tenemos una importante relación entre el sitio Lamanai, cuya ocupación abarca desde el Preclásico Superior hasta el Postclásico, y la laguna en cuya orilla se asienta. De la República de Honduras, recordamos los asentamientos alrededor del Lago de Yojoa, con su larga cronología que de hecho abarca toda la secuencia cultural mesoamericana (Baudez y Becquelin, 1973).

Pasando al Petén, tenemos una cadena de lagos con relación cultural. Para nuestro interés son importantes los sitios ubicados en el área de los lagos Yaxhá y Sacnab, donde tenemos habitación desde la época Clásica —sitio Yaxhá— hasta el Postclásico, como sucede en la isla de Topoxte (Rice y Rice, 1974; Hellmuth, 1970, 1973).

Igualmente importante es la región de los lagos de Petexbatún, donde destaca principalmente el impresionante sitio de Aguateca; en la misma región están las ruinas de Tamarindito junto a la pequeña laguna del mismo nombre. Ambos sitios del Clásico Medio y Tardío (Vinson, 1960).

Finalmente, tenemos el lago de Petén Itzá donde, después de una larga y continua habitación, encontramos una de las más interesantes ocupaciones del Postclásico en el sitio de Tayasal, donde ocurrió el capítulo final de la historia maya prehispánica. Recordemos la expedición de Cortés a Honduras-Hibueras en 1524-25, cuando en este lago ocurrió el famoso episodio del caballo. Siguió luego la expedición de Martín de Ursúa, Gobernador de Yucatán, en 1695, para en los dos años siguientes sojuzgar al último de los pueblos mayas que habían permanecido independientes. Tenemos que recordar que este pueblo fue fundado por uno de los grupos Itzáes que se desprendieron de Chichén después de la desintegración de la Liga de Mayapán.

Desde el punto de vista del potencial subacuático, éste ha sido hecho notar por Borhegyi (1959 *a*: 100-113, *b*: 229-240, 1963, 1969), quien publicó una serie de piezas rescatadas por aficionados, y por Adams (1971, fig. 99, *a*, *b*) quien comparó algunas de éstas con su material de Altar de Sacrificios.

Sería de preguntarnos qué tanto de la vida lacustre de esta región llegó a influir en sitios de gran importancia, pero ajenos totalmente a cualquier posibilidad de navegación, como es el caso de Tikal, con sus diversas representaciones en grafitis y huesos esgrafiados de canoas, navegantes y deidades acuáticas (Satterthwaite, 1963; Foncerrada de Molina, 1967).

Para terminar con el área central, habría que investigar también las lagunas de la selva lacandona. Blom y DUBY (1975) señalan en su mapa de la selva una serie de lagunas con ruinas, como las de Najá, Metzaboc, Lacanjá y Ocotal Grande, sin olvidar la "gran laguna de los Lacandones" o de Miramar, donde también ocurrió otra de las expediciones tardías de conquista que culminó en 1695-96 cuando se atacó la isla que habitaba este pueblo maya (Blom, 1956; De Vos, 1980; Schmidt, 1979; Stein, 1979). Para la arqueología subacuática es importante la transparencia de esta laguna, por su excelente visibilidad para poder realizar exploraciones.

Pasando ya propiamente al área maya meridional, adscribimos a ésta el altiplano y vertiente del Pacífico de Guatemala, partes vecinas del Salvador occidental y los altos de Chiapas; incluimos la depresión central y la costa de este Estado, por haberse manifestado influencias y en algunas partes una ocupación maya (Fig. 1). Nuestro primer sitio será Chinkultic, en un extremo de los valles de Comitán, en lo que también se ha llamado los Altos Orientales de Chiapas. Aquí, el centro ceremonial en su parte elevada está situado junto a un

cenote integrado a uno de los grupos arquitectónicos, y a orillas de algunos de los lagos que forman parte de la cadena lacustre de Montebello. Casi todos estos lagos son de agua cristalina.

En los años de 1969 y 70 se hicieron trabajos de bombeo en el cenote (Gallegos, 1976; Herman y Glauner, sin fecha; Mericle, 1971; Ball, 1950). En vista de la imposibilidad de emplear un equipo de buceo por lo fangoso del fondo, se optó por un sistema de bombeo que bajó el nivel de las aguas a un punto donde fue posible trazar calas; éstas buscaron los niveles con restos culturales en relación con las paredes del cenote (Lámina 1). Se encontraron evidencias de sacrificio humano, restos de incensarios y tiestos, que permitieron fechar el ritual que ahí se practicaba entre el Clásico Tardío y el Postclásico, pero no olvidamos que en Chinkultic se han definido tipos cerámicos desde el Protoclásico (Ball, *ob. cit.*), cuando posiblemente también existió un ritual acuático y un aprovechamiento utilitario en los otros lagos.

En la misma cadena lacustre está el lago de Tzisco, donde hay una pequeña isla con restos de un adoratorio que parece pertenecer al Clásico Terminal (Navarrete, comunicación personal).

La Laguna de Yolnajib, corresponde en cierta medida a la cadena lacustre de Montebello ya en territorio guatemalteco, y en las estribaciones que bajan de los Altos Cuchumatanes. En este lugar, en cuyas orillas hay dos sitios, se ha reportado material cerámico del Postclásico Temprano de acuerdo a ejemplares que se han rescatado en sus márgenes (Fig. 2), entre ellos una pieza San Juan Plumbate (Figura 2, *b*; Navarrete, comunicación personal).

El lago de Atitlán, situado en el Departamento de Sololá, estuvo bastante poblado en tiempos prehispánicos (Lothrop, 1933). Sitios como Chuitinamit y Chukumuk ofrecen una cronología a partir del Protoclásico hasta el momento de la conquista. Hasta ahora hay muy pocas evidencias de materiales encontrados en las aguas, quizá por su gran profundidad, y sólo conocemos algunos fragmentos rescatados por deportistas frente a Santiago Atitlán (Fig. 3).

El lago de Amatitlán es el lugar que más se ha trabajado subacuáticamente, desgraciadamente en forma poco científica. Las colecciones particulares con materiales mal extraídos son enormes, como las conocidas de Enrique Salazar y Jorge Castillo, aparte de las piezas que se conservan en el Museo Popol-Vuh y en el Nacional de Arqueología y Etnología.

Según Guillermo Mata Amado (sin fecha; 1964; 1972), quien ha dado a conocer mucho de la arqueología de este lago, en sus orillas

se han encontrado más de 10 sitios arqueológicos con materiales que abarcan desde la fase Las Charcas en Kaminaljuyú, pertenecientes al Preclásico Inferior.

En el interior del lago se recuperaron diversos tipos de materiales: huesos humanos todavía con restos de pintura roja, huesos de animales labrados, espejos de pirita de hierro sobre un fondo de pizarra, respaldos solos de pizarra, cuentas de jadeíta, un yugo tipo totonaco y múltiples vasijas del tipo de las llamadas "anonas" por su decoración en forma de picos (Lámina 2).

En las láminas 3, 4 y 5, mostramos las fotografías de un hallazgo hecho por un grupo de aficionados al buceo, tal como se publicó en uno de los periódicos guatemaltecos (El Imparcial, 1955).

También la influencia teotihuacana reportada durante la fase Esperanza en Kaminaljuyú se ha hecho presente en Amatitlán. La pieza de la Lámina 6, *b*, podría ser un ejemplo de ello. Quizá la respuesta de esta influencia por parte de Kaminaljuyú lo sea la conocida Estela 3 de este sitio, con la representación delineada de un pez, puesto que su punto lacustre más cercano es el lago que mencionamos (Lámina 7, *b*).

En las Láminas 6, *a*; 7, *a*; 8, 9 y 10, puede verse la calidad de las piezas que tanto han llamado la atención y que desgraciadamente han hecho olvidar las muestras de cerámica común —ollas sencillas, platos y pequeños cuencos— que también han aparecido.

Lon Mericle (1964: 43-44) se ha referido a los trabajos de exploración y fotografía en los lagos de Amatitlán, Atilán, Atescatempa e Ixpaco, aunque aporta poca información. Por Lehmann (1968: 201-210), conocemos de una importante colección extraída por la Misión Francesa, que trabajó en Amatitlán en 1955 (Lámina 11).

Creemos que todavía sea tiempo de programar un estudio serio de salvamento para este importante lago.

Por otra parte, sería interesante conocer la trayectoria histórica de la festividad que anualmente se hace el 3 de mayo —Día de la Santa Cruz—, en la que celebran al Niño de Atocha los pescadores y lancheros locales. Según Deleón (1980) es la única procesión acuática que se conoce en esta zona. Chinchilla Aguilar (1961: 63-67) considera que la celebración del "Niño de Amatitlán" o "Belem" sustituyó el culto prehispánico dedicado al espíritu tutelar del lago, y que se propició esta veneración en los mismos lugares donde ocurría el ceremonial indígena.

La laguna de Ayarza pertenece al Departamento de Santa Rosa en el oriente de Guatemala, de su interior se han sacado fragmentos

de cerámica no diagnóstica. Hace falta un estudio de superficie en todo su contorno. Amplían las posibilidades para la investigación subacuática futura la presencia en una de sus orillas de una roca con pinturas que parecen tener influencia mexicana (Navarrete, 1976: 357).

En el mismo oriente de Guatemala está la pequeña laguna de Obrejuelo, con el cercano sitio de Papalhuapa, en donde aparecieron esculturas y cerámicas del Clásico Tardío y Postclásico y una importante muestra de obsidiana trabajada (Graham y Heizer, 1968: 101-125).

Por último mencionaremos el lago de Güüja, situado en la frontera entre Guatemala y la República de El Salvador. Existe un estudio de Longyear III (1944) sobre los sitios en el lago, y un artículo de Stanley H. Boggs (1973) donde hace un análisis de una colección de objetos procedentes de la orilla occidental. Encuentra en ellos relación de formas con cerámica del horizonte cultural Tula-Mazapa.

En la colección de Hemetrio Salazar en la ciudad de San Salvador hay dos figuras de Tláloc provenientes de "una orilla del lago", que también parecen ser del Postclásico (Lámina 12).

Con esta lista de sitios no hemos querido sino dar a conocer algunos ejemplos del potencial que guarda el Área Maya Meridional para los estudios subacuáticos en arqueología.

Me parece que ya una tarea de salvamento es urgente en algunos lugares, como en el caso de Amatitlán, además porque sus aguas están bajando considerablemente de nivel con la construcción de una planta hidroeléctrica. Hay que adelantarse al saqueo y al enriquecimiento de las colecciones privadas, sobre todo ahora que los equipos de buceo están más accesibles y los sitios cada día más comunicados.

Creemos que es necesario incrementar la investigación subacuática en zonas donde podemos contar todavía con materiales *in situ*, mismos que acrecentarán la poca información existente sobre la navegación, comercio y culto al agua en el Área Maya.

BIBLIOGRAFÍA

ADAMS, RICHARD

- 1971 *The ceramics of Altar de Sacrificios*, Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, vol. 63, núm. 1, published by The Peabody Museum, Cambridge, Massachusetts, U.S.A.

- ANDREWS, ANTHONY P.
1978 "Puertos costeros del postclásico temprano en el norte de Yucatán". *Estudios de Cultura Maya*, vol. XI: 75-93, Centro de Estudios Mayas, UNAM. México.
- ANDREWS, ANTHONY
s/f "Historical archaeology in Yucatan: a preliminary framework", *Historical Archaeology*, volume 15; number 1: 1-18. Hamilton College, Clinton, New York.
- ANDREWS, WYLLYS
1959 "Dzibilchaltun, lost city of the Maya", reprinted from the *National Geographic Magazine*, January 1959, 91-109, National Geographic Society, Washington.
- ANDREWS, WYLLYS E.
1978 *Dzibilchaltún, guía oficial*, INAH, México.
- ANDREWS IV, WYLLYS Y ANTHONY ANDREWS
1975 *A Preliminary study of the Ruins of Xcaret, Quintana Roo, Mexico, with notes on Other Archaeological Remains of the Central East Coast of the Yucatan Peninsula*, Publication 40, Middle American Research Institute. Tulane University, New Orleans.
- ANDREWS IV, E. WYLLYS, et. al.
1975 "Excavations of on Early Shell Midden on Isla Cancun, Quintana Roo, Mexico", *Archaeological Investigations on the Yucatan Peninsula*, Publication 31: 147-198 Middle American Research Institute, Tulane University.
- BALL, JOSEPH
1980 *The Archaeological Ceramics of Chinkultic, Chiapas, Mexico*, Papers of the New World Archaeological Foundation No. 43, NWAf, Brigham Young University, Provo Utah.
- BAUDEZ, CLAUDE Y PIERRE BECQUELIN
1973 *Archéologie de los Naranjos, Honduras*, volume II, Mission Archeologique et Ethnologique Française au Mexique, México.
- BLOM, FRANS
1956 "La gran laguna de los Lacandones" *Tlatoani*, núm. 10: 4-9, 2a. época, junio 1956, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México.
- BLOM, FRANS Y GERTRUDE DUBY
1957 *La Selva Lacandona, andanzas arqueológicas* (2 tomos), Editorial Cultura T.G.S.A., México.
- BOGGS, STANLEY
1977 "Apuntes sobre varios objetos de barro procedentes de 'Los Guapotes' en el lago de Güüja", *Colección Antropología e Historia* núm. 9: 1-16, San Salvador.
- BORHEGYI, STEPHAN
1959a "Underwater archaeology in the maya highland", *Scientific American*, núm. 200: 100-113, New York.
1959b "Underwater archaeology in Guatemala", *Memorias del XXXIII Congreso Internacional de Americanistas*, vol. II, San José de Costa Rica.
1960 "Underwater archaeological studies in Lake Amatitlan, Highland Guatemala", *Year Book*: 547-551, American Philosophical Society, Philadelphia.
1963 "Exploration in Lake Peten Itza" *Archaeology*, A magazine dealing with the antiquity of the world, volume 16, number 1, New York.

- 1969 *Progress Report to Dr. Ignacio Bernal on the Preliminary Exploration of the Agua Azul Cenote, Chinkultic, Chiapas, Mexico*. Underwater Archaeological Research Team, Milwaukee Public Museum.
- BORHEGYI, SUZANNE
1963 "The horse god of Peten Itza", *Lore fall*, No. 63, No. 4: 114-119. Milwaukee Public Museum, Wisconsin
- BORHEGYI, STEPHAN Y SUZANNE BORHEGYI
1969 "The horse god of Peten Itza" *Pacific Discovery*, volume XXII numer 4: 27-32. California Academy of Science, California.
- BRACAMONTES, JESÚS
1964 "Primeras construcciones navales en Nueva España" *Memorias*, Quinto Congreso Anual de la Sociedad Interamericana de Actividades Subacuáticas: 36-39. México, junio 1964, CEDAM, México.
- CHAPMAN, ANNE
1975 "Puertos de intercambio en Mesoamérica Prehispánica" *El Comercio en el México Prehispánico*: 97-153. Instituto Mexicano de Comercio Exterior, México.
- CHINCHILLA AGUILAR, ERNESTO
1961 *Historia y tradiciones de la Ciudad de Amatitlán*, Editorial del Ministerio de Educación Pública, Guatemala.
- DÁVALOS HURTADO, EUSEBIO
1964 "El Cenote Sagrado de Chichén Itzá y su contribución a la Arqueología Subacuática" *Memoria*, Quinto Congreso Anual de la Sociedad Interamericana de Actividades Subacuáticas: 32-36, junio de 1964, CEDAM, México.
- DELEÓN MENÉNDEZ, OFELIA C.
1980 "La fiesta de la santa cruz en el municipio de Amatitlán", *La tradición popular*, Boletín del Centro de Estudios Folklóricos, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.
- DE VOS, JAN
1980 *La Paz de Dios y del Rey, la conquista de la Selva Lacandona*, ensayos 10, (Colección Ceiba) Fonapas, Chiapas.
- EDWARDS, CLINTON
1978 "Pre-Columbian maritime trade in Mesoamerica" *Mesoamerican communication Routes and Cultural Contacts*: 199-209. Papers of the New World Archaeological Foundation, number forty, NWAf, Brigham Young University, Provo Utah.
- EL IMPARCIAL
1955 "Cerámica extraen del lago, piezas pasan a estudiarse" *El Imparcial*, diario independiente, martes 9 de agosto, Guatemala.
- FARRIS, NANCY
1974 *Contactos culturales marítimos de los Mayas y la Arqueología Subacuática: un proyecto de investigación*, proyecto presentado al INAH en septiembre de 1974, Facultad de Artes y Ciencias y el Museo de la Universidad de Pensilvania, Philadelphia.
- FOLAN, WILLIAM
1968 *El Cenote Sagrado de Chichén Itzá*, Departamento de Monumentos Prehispánicos, INAH, México. (Traducción de Laura del Paso de Gurría).
- FONCERRADA DE MOLINA, MARTHA
1967 "El Dios Maya de la lluvia en el Códice de Dresde y los huesos esgrafiados de la tumba del Templo I de Tikal", *Anales de Investigaciones Estéticas*, vol. IX, núm. 36: 15-24 UNAM. México.

- GALLEGOS RUIZ, ROBERTO
1976 *Chinkultic, una ciudad maya y su culto a la lluvia*, Editorial Texto e Imagen, México.
- GÓMEZ CAMACHO, ARTURO
1979 *El caribe mesoamericano en la época de la conquista*, tesis para optar al grado de licenciado en Historia, Colegio de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México.
- GRAHAM, JOHN Y ROBERT HEIZER
1968 "Notes on the Papalhuapa site, Guatemala", *Contributions of the University of California Archaeological Research facility*, number 5: 100-125, Department of Anthropology, Berkeley, University of California.
- GURRÍA LACROIX, JORGE
1964 "Comercio entre España y la Nueva España", *Memoria*: 40-42, Quinto Congreso Anual de la Sociedad Interamericana de Actividades Subacuáticas, CEDAM, México.
- HELLMUTH, NICOLAS
1970 *Some notes on first season explorations and excavations at Yaxha, el Petén, Guatemala*. (Edición a mimeógrafo).
1973 *Calles y complejos de edificios cuadrangulares asociados en un sitio maya, Yaxhá, El Petén, Guatemala*, Reporte de la 4a. temporada, junio a julio 1973. (Edición a mimeógrafo).
- HERMAN, SUZANNE Y DARLENE GLAUNER
s/f *Defining early and late classic ritual offering patterns in the ceramic from the Agua Azul cenote at Chinkultic, Chiapas*, BYU, New World Archaeological Foundation, México.
- HURTADO, GERARDO
1964 "Mineralogía del Cenote Sagrado de Chichén Itzá", *Memorias*: 45-48, Quinto Congreso Anual de la Sociedad Interamericana de Actividades Subacuáticas, CEDAM. México.
- LEHMANN, HENRI
1968 *Arts mayas du Guatemala*, Réunion des Musés Nationaux, juin-septembre 1968, Grand Palais, Ministère d'Etat Affairs Culturelles, Paris.
- LONGYEAR III, JOHN M.
1944 "Archaeological investigations in El Salvador", *Memoirs*, vol. IX, No. 2, Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, Cambridge.
- LOTHROP, SAMUEL K.
1933 *Atilan, an archaeological study of ancient remains on the borders of Lake Atilan, Guatemala*, Publication No. 444, Carnegie Institution of Washington,
1952 "Metals from the Cenote of Sacrifice, Chichen Itza, Yucatan", *Peabody Museum*, vol. X, No. 2 Cambridge.
- LUNA, PILAR
1976 "Un proyecto de Arqueología Subacuática en Quintana Roo", *Cuadernos de los Centros*, No. 27: 109-124. Investigaciones arqueológicas en el Sureste, Dirección de Centros Regionales, INAH, México.
- LUNA, PILAR, HORTENSIA DE VEGA Y ELSA HERNÁNDEZ PONS
1979 *Informe sobre los trabajos arqueológico marítimos realizados en el arrecife de Cayo Nuevo, Campeche, INAH, México, D. F. 1979*; presentado al Consejo de Arqueología del INAH, México.
1980 *Informe sobre los trabajos de prospección arqueológica y recuperación de elementos pertenecientes a un naufragio del siglo XVI en el arrecife "Cayo Nuevo", sonda de Campeche, Camp.*

- (R 2), presentado al Consejo de Arqueología del INAH, México.
- MATA AMADO, GUILLERMO
s/f *Arqueología subacuática, Amatitlán, Guatemala*, Asociación Tikal, Guatemala.
- 1963 "Apuntes arqueológicos sobre el Lago de Amatitlán", *Revista "Universidad de San Carlos"*, vol. LIX, Universidad de San Carlos de Guatemala. Este artículo fue publicado también en *Antropología e Historia de Guatemala*, publicaciones del IDAEH, vol. XVI, núm. 1: 33-42. Enero 1964, Ministerio de Educación Pública, Guatemala.
- 1972 *Arqueología subacuática Amatitlán, Guatemala*, Primer Congreso Centroamericano de Historia y de Geografía, Guatemala, 17 al 21 de enero de 1972. (Edición a mimeógrafo).
- MARDEN, LUIS
1959 "Dzibilchaltun, up from the well of time", Reprinted from the *National Geographic Magazine*, January, 1959: 110-129, National Geographic Society, Washington.
- MARTÍNEZ, ALEJANDRO Y CARLOS NAVARRETE
1978 "El salvamento arqueológico en el Estado de Chiapas" *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, T. XXIV; 3: 229-255, SMA, México.
- MARX, ROBERT
1971 *Naufragios en aguas mexicanas*, editado por el Club de Exploraciones y Deportes Acuáticos de México, CEDAM, México.
- MERICLE, LON. W.
1964 "Tesoros de los lagos sagrados", *Memoria*, Quinto Congreso Anual de la Sociedad Interamericana de Actividades Subacuáticas: 43-44, CEDAM, México.
- NAVARRETE, CARLOS
1974 "Material cerámico de la cueva de Xelhá, Quintana Roo", *Notas antropológicas*, vol. 1: 53-57, abril 1974, nota 8, UNAM, México.
- 1976 "Algunas influencias mexicanas en el Área Maya Meridional durante el Posclásico Tardío", *Estudios de Cultura Náhuatl*, vol. 12: 345-382, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México.
- NAVARRETE, CARLOS Y THOMAS LEE JR.
en prensa *Quechula, un puerto fluvial sobre el Grijalva: introducción a la arqueología zoque*, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México.
- OCHOA, LORENZO Y ERNESTO VARGAS
1979 "El Colapso Maya, los Chontales y Xicalango", *Estudios de Cultura Maya*, vol. XII: 61-91, Centro de Estudios Mayas, UNAM, México.
- PIÑA CHAN, ROMÁN
1968 "Exploración del cenote de Chichén Itzá: 1967-68", *Boletín* 32: 1-5, primera época, INAH, México.
- POTTER, JOHN
1971 *The treasure diver's guide*, Bonanza books, New York.
- PROSKOURIAKOFF, TATIANA
1974 *Jades from the Cenote of Sacrifice, Chichen Itza, Yucatan*, *Memoirs of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology*, Harvard University, volume 10, number 1, Cambridge, Massachusetts.

- RICE, DON Y PRUDENCE RICE
1974 *Ecología histórica del Área Maya de los lagos Yaxhá y Sacnab*, Informe preliminar de la Expedición Florida-Yaxhá (Edición a mimeógrafo), University of Florida, Gainesville.
- SABLOFF, JEREMY Y WILLIAM RATHJE
1975 *Changing pre-columbian commercial systems, the 1972-73 seasons at Cozumel, Mexico*, Monographs of the Peabody Museum, Harvard University, number 3, Cambridge, Massachusetts.
- SATTERTHWAITE, LINTON
1963 "Note on Hieroglyphics on Bone from the Tumb below Temple I, Tikal", *Expedition*, volume 6, No. 1: 18-19, University of Pennsylvania, Philadelphia.
- SCHMIDT, HANS
1979 "Steinskulpturen von Lago Miramar, Chiapas, Mexiko", *Mexicon* —Aktuelle informationen und studien zu mesoamerika—, vol. 1, No. 5: 62-63, Berlin.
- STARK, BARBARA Y BARBARA VOORHIES
1978 *Prehispanic Coastal Adaptations, the economy and ecology of maritime Middle America*, Studies in Archaeology, Academic Press.
- STEIN, GUILLERMO
1979 "Ein felsrelief am Lago Miramar, Chiapas, Mexiko", *Mexicon* —Aktuelle informationen und Studien zu mesoamerika—, vol. 1, Nr. 5: 61-62, Berlin.
- THOMPSON, J. ERIC
1965 *Arqueólogo maya*, Editorial Diana, México.
- TOZZER, ALFRED
1957 *Chichen Itza and its Cenote of Sacrifice*, Memoirs of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, vol. XI and XII, Cambridge, Peabody Museum, Cambridge, Mass.
- VINSON, G. L.
1960 "Two important recent archaeological discoveries in Esso Concessions, Guatemala", Reprint from *Exploration News Letter*, Standard oil Company (N. J.), New York.
- VOORHIES, BARBARA
1972 "Settlement patterns in two regions of the southern maya lowlands", *American Antiquity*, vol. 37, No. 1: 115-126, University of New Mexico, Albuquerque.
- WEBSTER, HELEN
1963 "Tikal graffiti". *Expedition*, volume 6, number 1: 37-47, University of Pennsylvania, Philadelphia.
- ZAPATERO, JUAN MANUEL
1964 *La guerra del Caribe en el siglo XVIII*, Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan de Puerto Rico.

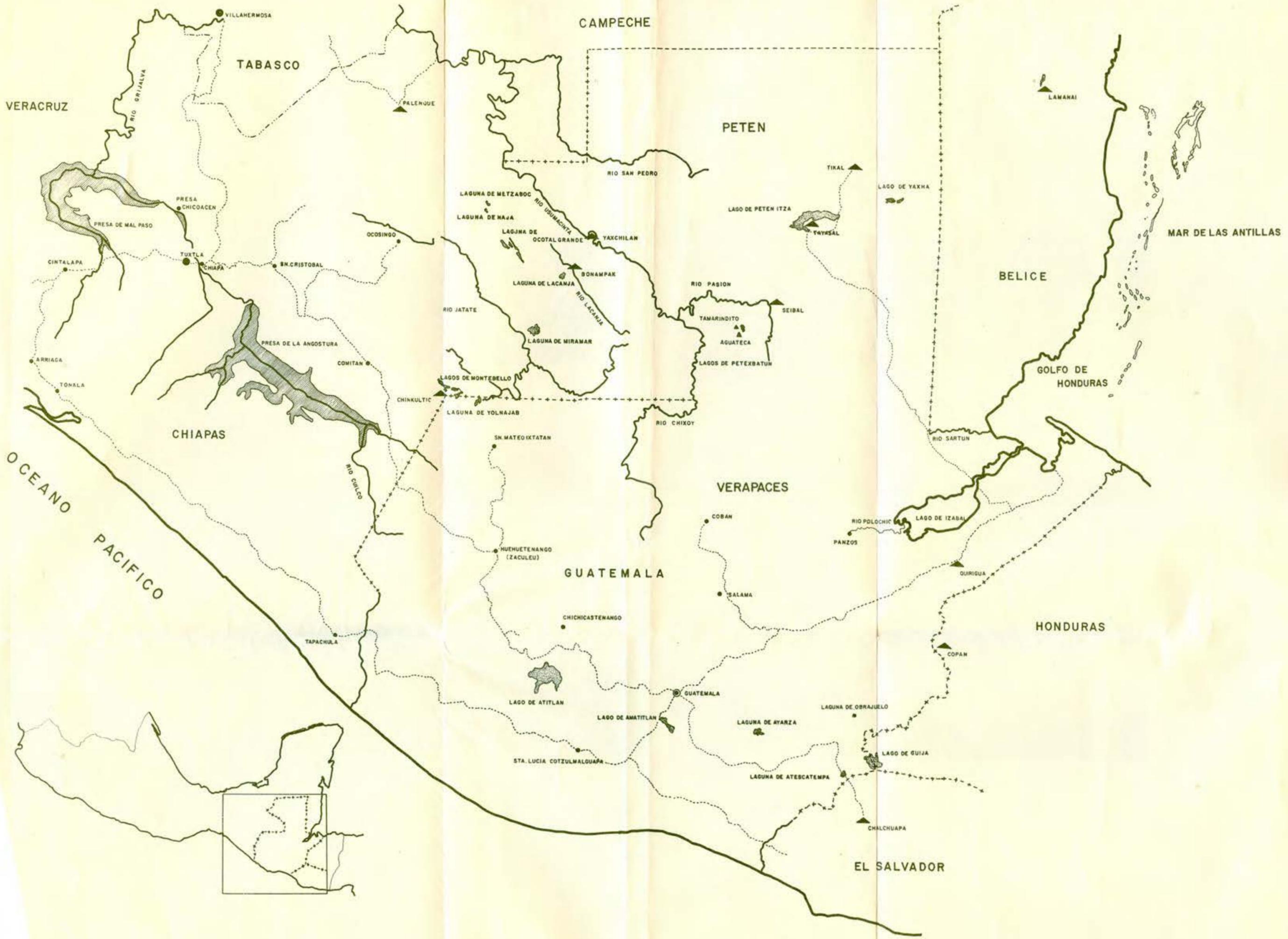


Figura 1. El Area Maya meridional y algunos de los principales sitios mencionados.

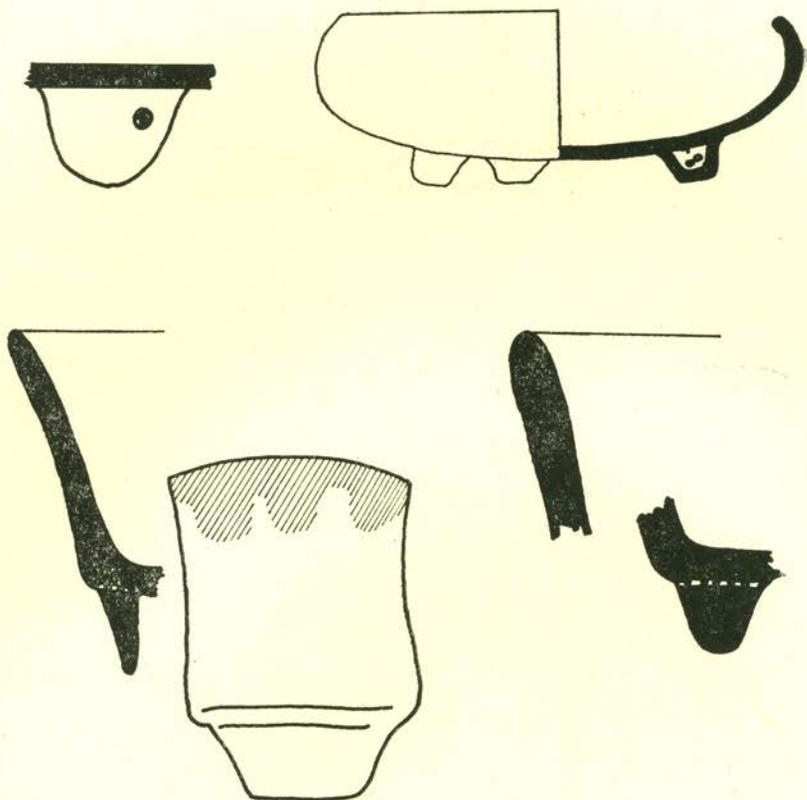


Figura 2. Piezas provenientes de Yolnajib (sitio arqueológico frente a esta laguna). Huehuetenango, Altos Cuchumatanes, Guatemala. Colección particular.

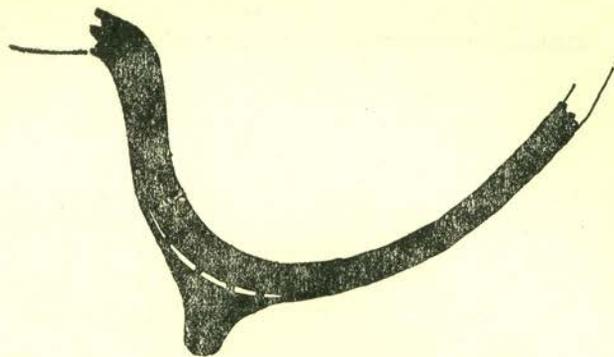
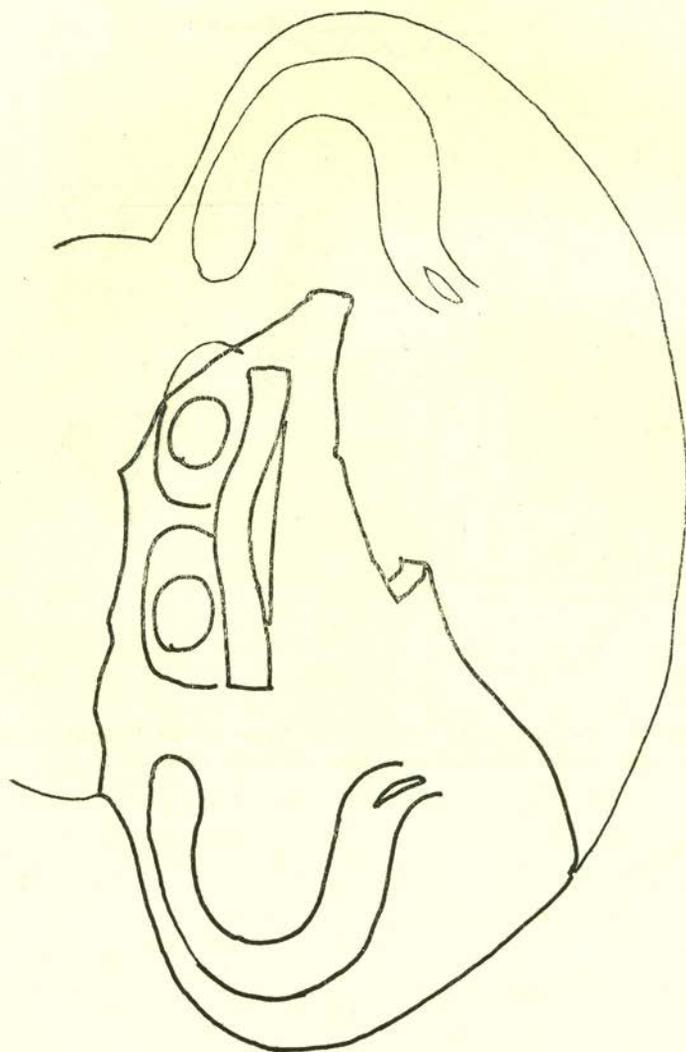
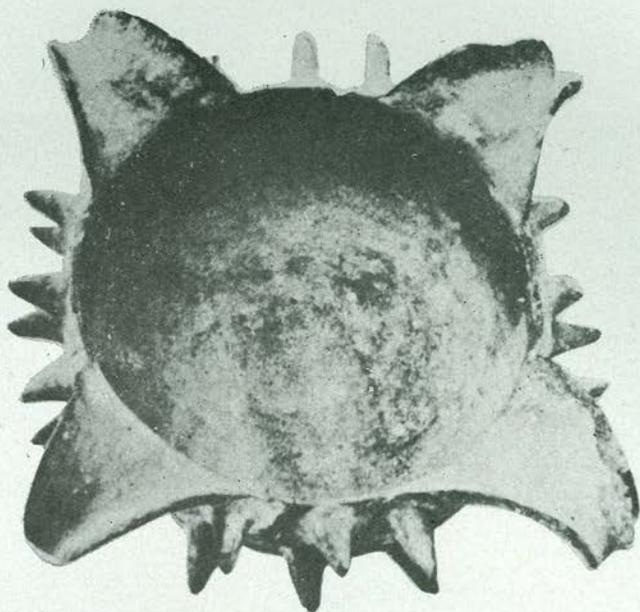


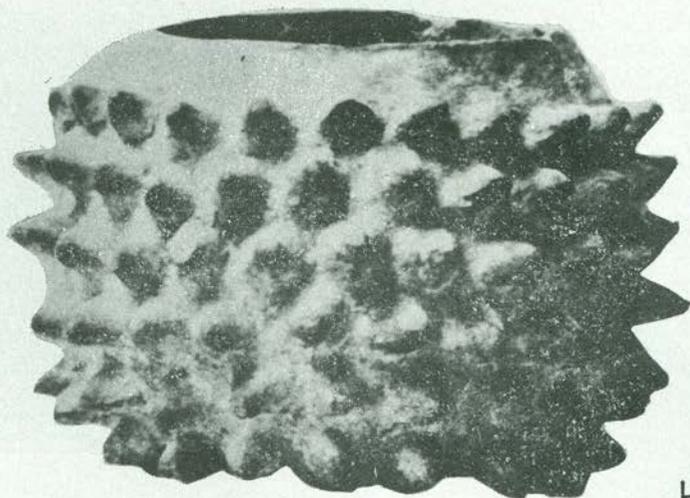
Figura 3. Vasija roja pulido en forma de sapo, encontrada en Atitlán, Guatemala. Colección Salazar. Preclásico Tardío.



Lámina 1. Chinkultic. Trabajos de bombeo en el Cenote Azul.



a



b

Lámina 2. Lago de Amatitlán. *a*: vasija procedente de El Zarzal, diámetro 24 cm., altura 9 cm.; *b*: vasija tipo "anona", altura 11.4 cm. Postclásico Museo Nacional de Antropología.

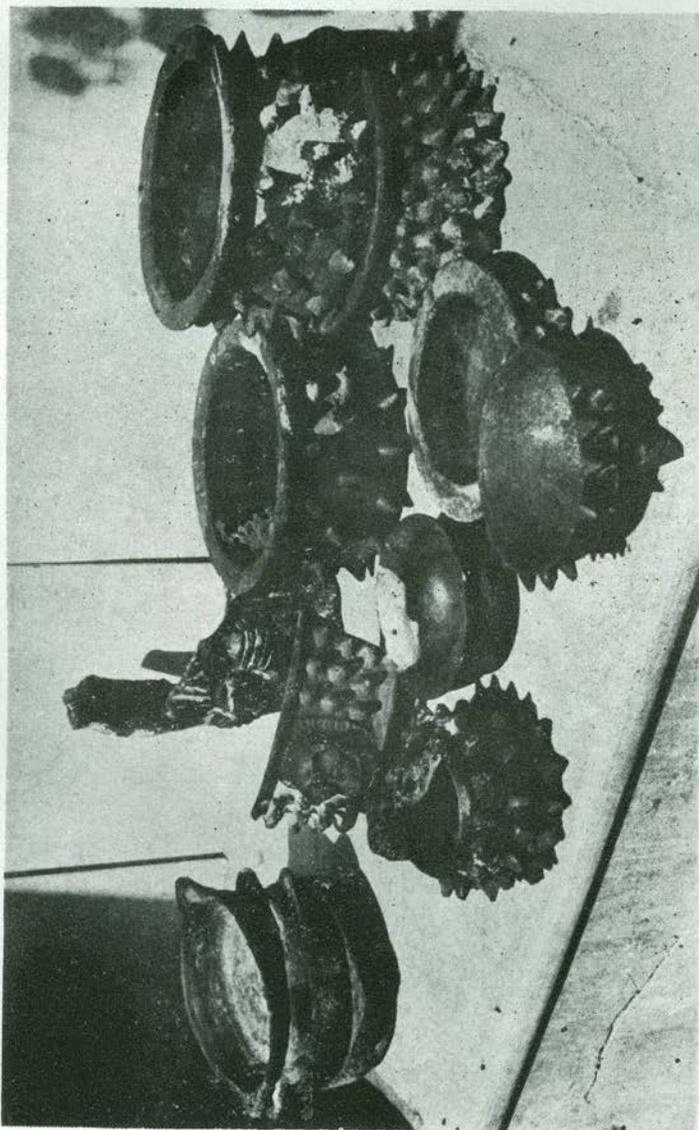


Lámina 3. Lago de Amatitlán. Conjunto de piezas rescatadas en el sitio San Juan Amatitlán, 1955.



Lámina 4. Piezas rescatadas en San Juan Amatlán.



Lámina 5. Diversas formas de vasijas encontradas por aficionados en San Juan Amatlán.



a



b

Lámina 6. Lago de Amatitlán *a*: incensario, altura 24 cm.; *b*: tapadera de urna de estilo teotihuacano, altura 24 cm. Colección Enrique Salazar.



Lámina 7. *a*: urna procedente de Amatitlán, diámetro 25 cm., fase Amatle, Clásico Tardío, University Museum, Philadelphia; *b*: Estela 3 de Kaminaljuyú, Finca Arévalo.

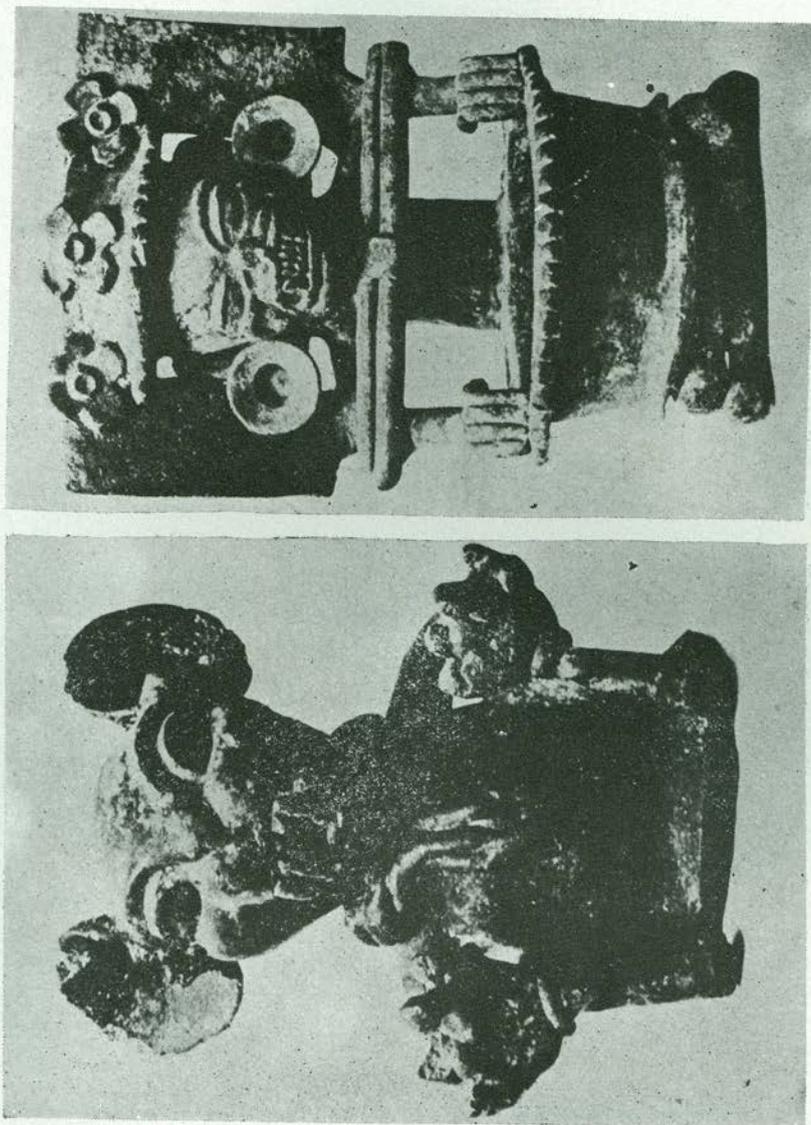


Lámina 8. Lago de Amatitlán. *a*: parte superior de una tapa o urna, mide 22.5 cm. Colección Jorge Castillo; *b*: incensario, mide 37 cm. Colección Enrique Salazar. Probablemente Clásico Terminal.



Lámina 9. Lago de Amatitlán. Incensario antropomorfo, altura 68 cm. Colección Enrique Salazar. Probablemente Postclásico. Se le conoce como "el hombre de Amatitlán".



Lamina 10. Lago de Amatitlán. *a*: cilindro efigie, posiblemente incensario, altura 65 cm.; *b*: fragmento de incensario, altura 70 cm. Colección Jorge Castillo. Posiblemente Clásico Terminal.

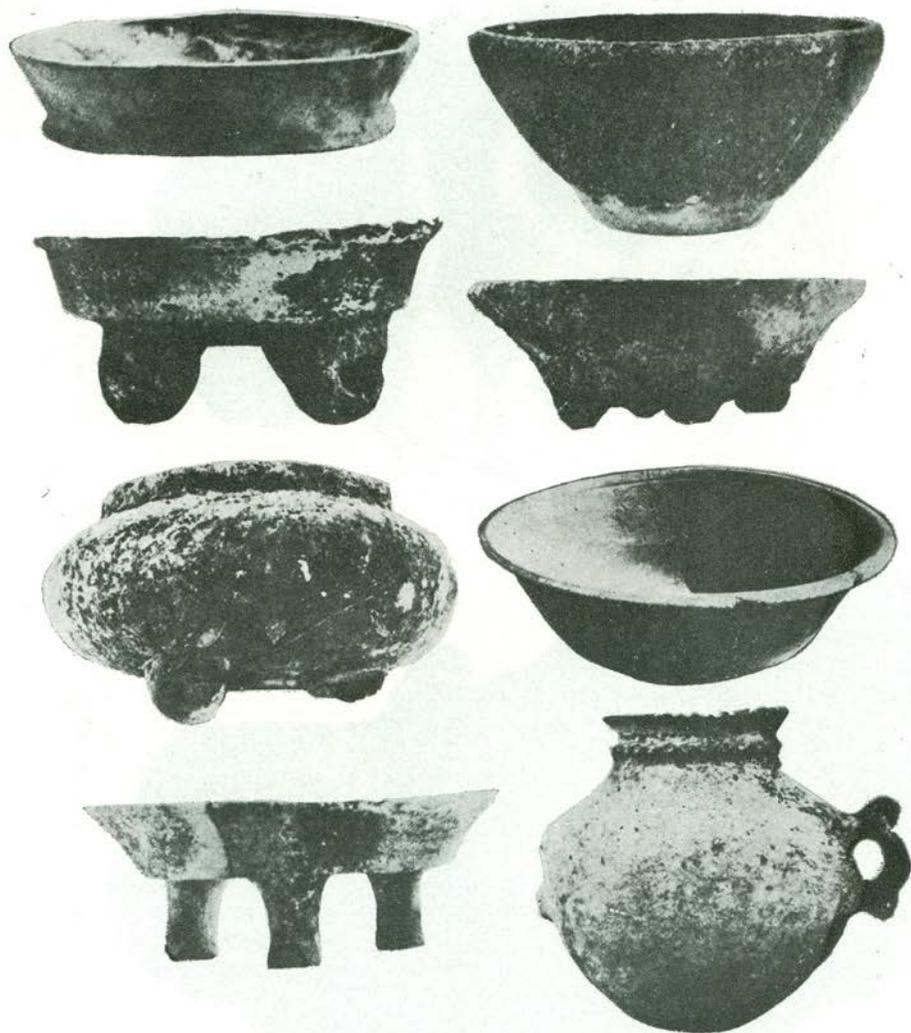


Lámina 11. Amatitlán. Piezas recobradas por la Misión Francesa (Según Lehmann, *ob. cit.*).

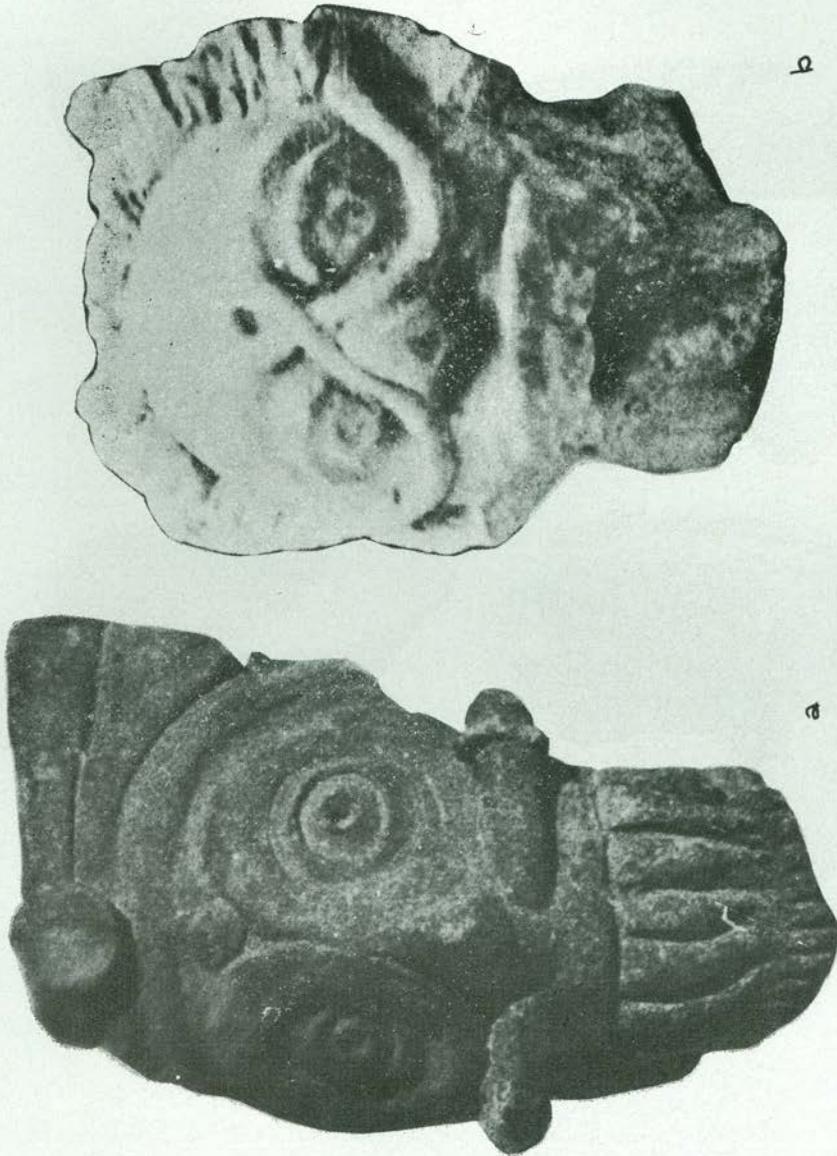


Lámina 12. Lago de Güijja, El Salvador. Fragmentos de vasijas-Tlálloc. Colección Hemeterio Salazar.