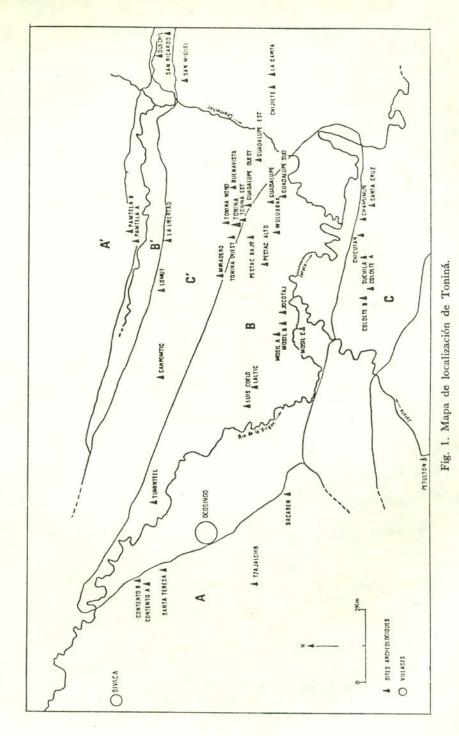
## INFORME DE LA CUARTA TEMPORADA DE EXCAVACIONES EN TONINÁ, CHIAPAS, 1979

Pierre BECQUELIN
y Eric TALADORE
Mission Archaeologique et Ethnologique
Française au Mexique

Las ruinas de Toniná, ubicadas en el valle de Ocosingo, municipio del mismo nombre, se conocen desde principios del siglo xviii por un texto anónimo llamado "Isagoge histórica apologética". Durante el siglo xix, fueron visitadas o descritas por Dupaix (1808) y Juarros (1823); en 1840 por Stephens y Catherwood, que lo denominan Tonilá, y finalmente por Seler en 1898. Después de una primera visita en 1922, Frans Blom, junto con O. La Farge regresa en 1925, durante la expedición organizada por la Universidad de Tulane. En Tribes and Temples, dedican los capítulos 12 y 13 a la descripción del sitio y de la escultura (para entonces habían sido identificados 30 monumentos); asimismo incluyen un plano preliminar. Más tarde, acompañado por su esposa Gertrude Duby, Blom vuelve a Toniná, lo que le permite completar su descripción en el volumen 2 de La Selva Lacandona. Después de la segunda guerra mundial, J. E. S. Thompson y S. G. Morley pasaron unos días en el sitio y descubrieron 16 nuevas esculturas.

Esos trabajos preliminares permitieron definir los rasgos esenciales de este sitio periférico de la cultura Maya. El más notable es un tipo original de escultura tridimensional; pero también lo es la ubicación del sitio en el valle (unos 5-6 kms por 15-18 kms), que le da una unidad bien definida (Fig. 1).

El valle de Ocosingo tiene una elevación de 800-900 mts.; está encerrado por montañas que alcanzan más de 1 500 mts. de altura y tienen una composición arenosa y calcárea. En el valle se localizan los ríos Jataté y de la Virgen, que tienen agua todo el año, además de contar con numerosos arroyos que se agostan durante parte de abril y mayo;



Estudios de Cultura Maya. Vol. XIII, 1981 Instituto de Investigaciones Filológicas/ Centro de Estudios Mayas, UNAM http://www.iifilologicas.unam.mx/estculmaya/

a pesar de ello, las lluvias caen durante todo el año, con un máximo en septiembre y octubre, y las temperaturas varían entre 22° y 27°C. por lo que cuenta con un clima cálido-húmedo, muy estable. Por consecuencia, hay una gran variedad de vegetación y muchas posibilidades agrícolas, desde palmas, plátanos y zacate, en el plano del valle, hasta pinos y robles en las partes altas. Este valle ofrece muchas ventajas para la ocupación humana y ha tenido una población continua desde tiempos muy antiguos hasta la fecha.

Los trabajos realizados en el valle han permitido establecer la existencia de poblaciones desde el Preclásico Reciente¹ tanto en Toniná como en sitios aledaños, localizándose el apogeo de la ocupación durante el Clásico Reciente,² no sólo en Toniná sino en la mayoría de los otros sitios del valle. Después de la muy tardía caída de Toniná (poco después de 909 d.C.) (Lámina 1), el valle continuó habitado durante el Postclásico; poco tiempo después de la conquista, fue ocupado por los españoles. A la fecha existe una población bastante numerosa donde se desarrollan importantes actividades, tanto agrícolas como pecuarias.

Todos estos elementos influyeron en la decisión de excavar el valle. Pierre Becquelin y Claude F. Baudez, del Centro Nacional de la Investigación Científica de Francia (CNRS) sometieron en 1971, junto con la Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México, dependiente de la Secretaría de Asuntos Exteriores de Francia, un primer proyecto de dos años de investigación (temporadas 1972 y 1973), en las que participaron Marie-Charlotte Arnauld, Eric Taladoire, Patricia Carot y Dominique Michelet en las excavaciones; mientras Aurore Monod-Becquelin y Alain Breton realizaban estudios lingüísticos y etnológicos.3 El topógrafo Eduardo Martínez hizo el levantamiento correspondiente que sirvió de base para el plano del sitio (Fig. no. 2). Durante esas temporadas fueron estudiadas las estructuras D5-1 (Pirámide I), D5-5, parte del grupo F4, la quinta terraza, los juegos de pelota 1 (H 6-2, H 6-3 junto con sus dependencias H 6-4) y 2(G5-1-2). Asimismo, fue restaurada parcialmente la estructura E5-5 (casa A). Se hicieron también varios pozos estratigráficos en unos grupos residenciales, como es el grupo E 3. En las mismas temporadas se hicieron los reconocimientos del valle con la ayuda de in-

<sup>1</sup> Las fechas corresponderían a 300 a.C.-300 d.C.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Las fechas corresponderían a 600 d. C.-909 d. C. (Clásico Reciente Final 820-909).

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Vid Volumen XII Estudios de Cultura Maya, "El Carnaval de Bachajón", por Aurore Becquelin-Monod y Alain Breton, pp. 191-240, C. E. M., UNAM, México, 1979.

Estudios de Cultura Maya. Vol. XIII, 1981 Instituto de Investigaciones Filológicas/ Centro de Estudios Mayas, UNAM http://www.iifilologicas.unam.mx/estculmaya/

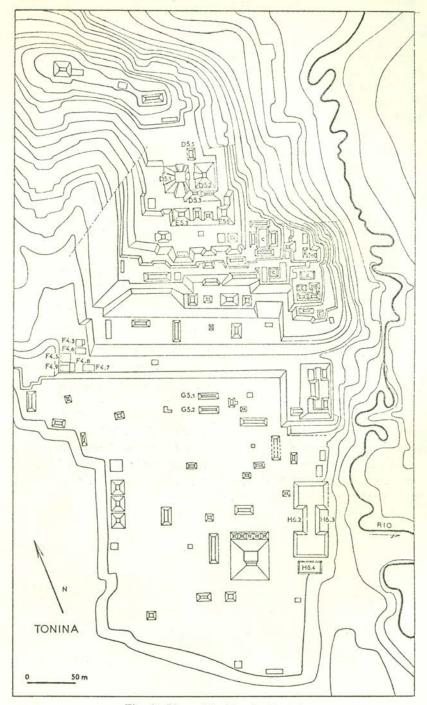
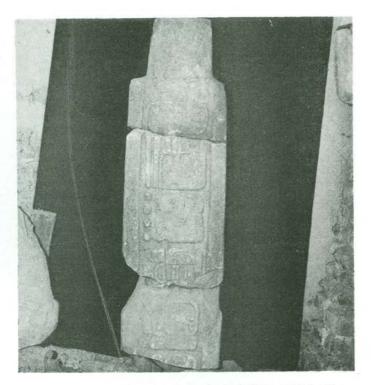


Fig. 2. Plano del sitio de Toniná.



Lám. No. 1. M 101 con la fecha de 10.4.0.0.0. (909 d. C.).



Lám. No. 2. Operación III zona norte, el Basurero del grupo F4.



Lám. No. 3. El cajón de mampostería encontrado en la esquina noroeste de la estructura E3-3.



Lám. No. 4. J7-5, Sepultura 2.

formantes locales, pudiéndose identificar los sitios mayores. Años después, en 1977, Pierre Becquelin y Fabien Lacaf regresaron para realizar estudios complementarios sobre el patrón de asentamiento. Parte de los resultados de estas temporadas han sido publicados en varios artículos (cf. bibliografía) así como en el primer volumen del Informe final (Becquelin y Baudez, 1979). Sin embargo, hacían falta todavía algunos datos complementarios sobre Toniná, y de la ocupación humana del valle, por lo que en 1978 se presentó ante el Consejo de Arqueología un nuevo proyecto, con el propósito de trabajar las temporadas de 1979 y 1980.

El proyecto es dirigido por Pierre Becquelin, del C. N. R. S., y por Eric Taladoire de la Misión Arqueológica y Etnológica Francesa en México, como Director de los trabajos de campo. Además de los miembros de la M. A. E. F. M., François Rodríguez, Frédéric Letterlé, Ruxandra Taladoire y Víctor Lagarde; asimismo se contó con la ayuda de Marie-Charlotte Arnauld, del topógrafo Cornelius Grootenboer, y de un promedio de 15 a 20 trabajadores. El trabajo de campo empezó el 24 de enero de 1979, y concluyó el 1o. de mayo, con un total de 14 semanas. Las metas del proyecto consistían en complementar el estudio de ciertas zonas residenciales de Toniná (grupos F4, E3, 17-J7) y realizar un reconocimiento sistemático de los sitios del valle. Los estudios de geografía y de botánica serán rea-

4 Resumen de las operaciones en el archivo de la MAEFM (temporadas 1972, 1973, 1977, 1979, 1980):

Nombre	1-4107	Tema	Temporadas
Operación	I.	Pirámide I y estructura adjunta	1972
Operación	II.	Juego de pelota I (estructuras H6-	
		2, 3, 4)	1972-73
Operación	III.	Grupo residencial F4	1972-73-79
Operación	IV.	V terraza de la Acrópolis	1973
Operación	V.	Grupos residenciales al este y oeste	
************		de Toniná (E-3)	1973-79
Operación	VI.	Estructuras E5-5 y D5-3	1973
Operación	VII.	Juego de pelota II (estructuras G5-	
		1, 2)	1973
Operación	VIII.	Grupos 17-17	1979
Operación		Estudio de los palacios	1979
Operación		Limpieza frente a la estructura H6-5	1980
Operación	XI.	Estructura F5-2	1980
Reconocim	iento S	uperficie y pozos estratigráficos	1972, 73, 77, 79, 80

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> El proyecto fue aprobado por el consejo por el oficio No. 401-34/389 Expediente L/311-42 (M)/15-7 fechado el 2 de agosot de 1978.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Aunque no participó en las excavaciones, Claude F. Baudez sigue estudiando la escultura. La Secretaría de Asuntos Exteriores de Francia dio el presupuesto.

Estudios de Cultura Maya. Vol. XIII, 1981 Instituto de Investigaciones Filológicas/ Centro de Estudios Mayas, UNAM http://www.iifilologicas.unam.mx/estculmaya/

lizados por Pierre Usselmann, director de la M. A. E. F. M. y por Henri Puig, de la Universidad de Toulouse, para complementar el estudio del patrón de asentamiento.

La operación III, iniciada en 1972, tiene como objetivo la excavación completa del grupo residencial F4 ubicado en la esquina suroeste de la primera terraza de la Acrópolis. Éste cuenta con 7 montículos (F4-3 a F4-9) cuatro de ellos dispuestos alrededor de un patio.

En 1972-73, cinco montículos habían sido completamente excavados y por medio de un pozo ubicado al centro del patio, se estudió el sistema de construcción de la terraza. La secuencia del grupo incluye cuatro fases de construcción (cf. cuadro 1). Durante la fase II (Clásico Reciente) el grupo incluía una residencia principal (F4-6), una cocina (F4-3), un templo con su anexo (F4-8, F4-9), y un edificio abierto con pilares, que probablemente constituía un centro de reunión (F4-7).

Se suponía que la estructura F4-5, parcialmente excavada en 1973, tenía una función doméstica. La estructura F4-4 no había sido estudiada. Además había sido encontrado un muro con dirección esteoeste al norte de la estructura F4-3 y se supuso que pertenecía a una octava estructura. La temporada 1979 fue dedicada al estudio de esas tres estructuras (Op. III, a cargo de Marie-Charlotte Arnauld, quien había excavado el grupo anteriormente).

La estructura F4-5 está ubicada en la orilla occidental del patio, y mide 11.50 mts. por 10.50 mts. Se hicieron tres calas en este montículo y nos dieron el plano de una superestructura rectangular con dos pilares ubicados en las esquinas interiores orientales. La superestructura fue construida encima de una plataforma de dos gradas y se pudieron observar dos pisos interiores y dos exteriores. El más reciente está hecho de lajas y el más antiguo está estucado. Se supo, por otro lado, que un edificio de la fase I (Postclásico Antiguo) había cubierto la superestructura. La excavación de cuatro pozos estratigráficos reveló la existencia de un edificio más antiguo, que había sido destruido. Su posición estratigráfica permite fecharlo como de la fase II; la plataforma, los pilares y el piso de estuco son contemporáneos de este primer edificio. Así tenemos tres etapas de construcción: 5 C y 5 B (fase II), y 5 A (fase I). Debajo de todo eso, en 1973 se había encontrado otro nivel de ocupación más antiguo (5 D) que podría fecharse como de la fase III.

Por otro lado, si no se toma en cuenta la plataforma anterior que mide unos 12.30 mts. de largo por 0.30 mts. de alto, es muy difícil describir el edificio 5 C que está muy destruido. Dos escaleras, de 3 escalones estucados, formaban parte de las fachadas sur y este. La super-

CUADRO 1

SECUENCIA ARQUITECTÓNICA DEL GRUPO F4, CON LA ESTRATIGRAFÍA DE LA ZONA NORDESTE

PERIODOS	Fases del Gr. F4	Zona Norte de F4-3	F4-3	F4-4	F4-5	F4-6	F4-7	F4-8	F4-9	Primera T1	Primera Terraza T1
POSTCLÁSICO ANTIGUO	1		3A 1 Piso 1	1 Norte 4 Sur	5A	6A Piso 1	7A	8A	9A Piso 1		
	1	Basurero B Escalera III	ABANI	ABANDONO	AB/	ABANDONO		ABANDONO	ON	ABAN	ABANDONO
	2	Basurero C	3B Piso 2		5B Piso 1	6B Piso 2	7B1 Piso 1	8B Piso 1	9B Piso 2	Piso 1	
П	33	Basurero C			5C Piso 2			8B Piso 2	9B Piso 3		Estado Final
CLASICO	4	Basurero <i>C</i> Relleno <i>D</i> Escalera II4 Muro 2a. Terraza	3C Piso 2			6B Piso 3	7B2 Piso 2 Piso 3	8C1 Piso 3 8C2 Piso 3 Piso 4	9C Piso 4	Piso 2	Relleno final Piso 2 (1a2a.)
RECIENTE III		Piso 4 reutilizado	3D Piso 3		5D? Capa 4	6C Piso 4	٥.	с.	C	Piso inter- piso 3	Rellenos sucesi- vos Sur y Norte
VI		Piso 4 Relleno $E$ Nivel $F$ (Piso 5)	3 E Este Piso 4 3 E W Piso 4 3F Piso 5			6D? Piso 5					Primeros Rellenos al Norte

B C :Nombres de las capas de la estratificación. 6D?, 5D?:Etapas de ocupación, o etapas de construcción.

estructura parece haber tenido 5.50 mts. por 4.50 mts. de ancho y estaba dividida en dos cuartos. Tres depósitos intencionales (dos ollas, y varias lascas de obsidiana) encontrados cerca del muro oeste en el relleno, permiten suponer que se trataba de una dependencia domés tica (la estructura 3, que tenía la misma función había dado varios depósitos semejantes en 1973).

El edificio 5 B es de planta rectangular, de 8.5 por 5 mts. aunque su sistema de construcción es de inferior calidad. En una esquina se encontró una sepultura incompleta (III 5) asociada a este edificio. Había como ofrendas, una mano de metate, una olla, un collar de concha y más de 230 fragmentos de obsidiana y pedernal desecho de talla y pequeños utensilios de pedernal. La fase II del grupo pudo dividirse en tres etapas de construcción: II 4, II 3 y II 2. La construcción de 5 C puede fecharse en la etapa II 3, mientras que la 5 B está fechada de la etapa II 2 (cuadro I).

La estructura F4-4 está ubicada al norte del grupo. Una cala longitudinal reveló dos construcciones muy burdas, fechadas como de la fase I. El grupo Clásico Reciente de la fase II incluía entonces sólo 6 montículos.

Una cala trazada en dirección este-oeste permitió limpiar el muro al norte de la estructura F4-3. Tres pozos estratigráficos revelaron una ocupación de más de 2 mts. Las dos capas superiores incluyen un basurero lleno de artefactos quebrados que ocupan por lo menos 30 mts². El muro norte tenía como única función separar la estructura 3 del basurero. Los dos basureros superpuestos se limpiaron con mucho cuidado (por capas de 5 cms de espesor) (Lámina 2).

La secuencia ocupacional de una sección del conjunto F4 (compuesta por la estructura F4-3, el muro norte y el basurero) es la siguiente: correspondiendo con las construcciones F4-3 F y F4-3 E, al norte existen rellenos a desnivel, con la ocupación del piso 3, otro relleno, y un piso de estuco (piso 4); estos dos últimos hechos para rectificar el desnivel. De la fase III no queda nada conservado.

De la primera construcción de la fase II (3 C, etapa II 4) se pueden fechar un relleno delgado, el basurero inferior y la fachada oeste de la segunda terraza; asimismo se encontraron el basamento y una escalera de 80 cmts. de largo con dos alfardas.

De la segunda construcción de la fase II (3 B, etapa II 2) se pueden fechar el muro norte, alineado con la alfarda sur de la escalera. Durante esa fase el basurero estaba todavía en uso. Según la estratigrafía, al finalizar la etapa II 2, cuando el grupo fue abandonado, tuvo lugar un incendio que destruyó toda la parte occidental de la segunda terraza y los escombros cayeron en el basurero de la primera terraza.

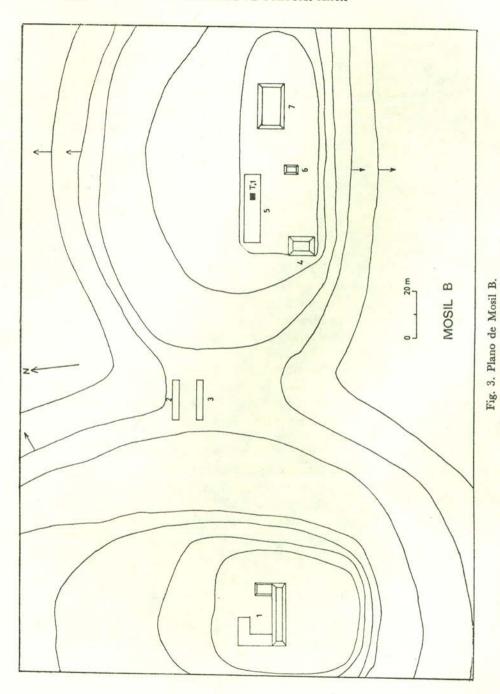
Después de esto, el basurero volvió a usarse, según se aprecia por la presencia de una capa muy delgada, que tiene un aspecto distinto a la anterior. Otra escalera de 6 mts. de ancho, sin alfarda, fue construida en esa época, arriba de la primera. Según la estratigrafía, la ocupación II 2 vino inmediatamente después del abandono del grupo y está ligada con una reocupación de la parte occidental de la segunda terraza, que duró poco tiempo antes de su abandono definitivo.

Cerca del muro norte de la estructura 3 (III 2, III 3, III 6, III 7) se encontraron cuatro sepulturas sin ofrendas que se pueden fechar de la fase III o IV y fueron saqueadas durante la fase II 4. Otra sepultura de la fase II 4 se encontró en la misma zona (III 8).

La operación V oeste tenía como objeto cotejar la hipótesis de la posible función doméstica de la estructura E3-3 que pertenece al grupo E3. En efecto, este grupo ya había sido excavado en 1973 cuando se hicieron dos pozos estratigráficos en las estructuras E3-4 y E3-5; se descubrieron entonces 7 sepulturas, lo que nos llevó a pensar que mientras estas últimas estructuras eran residenciales, la tercera del grupo (E3-3) tenía una función doméstica. La excavación completa de E3-3 no permitió descubrir evidencias de su función residencial o utilitaria, aparte de la presencia de dos cajas de piedras en la esquina noroeste (Lámina 3). No se notó la existencia de una cantidad anormal de artefactos y tampoco se descubrieron sepulturas u ofrendas.

Los grupos I 7-J 7 (Op. VIII a cargo de Frédéric Letterlé) se encuentran en dos lomas arenosas al sureste de la explanada. El grupo I 7 cuenta con tres montículos alrededor de un patio, mientras el grupo J 7, más al sur, cuenta con 6 montículos; 4 dispuestos en forma de L alrededor de un patio, y dos altares en dicho patio. Uno de los cuatro montículos es una pequeña pirámide que consta de dos gradas. En cada uno de los grupos se hicieron dos pozos estratigráficos.

En las estructuras I 7-6 y J 7-7 los pozos dieron, debajo de un nivel Clásico Reciente, evidencias de una ocupación Preclásica con mucha cerámica y carbón. A partir de ello se sabe que Toniná, junto con los sitios de Toniná Norte y Mosil C, tuvo una ocupación del Preclásico Reciente bastante importante. En los otros dos pozos se encontraron varias sepulturas del Clásico Reciente. En la estructura I 7-5, se descubrieron 5 sepulturas en cistas (VIII 3, 4, 5, 6, 8), con ofrendas de cerámica. Todos los esqueletos estaban en posición de



Estudios de Cultura Maya. Vol. XIII, 1981 Instituto de Investigaciones Filológicas/ Centro de Estudios Mayas, UNAM http://www.iifilologicas.unam.mx/estculmaya/

decúbito dorsal extendido, menos el de la sepultura VIII 5, que corresponde al de un niño en posición fetal.

En la estructura J 7-5, se encontraron 3 sepulturas en cistas (VIII 1, 2 y 7). Los esqueletos estaban en posición de decúbito dorsal extendido y se encontraron ofrendas de cerámica y lítica (Lámina no. 4).

La presencia de esas sepulturas modificó la estratigrafía de tal manera que no se pudo llegar al nivel de la ocupación preclásica.

Mientras se trabajaba en los grupos I 7-J 7 se encontraron en la misma zona otros grupos residenciales. Se hizo un levantamiento topográfico de toda la zona para definir mejor los límites surorientales del sitio de Toniná.

Durante la operación IX (dirigida por Pierre Becquelin) se hicieron levantamientos topográficos de una parte de la zona de los palacios y reconocimientos de superficie con lo que se pudo confirmar que el palacio principal constaba de cuatro construcciones arregladas alrededor de un patio, y que existían varios niveles de construcción.

En cuanto al estudio del patrón de asentamiento en el valle, se hicieron dos tipos de trabajo. Para empezar, Eric Taladoire y François Rodríguez hicieron un reconocimiento sistemático de una tercera parte del valle, en los alrededores de Ocosingo y de Toniná. A los 42 sitios ya conocidos por los trabajos anteriores, se añadieron 29 sitios. La mayoría cuenta con un número que va de 2 a 5 montículos. Algunos fueron identificados solamente por la presencia de material lítico y cerámico, sin ninguna evidencia de construcciones. Cuatro sitios cuentan con más de 5 montículos, y uno puede considerarse más importante ya que consta de más de 20 montículos.

Después de concluir el reconocimiento se hicieron pozos estratigráficos en tres sitios mayores del valle: Jocotaj, Mosil B y Laltic, a cargo de Ruxandra y Eric Taladoire. En Mosil B se identificó, sin duda alguna, una cancha de juego de pelota abierta, pero construida entre dos lomas (Fig. 3) que pueden ser consideradas como las cabeceras del juego. La presencia de esta cancha en un sitio que cuenta solamente con 7 montículos es muy excepcional, ya que es la primera vez que se encuentra un juego de pelota en un sitio tan pequeño, pues se considera que un juego de pelota es un rasgo característico de sitios mayores; a menos que se suponga que Mosil B y Jocotaj, ubicados en dos lomas vecinas, sean un solo sitio compuesto por unos veinte montículos, algunos de ellos monumentales, entonces se tendría que cambiar la hipótesis sobre la función urbanística de los juegos de pelota.<sup>7</sup>

7 Cfr. Taladoire, 1980: 39-53.

En Laltic se hizo una cala pequeña en la estructura principal con el objeto de estudiar su sistema de construcción. Ésta reveló que estaba hecha de tres cuerpos superpuestos, con muros de piedra arenisca. Como la estructura había sido saqueada, se aprovecharon los pozos de saqueo para tener una mejor idea de su construcción. Encima de ella se descubrieron una sepultura que había sido violada (no. 1) y una estela lisa hecha en piedra arenisca.

Como se había previsto se hizo un pozo estratigráfico en un montículo bajo del mismo sitio. La estratigrafía resultó muy sencilla, pues solamente existe una capa de arena con poco material. Sin embargo, se tuvo que ampliar el pozo original que medía 4 mts.² porque se encontraron 5 sepulturas (Laltic V 2 a 6) que se pudieron fechar como de finales del Clásico Tardío o de principios del Postclásico. Todos los entierros estaban en cistas y los esqueletos estaban en posición de decúbito dorsal extendido, con ofrendas de cerámica (Lámina no. 5 y Fig. no. 4).

El material recuperado está en proceso de análisis; consta esencialmente de material lítico y cerámico (Lámina 6). Sin embargo, se encontraron 13 esculturas, unas en las excavaciones y otras en varias partes del sitio de Toniná. Durante la operación III (zona norte) se encontró una escultura pequeña muy burda que parece bastante tardía (Lámina no. 7). A lo anterior debemos agregar dos hallazgos fortuitos hechos por el velador del sitio, A. Morales, consistentes en un panel (M 122) y un escalón representando a un cautivo muy parecido al de Toniná que está ahora en el Museo Nacional de Antropología, en México (Lámina 8-9) (M 125). Las dos esculturas caben perfectamente en la iconografía del sitio (Baudez-Mathews, 1979).

Todos estos resultados son todavía preliminares, ya que constituían una continuación del trabajo anterior (por ejemplo el estudio de los grupos F 4, F 3, la topografía...); faltan todavía los resultados del análisis de algunos de los materiales, además de otros datos complementarios que serán obtenidos durante la quinta temporada de 1980,8 cuando el reconocimiento de las dos terceras partes del valle sea hecho y se practiquen algunos pozos estratigráficos en los sitios reconocidos, o por lo menos en un muestrario significativo de esos sitios. Así se obtendrá una secuencia completa de la ocupación humana del valle de Ocosingo y una idea de la magnitud de esta ocupación.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Esta temporada se llevó a cabo entre el 15 de enero y el 23 de abril, pero todavía no contamos con la totalidad de los resultados, si bien, puede decirse que se encontraron unos 60 nuevos sitios; 8 esculturas y evidencias de la arquitectura del Postclásico antiguo (vid supra, cita 4).

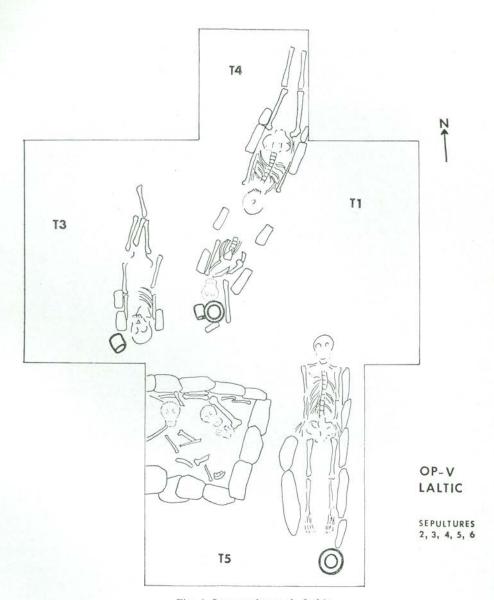
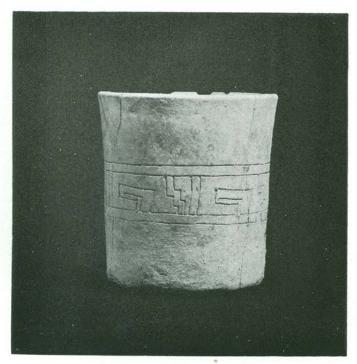


Fig. 4. Las sepulturas de Laltic.



Lám. No. 5. Ofrenda cerámica encontrada en la sepultura V-2 de Laltic.



Lám. No. 6. Vasija encontrada en la operación VIII, tipo Caana Blanco Inciso.



Lám. No. 7. M128. Escultura encontrada en la zona Norte del grupo F4.



Lám. No. 8. Panel encontrado en Toniná por A. Morales.



Lám. No. 9. Escalón (M125) encontrado en la Acrópolis de Toniná.

## BIBLIOGRAFÍA

BAUDEZ, CLAUDE F. & MATHEWS, PETER

1979 "Capture and Sacrifice at Palenque", Tercera Mesa Redonda de Palenque, Vol. IV, pp. 31-40. Precolumbian Art Research Center, Monterrey, California.

BECQUELIN, PIERRE

- "Ethnologie et archéologie dans l'aire maya: analogies et évolution culturelle". Journal de la Société des Américanistes, Tomo 62, pp. 43-55, París.
- 1979 "Toniná, a city-state of the western maya periphery". Trabajo presentado en el XLIII CIA, Vancouver.

BECQUELIN, PIERRE y BAUDEZ, CL. F.

- "Recherches archéologiques à Toniná, Chiapas, Mexique". Journal de la Société des Américanistes, Tomo 60, pp. 302-304, París.
- 1972a "Recherches archéologiques à Toniná, Chiapas, Mexique: la seconde saison de fouilles (1973)". Journal de la Société des Américanistes, Tomo 61, pp. 255-257. París.
- 1972b "Informe sobre la primera temporada de excavaciones en Toniná, Chiapas", ICACH-IIa ep., No. 5-6, pp. 25-40, Tuxtla Gutiérrez.
- 1975a "Toniná, cité maya de l'âge classique". Archéologia, No. 80, pp. 10-22, París.
- 1975b "Architecture et sculpture à Toniná, Chiapas, Mexique". Actas del XLI Congreso Internacional de Americanistas, Vol. I, pp. 433-435, México.
- 1979 Toniná, une cité maya du Chiapas. Collection Etudes Mésoaméricaines, Vol. 6, Tomo I. MAEFM. México.

BECQUELIN, PIERRE et TALADOIRE, ERIC

"Excavations at Toniná, Chiapas. The fourth field season 1979".

Trabajo presentado en el XLIII CIA, Vancouver.

BLOM, FRANS y LA FARGE, OLIVER

1926-27 Tribes and Temples. 2 Vols. Tulane University, New Orleans.

BLOM, FRANS y DUBY, GERTRUDE

1955-56 La Selva Lacandona, 2 Vols, Ed. Cultura, México.

STEPHENS, JOHN L.

1969 Incidents of Travel in Central America, Chiapas and Yucatan. Dover, Vol. II, pp. 255-263. New York.

TALADOIRE, ERIC

"Reevaluation d'un critere de definition d'un 'Centre Ceremoniel Majeur' dans les Basses Terres Mayas", en Bulletin de la MAEFM, No. 2, pp. 39-53, México.