

Aurora Díez-Canedo y José Manuel Chávez (coords.), *En torno a la conquista. Visiones recientes*, edición y presentación de Aurora Díez-Canedo. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2021, 343 pp. (Ediciones Especiales).

En torno a la conquista. Visiones recientes recoge algunos de los textos presentados originalmente en el coloquio “1519-2019. A 500 años del desembarco de Hernán Cortés en las costas de México”, que tuvo lugar del 6 al 9 de mayo de 2019 en las instalaciones del Instituto de Investigaciones Filológicas y en la Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Integran el libro doce trabajos de investigación con aportaciones originales basadas tanto en trabajo de archivo como en nuevas lecturas e interpretaciones, organizados en cuatro apartados que aportan una estructura y dinámica al tema. Los trabajos pueden leerse de forma individual, de acuerdo con los intereses de cada lector, pero la lectura del libro genera enriquecedores y sugerentes vínculos entre unos trabajos y otros, y establece diálogos entre los autores.

Los apartados del libro son: 1) Visiones trasatlánticas, 2) Visiones regionales, 3) Visiones biográficas, 4) Imagen y representación. Mediante esta estructura y dinámica se busca situar al lector primero en el plano geográfico y la perspectiva geopolítica que aportaron al imperio de Carlos V las conquistas y exploraciones al interior y desde el continente americano a tierras asiáticas, hasta acercar su mirada a dos representaciones concretas de distintos momentos como son el escudo de armas que la Corona otorga a Hernán Cortés poco después de la derrota de los mexicas y los biombos virreinales del siglo XVII, que escenifican la conquista y la Ciudad de México desde una perspectiva barroca.

El libro reúne trabajos sobre protagonistas centrales como Carlos V y Hernán Cortés, y sobre personajes secundarios —o que lo han sido para la historiografía tradicional—, pero no por ello menos interesantes, como lo fueron Diego Velázquez, Pedro de Alvarado, Jerónimo de Aguilar y Diego Huanitzin. Estudios que explican el lugar que cada uno de ellos tuvo en sucesos que suelen ser vistos desde enfoques generales, muestran aquí la documentación que existe y el potencial de las “visiones biográficas”.

El apartado “Visiones regionales” incluye trabajos de historiadores con experiencia en trabajo de campo, especialistas en la geografía, arqueología y antropología de las culturas que hubieron de enfrentar, pelear, convivir y adaptarse, en tiempos y maneras distintas, a los cambios y el nuevo orden de cosas generado tras la llegada de los conquistadores.

Como coordinadora —junto con José Manuel Chávez Gómez, investigador de la Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia— y editora del libro, agradezco a los autores del libro por su paciente y puntual atención a las dudas surgidas durante el proceso de revisión y corrección de pruebas. Al departamento de publicaciones del Instituto de Investigaciones Filológicas, en especial a la entonces jefa del departamento, Dra. Carolina Olivares Chávez, por su compromiso y apoyo en las etapas de revisión, corrección de pruebas y formación y diseño del libro, todo lo cual se hizo a distancia y en forma virtual, con rapidez y concentración para que el libro saliera publicado dentro de

las fechas de la conmemoración del quinto centenario de la conquista de México. También agradezco el seguimiento atento al libro en su etapa final de la actual jefa de publicaciones del Instituto de Investigaciones Filológicas, la Mtra. María del Refugio Campos Guardado, y de la secretaria técnica Vicky Muñoz, así como el apoyo invariable

del hoy director del Instituto de Investigaciones Filológicas, Dr. David García Pérez.

AURORA DIEZ-CANEDO F.
Centro de Estudios Literarios,
Instituto de Investigaciones Filológicas
Universidad Nacional Autónoma de México