

## NOTICIA DE LIBROS

DIEGO CATALÁN (ed.), *Romancero e historiografía medieval*, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 1990; 109 pp.

Descripción exhaustiva de las actividades del Seminario Menéndez Pidal desde que inicia su existencia hasta ahora. El libro está dividido en dos grandes partes: I. Diez años de estudio sobre el Romancero. II. La historiografía medieval.

Catorce apartados describen, en la primera parte, la forma en que los estudios sobre el Romancero se han desarrollado, a partir del proyecto "Description, Editing and Analysis of the Pan-Hispanic *Romancero*"; sus fuentes (orales, textos impresos, textos manuscritos); la formación de monitores; la creación del Archivo sonoro del Romancero y la transcripción de sus fondos; la investigación bibliográfica; el establecimiento del "texto" de las versiones de los romances; la archivación electrónica de datos; la edición y publicación de colecciones de romances de la tradición oral moderna; los análisis y estudios realizados; la recopilación de poesía narrativa oral del País Vasco; los estudios complementarios (etnomusicología, cuento). Se detallan los soportes económicos que este proyecto ha obtenido y se señala el impacto que ha producido en el campo de la investigación del Romancero.

En la Parte II se hace la historia de los estudios historiográficos medievales desde que Menéndez Pidal los inició hasta los últimos, realizados por investigadores actuales.

PACIENCIA ONTAÑÓN DE LOPE

Facultad de Filosofía y Letras.

JOSEPH L. LAURENTI, *Hispanic Rare Books of the Golden Age (1470-1699) in the Newberry Library of Chicago and in Selected North American Libraries*, New York-Bern-Frankfurt am Main-Paris, Peter Lang, 1989; 229 pp.

La presente obra, según su título indica, es un catálogo de los libros hispánicos de los siglos XV, XVI y XVII que la riquísima Biblioteca Newberry contiene, y que hasta ahora han sido bastante ignora-