

Fray Alonso de Molina, *Arte de la lengua mexicana y castellana*. Reproducción facsimilar del ejemplar conservado en la colección cervantina del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Edición crítica, estudio introductorio, transliteración y notas de Ascensión Hernández de León-Portilla, México, Universidad Nacional Autónoma de México/ Fideicomiso Felipe Teixidor y Monserrat Alfau de Teixidor/ Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, 2014, 304 pp.

La editora del libro, además de brindar la edición facsímil publicada en México en la Casa de Ocharte en 1571, presenta un estudio introductorio, cuya primera parte trata de la vida y obra de fray Alonso de Molina. En la segunda analizan las ediciones de *El Arte de la Lengua Mexicana y Castellana*. En ella se estudia la estructura de la obra de Molina, además de las fuentes que utilizó. Por último se presenta una abundante bibliografía no sólo sobre Molina y sus obras, también sobre aspectos culturales de la época como la imprenta o los libros catequéticos.

Beatriz Arias Álvarez