

ESTUDIOS BIBLIOGRÁFICOS

ANTONIO RUBIO, S. J. (1548-1615): OBRAS LOCALIZADAS

De linaje de labradores, y natural de la villa de Rueda, en la abadía de Medina del Campo, nace Antonio Rubio en 1548. A los veintiún años, cuando aún está estudiando en la Universidad de Alcalá de Henares, profesa en la Compañía de Jesús. En 1574 sus superiores le envían a México, donde se le encomienda una cátedra de Filosofía en la Universidad, como sucesor en este magisterio del doctor P. Pedro de Hortigosa. En 1599, después de casi un cuarto de siglo y en el ápice de su carrera magisterial, tiene que regresar a España para hacerse cargo de la procuraduría de la Compañía de Jesús. Nunca más puede regresar a México. Pasa los años que le quedan de vida dedicado a la enseñanza de la Teología y de la Filosofía en la universidad complutense y a dar a luz sus escritos filosóficos¹. Fruto de esta laboriosidad intelectual son muchas ediciones en latín sobre la filosofía aristotélica (véanse fichas núms. 1 a 6). Sus obras son aceptadas por las universidades de todo el mundo occidental y editadas innumerables veces. Su vida es una síntesis de las cualidades del hombre de estudio y del hombre de acción. Muere Antonio Rubio en su Colegio de Alcalá de Henares el 8 de marzo de 1615².

¹ De la cual dan noticia cronológicamente JOSÉ TORIBIO MEDINA, *La imprenta en México (1539-1821)*, Santiago de Chile, En casa del autor, 1907-12, I, núm. 125, p. 303; EMILIO VALTÓN, *Impresos mexicanos del siglo XVI*..., México, Imprenta Universitaria, 1935, núm. 36, pp. 163-164; SAMUEL RAMOS, *Historia de la filosofía en México*, México, Imprenta Universitaria, 1943 (*passim*); DAVID MAYAGOITIA, *Ambiente filosófico en la Nueva España*, México, Editorial Jus, 1945 (*passim*); OSWALDO ROBLES, *Filósofos mexicanos del siglo XVI*..., México, Librería de Porrúa, 1950, cap. III, pp. 65-97; JOSÉ MANUEL GALLEGOS ROCAFULL, *El pensamiento mexicano en los siglos XVI y XVII*, México, Centro de Estudios Filosóficos, 1951, pp. 238-239 y 397-315; AGUSTÍN MILLARES CARLO, *Bibliografía mexicana del siglo XVI*, México, Fondo de Cultura Económica, 1954, p. 422, núm. 140; ANTONIO IBARGÜENGOITIA, *Filosofía mexicana en sus hombres y en sus textos*, México, Editorial Porrúa, 1967 (*passim*) y otros.

² Para más noticias biográficas sobre el P. Rubio pueden verse los interesantes comentarios de CAMILO FALCÓN DE GYVÉS, *El P. Antonio Rubio, S. J. (1548-1615)*..., México, Abside, 1945; 24 pp.

Las ediciones de las obras del P. Rubio son bien conocidas gracias a los estudios bibliográficos que le consagraron Carlos Sommervogel, Emilio Valtón, José Toribio Medina, Agustín Millares Carlo y Antonio Palau y Dulcet, entre otros.

Los propios Sommervogel, Palau y, con posterioridad, José Simón Díaz en su *Jesuitas de los siglos xvi y xvii: escritos localizados* (vid. *infra*), son los que se han dedicado más intensa y sistemáticamente al estudio y a la localización de las diversas ediciones de las obras de tan ilustre jesuita castellano. Sin embargo, la lista de localizaciones de ejemplares raros que presentan estos eruditos (en especial Simón Díaz)³, a pesar de ser la más nutrida nómina presentada hasta la fecha, no contiene ni los fondos de la biblioteca de la Universidad de Illinois ni las demás localizaciones que aportamos en este estudio.

Todo ello justifica, creemos, el presente buceo en la biblioteca de la Universidad de Illinois, que alberga una rarísima colección de seis impresos de las obras del P. Rubio, todos de suma importancia textual y de inusitada rareza en España. Al mismo tiempo, como en repetidas ocasiones anteriores⁴, queremos llamar la atención sobre la gran abundancia de textos ra-

³ Menciona únicamente las ediciones complutenses de la *Lógica Mexicana* de 1603 y 1610.

⁴ Véanse las obras siguientes, publicadas en colaboración con Alberto Porqueras Mayo: "La colección de Baltasar Gracián en la Biblioteca de la Universidad de Illinois: Fondos raros (siglos xvii, xviii y xix)", *BHi*, LXXIX (1977), pp. 347-379. Véanse también, para una visión esquemática general de las obras de otros autores jesuitas en la biblioteca de la Universidad de Illinois, nuestros catálogos *The Spanish Golden Age (1472-1700). A Catalog of Rare Books Held in the Library of the University of Illinois and in Selected North American Libraries*. Boston, G. K. Hall & Co., 1979, y *A Catalog of Spanish Rare Books (1701-1974) in the Library of the University of Illinois*, vol. II. New York-Bern, The Peter Lang Publishing Co., 1984. Allí se describen otras aportaciones concretas de los siguientes escritores de la Compañía de Jesús: Francisco Arias (1533-1605), Bartolomé Bravo (? m. en 1607), Hernando Castrillo (1586-1667), Francisco Castro (? m. en 1632), San Ignacio de Loyola (1491-1556), Sebastián Izquierdo (1601-1681), San Francisco Javier (1506-1552), Juan de Mariana (1536-1624), Andrés Mendo (1608-1684), Juan Eusebio Nieremberg (1595-1658), José Ormaza (1617-1676), Juan Antonio de la Peña (1623-1678), Luis de la Puente (1554-1624), Paulo de Rajas (1584-1667), Francisco de Ribera (1537-1591), Rius Antonio (1645-1716), Pedro de Rivadeneira (1527-1611), Martín de Roa (1561-1637), Alfonso Rodríguez (1537-1616), Juan de Torres (1547-1599) y, entre otros, Agustín Vázquez (1615-1676).

ros de jesuitas españoles de la Edad de Oro que se albergan en la biblioteca de la Universidad de Illinois.

Tratamos ahora, brevemente, de describir esta colección de extraordinario mérito, que en forma coherente y definitiva presentamos por primera vez.

Ante todo, hay que destacar la obra fundamental del Padre Rubio, o sea la primera edición de su *Comentariorum in universam Aristotelis logicam* (*Lógica mexicana*), impresa en Colonia, en 1605, en el famoso taller de Arnolfo M. Birckmann (ficha nº 1). Se trata de una edición de inusitada rareza en América y España. De momento hemos localizado, además del ejemplar de Illinois, sólo otros cinco ejemplares dispersos respectivamente en la Bibliothèque Nationale, en el British Museum, en la Biblioteca Carolina de Praga, en la biblioteca universitaria de Edinburg y en la Biblioteca Bodleiana de la Universidad de Oxford.

Capítulo aparte, por su extraordinaria importancia, merecen las tres ediciones de los *Commentarii universam Aristotelis dialecticam*..., de fechas y lugares distintos⁵. Las tres son de extrema rareza. La de París, 1615, impresa por el famoso tipógrafo Jean Petit (ficha Nº 2), es la única conocida en Norteamérica, y sólo hemos encontrado, de momento, otros dos ejemplares en el mundo: Bibliothèque Nationale de París y British Museum de Londres. Lo más sensacional de estas tres ediciones distintas es la edición de Colonia, 1621, impresa por Johannes Crithium (ficha nº 3). De momento, sólo conocemos, aunque citado por Palau y Sommervogel, el ejemplar de la biblioteca de la Universidad de Illinois. Es posible, pues, que este ejemplar sea uno de los muy pocos que se conserven en el mundo. Y, finalmente, destaca también por su rareza la edición de Londres, 1641, impresa en el taller de Thomas Harper (ficha nº 4). Esta última, desconocida por la mayoría de bibliógrafos, incluso Sommervogel, sólo se encuentra representada en las bibliotecas universitarias de Yale y de Illinois.

Otra joya bibliográfica de singular rareza es la tercera edición de *De Anima* impresa en Colonia, en 1613, por Johannes

⁵ Sabido es que la primera edición de esta obra se publicó en Alcalá de Henares, en el taller de Justo Sánchez Crespo, en 1603. Hay ediciones posteriores de Valencia, 1606; Cracovia, 1608; Colonia, 1609; Alcalá de Henares, 1610 y 1611; Colonia, 1621; Madrid, 1623; Colonia, 1634 y Londres 1641.

Crithium (ficha nº 5). El ejemplar de Illinois y los otros tres que se conservan en el British Museum, en la Biblioteca Nacional de Madrid y en la Biblioteca Bodleiana de Oxford, son, de momento, las únicas muestras conocidas en el mundo.

Finalmente, se encuentra en Illinois otro ejemplar que sobresale por su inusitada rareza: la octava edición del *De Anima*, Colonia, 1644, impresa también por Johannes Crithium (ficha nº 6). Hemos localizado, además del ejemplar de Illinois (único en Norteamérica), otro en la Biblioteca Carolina de Praga.

REPERTORIOS Y TRABAJOS QUE SE CITAN ABREVIADAMENTE

Antonio = Nicolás Antonio, *Bibliotheca Hispana Nova*. 2ª edición, Madrid, Joaquín Ibarra, 1783-1788; 2 vols.

Beristáin = José Mariano Beristáin de Souza, *Biblioteca hispanoamericana setentrional*. 2ª edición, publícala Fortino Hipolito Vera. Amecameca, Tip. del Colegio Católico, 1883-97; 4 vols.

Catalogue = *Catalogue of the Printed Books in the Library of the University of Edinburgh: Volume III (P-Z)*. Printed by T. and A. Constable LTD. at the University Press, 1923.

Catalogus = *Catalogus Librorum Impressorum Bibliothecae Bodleianae in Academia Oxoniensi: Volumen Tertium. Oxonii*, E Typographeo Academico, MDCCC.XLIII.

Eguiara y Eguren = J. J. de Eguiara y Eguren, *Bibliotheca mexicana sive eroditorum historia virorum ...* México, Ex Nova Tipographia, 1755.

Ganga = Ginés Ganga, "Lista de obras de autores españoles de la Biblioteca de la Universidad Carolina de Praga", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, vol. 98 (1931), pp. 770-94.

Krauss = Werner Krauss, *Altspanische Drucke in Besitz der ausserspanischen Bibliotheken*. Berlin, Akademie-Verlag, 1951; 1 vol.

Laurenti-Porqueras = Joseph L. Laurenti y Alberto Porqueras Mayo, *The Spanish Golden Age (1472-1700). A Catalog of Rare Books Held in the Library of the University of Illinois and in Selected North American Libraries*. Boston, G. K. Hall & Co., 1979; 1 vol.

- Medina = José Toribio Medina, *Biblioteca hispano-americana (1493-1810)*. Santiago de Chile, En Casa del Autor, 1898-1907; 7 vols.
- NUC = *The National Union Catalog Pre-1956 Imprints*, vol. 508. Mansell, 1977, pp. 5091-11.
- Palau = Antonio Palau y Dulcet, *Manual del librero hispano-americano*, tomo 18. Barcelona, Librería Palau, 1966, pp. 51-54.
- Sommervogel = Auguste et Aloïs de Backer, S. J., *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*. 1^{re} partie: *Bibliographie*. 2^e partie: *Histoire*, par le père Auguste Carayon. Nouvelle édition par Carlos Sommervogel, tome VII (Roeder - Thonhauser), Bruxelles, O. Schepens; Paris, A. Picard, 1896.
- Wing = D. Wing, *Short-Title Catalogue of Books Printed in England, Scotland, Ireland, Wales, and North America and of English Books Printed in other Countries, 1641-1700*. New York, Index Society, 1945; 3 vols. (Hay reimpresión del vol. I, publicada en 1972).

SIGLAS CON QUE SE DESIGNAN LAS BIBLIOTECAS AMERICANAS Y EUROPEAS

A) *Estados Unidos*

- CtY = Yale University Library, New Haven, Connecticut.
- IU = University of Illinois Library ("Rare Book Room"), Champaign-Urbana, Illinois.

B) *Europa*

- EBU = Edinburgh University Library, Edinburgh.
- LBM = British Museum, London.
- MBN = Biblioteca Nacional, Madrid.
- OBB = Bodleian Library, Oxford.
- PBC = Biblioteca Carolina, Praga.
- PBN = Bibliothèque Nationale, Paris.

EDICIONES

Lógica mexicana ... Colonia, 1605

- 1) LOGICA MEXICANA / siue / COMMENTARII /IN UNIVERSAM ARISTOTELIS LOGICAM. / Autore R. P. / An-

tonio Rvbio Rodensi, / Societatis Iesu Theologo, & Professore in Regia Mexica — / norum Academia. / Cum duplici indice, quorum vnus quaestiones in parte discussas, al — / ter res consideratione dignas resert. / Pars Prior. / Quae quid contineat vide versa pagina. / Cum priuilegio S. Coes Maiest. & Superiorum permissu. / (*Viñeta con un Cristo y el monograma IHS*) / Coloniae Agrippinae, / Sumptibus Arnoldi Mylii Birckmanni. / (*Filete.*) / Anno M.DC.V. /

4º — 3 hs. + 1256 cols. + 6 hs. — Signs.: *4 — A⁴ — Z⁴ — Aa⁴ — Zz⁴ — Aaa⁴ — Zzz⁴ — Aaaa⁴ — Llll⁴.

Port.—V. con el Sumario.—Censura de Fr. Pedro de Lorca: Alcalá, 5 de febrero de 1603.—Licencia de la Orden: Alcalá, 27 de enero de 1603.—“Typographus lectori”.—Dedicatoria a Don Juan Alfonso Moscoso, arzobispo de Santiago.—Prefacio.—Texto (cols. 1 — 1256). — 6 hs. de índices.

A continuación, con paginación independiente y signaturas propias:

LOGICAE MEXICANAE, siue / COMMENTARIORVM / IN VNIVERSAM ARISTO — / TELIS LOGICAM. / Autore R. P. / ANTONIO RVBIO RODENSI, / Societatis Iesu Theologo, & Professore in Regia / Mexicanorum Academia. / PARS POSTERIOR. / Cum priuilegio S. Caes. Maiest. & Superiorum Permissu. / (*Viñeta con un Cristo y el monograma IHS*) / COLONIAE AGRIPPINAE, / Sumptibus Arnoldi Mylij Birckmanni / (*Filete.*) / Anno Domini M.DC.V. /

4º—792 cols. — Signs.: A⁴ — Z⁴ — Aa⁴ — Zz⁴ — Aaa⁴ — Ddd⁴.

Port.—V. con el “Explicantur hac posteriori parte...”.—Texto (792 cols.).—

A continuación:

GENERALIS DISPV — / TATIO DE HABITIBVS, SEV / VIRTVTIBVS INTELLECTVALI — / bus ad partem Posterioristicam spectantibus. /

4º—210 cols. + 6 hs. de índices s. n. — Signs.: a⁴ — o⁴ — p².

Cits.: Antonio, I, p. 159; Beristain, t. III, p. 71; *Catalogue*, III, p. 428; *Catalogus*, t. III, p. 326; Eguiara y Eguren, p. 269; Krauss, p. 85; Laurenti-Porqueras, p. 419; Medina, II, nº 505; NUC, vol. 508, p. 510; Palau, t. 18, nº 260352; Sommervogel, t. 7, col. 260.
En: IU, EBU, LBM, OBB, PBC, PNB.

Observ.: La portada, que falta en el ejemplar ilinoyense, se ha suplido con la que describe Medina (*op. cit.* pp. 57-58).

Se trata de la obra maestra del P. Rubio sobre el *Organum* de Aristoteles, que el autor intituló *Logica mexicana*, porque la escribió en México y en la Universidad de México la enseñó durante varios años. La obra fue muy popular fuera de España. Esta edición es la primera publicada en Alemania.

Commentarii in universam Aristotelis Dialecticam ...

Paris, 1615

2) LOGICA / MEXICANA / R. P. ANTONII RVVIO / RODENSIS, DOCTORIS Theologi, Societatis I E S V. Hoc est / COMENTARII BREVIORES ET / maxime perspicui in Universam Aristotelis Diale — / cticam: Vna cum Dubiis & Quaestionibus / hac tempestate agitari solitis. / NVNC PRIMVN IN GALIA EDITI, / cum Capitul Dubiorum, Quaestionum & / rerum notabilium, quae in iis conti — / nentur, Indice. / (*Escudo con el monograma IHS*) P A R I S I I S, / Apud IOANNEM PETIT. PAS, vía Iacobaea, / sub scuto Venetiarum. / (*Filete.*) / M.DC.XC. /

8º—9 hs. s. n. + 738 pp. + 6 hs. s. n. a dos cols. — Signs.: ã⁸, ė⁸, A⁸ — Z⁸ — Aa⁸ — Zz⁸ — Aaa⁸ (Aaa⁸ en blanco).

Port.—V. en bl.—“Ad Liberalivm Artivm Studiosos florentissimae Complutensis Academiae”.—Licencia de Valencia: 21 de agosto de 1606.—Aprobación del P. Jerónimo de Villanueva: Valencia, 6 de agosto de 1606.—Licencia del Provincial P. Luis Guzmán: Alcalá, 27 de enero de 1603.—Licencia del Provincial de León, Lud. Michaelis: 28 de septiembre de 1610.—“Index Capitvm ...” Texto (1 — 738 pp.).—“Index Rervm ...” 6 hs. s. n. + 1 h. en bl.

Cits.: Medina II, no. 629; Laurenti-Porqueras, p. 420; NUC, vol.

508, p. 510; Palau, t. 18 nº 280355; Sommervogel, t. 7, col. 280.
 En: IU, LBM, PBN.

*Observ.*s Este ejemplar rarísimo y en buen estado de encuadernación de la época, coincide totalmente con la edición descrita por Medina, *op. cit.*, t. III.

Commentarii in universam Aristotelis Dialecticam ...

Colonia, 1621

- 3) R. P. / ANTONII RVVIO / RODENSIS DOCTORIS / THEOLOGI, SOCIETATIS / IESV, / *COMMENTARII IN VNIVERSAM / ARISTOTELIS / DIALECTICAM*: VNA CVM/ *dubiis & quaestionibus hac tempestate agitari / solitis.* / NVNC PRIMVM IN GERMANIA EDITI, CVM / Capítum, Dubiorum, Quaestionum & rerum notabilium, quae in / iis continentur, INDICE / *PERMISSV SVPERIORUM.* / (*Escudo con el monograma IHS*) / COLONIAE, / Apud Ioannem Crithium, sub signo Galli. / (*Filete.*) / *Anno Domini M DC. XXI.* /

4º-4 hs. s. n. + 530 pp. (i.e. 539) + 7 hs. s. n. — Signs.: + 4, A4 — Z4 — Aa4 — Zz4 — Aaa4 — Zzz4.

Port.—V. en bl.—Licencia de Valencia: 21 de agosto de 1606.—Aprobación del P. Jerónimo de Villanueva: Valencia, 8 de agosto de 1606.—Licencia del Provincial P. Luis Guzmán: Alcalá, 27 de enero de 1603.—A la Universidad de Alcalá.—A los estudiantes de artes liberales en la misma.—Licencia del Provincial de la provincial del Rin: Colonia, 31 de agosto de 1609.—Texto (1-530 pp.) + “Index Captivm, Dubiorum et Quaestionvm ...” 3 hs. s. n. + “Index Rervm” 4 hs. s. n. —

Cits.: Laurenti-Porqueras, p. 421; NUC, vol. 508, p. 510; Palau, t. 18, nº 280348; Sommervogel, t. 7, col. 281.

En: IU.

Observ.: Edición rarísima. Acaso se trate del único ejemplar en el mundo. Es reproducción de la primera edición de Colonia, impresa en 1609 por Johannes Crithium. Nuestro

ejemplar ilinoyense lleva el *ex-libris* de "W. H. Hadow. MCMII. Coll. Vicor. Oxon." y otro en verso de la portada que reza: H. A. Pottinger, Worcester, College, Oxford.

Commentarii in universam Aristotelis Dialecticam ...

Londres, 1641

- 4) R. P. / ANTONII / RVVIO RODENSIS, / DOCTORIS THEOLOGI, / SOCIETATIS IESU, / COMMENTARII IN VNIVERSAM / ARISTOTELIS Dialecticam: una cum dubiis / & quaestionibus hac tempestate agitari / soltis. / NVNC DENVO IN GERMANIA EDITI, / Cum Capitem, Dubiorum, Quaestionum, & Rerum / notabilium, quae in iis continentur, INDICE. / PERMISSV SVPERIORVM. / (*Marca tipográfica.*) / LONDINI, / Typis THO. HARPER, Impensis RICH. WHITA — / KER, apud quem prostant sub Inscriptionibus Regalibus, in / Caemeterio D. Pauli. 1641. /

4º-4 hs. s. n. + 530 pp. (i.e. 538).—Signs.: + 4, A4 — Z4 — Aa4 — Zz4 — Aaa4 — Zzz4. —

Port. V. en bl.—Licencia de Valencia: 21 de agosto de 1601.—Aprobación del P. Jerónimo de Villanueva: Valencia, 8 de agosto de 1606.—Licencia del Provincial P. Luis Guzmán: Alcalá, 27 de enero de 1603.—A la Universidad de Alcalá.—A los estudiantes de artes liberales en la misma.—Licencia del Provincial P. Enrico Scherenn de la provincia del Rin: Colonia, 31 de agosto de 1609.—Texto (1-530 pp.) + "Index Capitvm" 3 hs. s. n. + "Index Rervm..." 4 hs. s. n. + 2 hs. en bl.—

Cits.: Laurenti-Porqueras, p. 421; NUC, vol. 508, p. 510; Palau, t. 18, nº 280350; Wing, vol. III, p. 162, col. 2, R-2400A.

En: IU, CtY.

Observ.: Se trata de una reproducción de la edición de Colonia, de 1609. Nuestro ejemplar ingresó en septiembre de 1945, adquirido a través de los libreros Davis y Orioli de Londres. Está completo, en buen estado, con encuadernación en pergamino de la época.

De Anima ... Colonia, 1613

- 5) R. P. / ANTONII / RVVIO RODENSIS, / DOCTORIS THEOLOGI SOCIETATIS / Iesu, S. Theologiae Professoris, / COMMENTARII / IN LIBROS ARISTOTELIS STAGIRITAE / *Philosophorum Principis de Anima: una cum dubijs & quaestio* — / *nibus hac tempestate in scholis agitari soltis.* / NVNC PRIMVM IN GERMANIA EDITI, CVM DV — / plici Indice, quorum vnos discussas omnes quaestiones, alter res / omnes notabiles complectitur. / *Ad D. D. Ildephonsum De la Mota, Episcopum Tlaxcalensem, Re — / giumque Consiliarium.* / PERMISSV SVPERIORUM / (Marca tipográfica con el lema: RERVM VIGILANTIA CVSTOS.) / COLONIAE AGRIPPINAE. / Apud Ioannem Criethium sub signo Galli; / ANNO M. DC. XIII: /

4^o—4 hs. s. n. + 542 pp. + 11 hs. s. n.—Signs.: *4, A⁴ — Z⁴ — Aa⁴ — Zz⁴ — Aaa⁴ — Zzz⁴ — Aaaa⁴.

Port. V. en bl.—Dedicatoria: Alcalá, 9 de septiembre de 1611.—Censura del P. Juan Alfonso Gutiérrez: Alcalá, 18 de abril de 1611.—Licencia del Provincial P. Bartolomé Pérez: Alcalá, 10 de abril de 1611.—Texto (1-542 pp.) + “Index Capitvm...” 3 hs. s. n. + “Index Rervm...” 7 hs. s. n.—Colofón: COLONIAE AGRIPPINAE / Excudebat Petrus à Brachel. / Anno M.D. CXIII. /

Cits.: *Catalogus*, vol. III, p. 326; Laurenti-Porqueras, p. 420; Palau, t. 18 n^o 280379; Sommervogel, t. 7, col. 283.

En: IU, LBM, MBN, OBB.

Observ.: El ejemplar de Illinois contiene una extensa dedicatoria del autor a D. Ildefonso de la Mota, obispo de Tlaxcala. Ingresó a la biblioteca en julio de 1947, adquirido a través del librero Jeremy Norman de San Francisco.

De Anima ... Colonia, 1644

- 6) R. P. / ANTONII / RVVIO RODENSIS, / DOCTORIS THEOLOGI, SOCIETATIS / Iesu, S. Theologiae Professoris, / COMMENTARII IN LIBROS ARISTOTELIS / Stagiritae, Philosophorum Principis, / DE ANIMA / VNA CVM

*DVBIIS ET QVAESTIONIBVS IN / scholis hac tempestate
agitari solitis, / CVM DVPLICI INDICE, VNO CAPITVM,
ALTERO / rerum notabilium. / PERMISSV SVPERIO-
RVM. / (Marca tipográfica con el lema: RERVVM VIGILAN-
TIA CVSTOS) / COLONIA AGRIPPINAE. / Apud Ioan-
nem Crithium sub signo Galli; / ANNO 1644. /*

4º-1 h. + 512 pp. + 11 hs. s. n.—Signs.: A⁴ — Z⁴ — Aa⁴ — Zz⁴ —
Aaa⁴ — Vvv⁴ — Xxx². —

Port.—V. en bl.—Censura del P. Juan Alfonso Gutiérrez: Alcalá, 18 de abril de 1611.—Licencia del Provincial P. Bartolomé Pérez: Alcalá, 10 de abril de 1611.—Texto (1-512 pp.) + “Index Capitvm...” 3 hs. s. n. + “Index Rervm ...” 8 hs. s. n. + 1 h. en bl.

Cits.: Ganga, p. 786; Krauss, p. 85; Laurenti-Porqueras, p. 420; NUC, vol. 508, p. 510.

En: IU, PBC.

Observ.: Edición rarísima, casi totalmente olvidada de todos los bibliógrafos y críticos de las obras del P. Rubio. La desconocen Palau, Medina, Sommervogel y Simón Díaz. Se trata de una reproducción de la primera edición alemana. del *De anima*, impresa en Colonia en 1613 (véase ficha No. 5). Ambas se basan en la *editio princeps*, de 1611, de Alcalá, impresa por Andrés Sánchez de Ezpeleta. El ejemplar de Illinois lleva el *ex-libris* de la “Library of the Society for promoting Christian knowledge”.

Acabamos de presentar con detalles los fondos bibliográficos raros relativos a Antonio Rubio que existen en la Universidad de Illinois. Sin duda la biblioteca de Illinois es la más rica en este autor en Norteamérica. Se trata de seis unidades bibliográficas impresas respectivamente en Alemania, Francia e Inglaterra entre 1605 y 1644. Todas de suma importancia textual, y muchas de inusitada rareza, no están presentes, al parecer, en la Biblioteca Nacional de Madrid.

En las descripciones de los ejemplares expuestos, las portadas y los colofones se transcriben con los mismos caracteres que aparecen en los originales. Cada ejemplar contiene una descripción minuciosa de la paginación o foliación del texto, del tamaño, de los grabados y de las signaturas internas de los pliegos.

Para mayor inteligencia de este estudio, al final de cada cédula, se consignan aquellos estudios críticos y noticias bibliográficas que versan sobre cada una de las obras del P. Rubio o que apuntan noticias pertinentes sobre éstas. Hemos indicado también, tras laboriosas pesquisas, cuantos ejemplares de las raras ediciones descritas pudiesen existir diseminados por el mundo, lista que sería fácil y deseable seguir aumentando. De momento, sin embargo, para una particular edición, nuestras fichas de localizaciones representan, en general, la máxima acumulación de ejemplares conocidos hasta la fecha. Ojalá que con esta modesta aportación se anime a otros investigadores a localizar más ejemplares de las raras ediciones descritas, y ojalá también se pudiese dar noticia, poco a poco, de todas las ediciones de obras de jesuitas españoles de la Edad de Oro que se conserven en el mundo. Para ello hace falta efectuar calas en determinadas bibliotecas, que pueden ofrecer inesperadas sorpresas, como las que se pretende difundir ahora por el campo hispanístico.

Lo más sensacional, bibliográficamente, en este trabajo de hoy, es anunciar que todos los ejemplares que hemos descrito, así como los que describimos en muchos trabajos anteriores, pueden, finalmente, ser adquiridos en microfilm, a través de la compañía americana Research Publications, que ha reproducido los millares de libros raros hispánicos de autores del Siglo de Oro, descubiertos recientemente por el autor de este artículo de hoy y el colega A. Porqueras Mayo en la Biblioteca de la Universidad de Illinois,

JOSEPH L. LAURENTI

Illinois State University
Normal, Illinois.