



ARRIBA, de izquierda a derecha: Gabriela Nava, Margarita Hermenegildo, Carmen Leñero, Cristina Azuela, Graciela Cándano y César González. Abajo: Carmen Armijo, Margarita León, Helena Beristáin, Tatiana Bubnova y Annunziata Rossi.\*

### **In memoriam Helena Beristáin (1927-2013)**

El pasado 5 de diciembre falleció en la ciudad de México Helena Beristáin, investigadora emérita del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. Notable académica y entrañable amiga, ofrecemos a los lectores una breve semblanza.

Helena Beristáin fue una académica que desarrolló una labor intensa como profesora e investigadora. En 1949 obtuvo la licenciatura en Lengua y Literatura Españolas en la Facultad de Filosofía y Letras; diez años más tarde se convirtió en maestra en Biblioteconomía y en 1963 alcanzó el mismo grado en el área de Letras, con la tesis *Reflejos de la Revolución mexicana en la novela*.

\* Fotografía proporcionada por Extensión Académica y Difusión del Instituto de Investigaciones Filológicas.

En 1968 se doctoró con la tesis *Gramática estructural de la lengua española*, que años más tarde se editaría como un libro de texto fundamental para la enseñanza del español en educación superior.

En 1953 inició su labor docente en la Escuela Nacional Preparatoria, donde fue jefa del Departamento de Literatura (1969-1974), responsable de la modernización de los planes de estudio. En 1965 se incorporó al cuerpo de profesores de la Facultad de Filosofía y Letras e impartió diversas asignaturas como Literatura mexicana, Seminario de literatura mexicana del siglo xx, Didáctica de la lengua y la literatura, Teoría literaria, Literatura y sociedad, además de múltiples cursos y diplomados de actualización para maestros en la Facultad de Filosofía y Letras, en los departamentos de Letras Modernas, Letras Clásicas, Letras Hispánicas, en Educación continua y en otras universidades del país.

Helena Beristáin perteneció al Centro de Poética del Instituto de Investigaciones Filológicas desde su fundación en 1977 (en ese entonces Seminario de Poética), y fue coordinadora del mismo de 1985 a 1988 y de 1996 a 1998. De 1995 a 2005 fue responsable de la primera etapa del Proyecto “Bitácora de Retórica”, de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico IN401195, que organizó los dos primeros congresos internacionales de retórica en México (en 1998 y 2003). Fundó la colección Bitácora de Retórica, con más de treinta títulos publicados.

Participó en diversas comisiones para la elaboración de planes de estudio y de programas de la Secretaría de Educación Pública y de la UNAM. Fue parte del Consejo Editorial de la revista *Desde el Sur*, del CCH Sur, de la revista *LOGO (Retórica y teoría de la comunicación)* de la Universidad de Salamanca, España; de la *Revista Mexicana de Literatura*, y de las revistas *Acta Poetica* y *Medievalia*.

En 1989 se le otorgó el Premio UNAM, máxima distinción en Docencia en Humanidades. Participó en diversas sociedades académicas; fue miembro honorario de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica y formó parte del grupo de asesores de la Rectoría de la Universidad Autónoma del la Ciudad de México.

Su obra más conocida y consultada es el célebre *Diccionario de retórica y poética*, cuya primera edición data de 1985 y que ha sido reeditada en nueve ocasiones.

*Descanse en paz, Helena Beristáin,  
entrañable amiga, fundadora de esta revista.*